



Мария Монтессори

(1870-1952)

Выполнила студентка 3 курса
группы «Д» Салихзянова А.И.

- Мария Монтессори была первой женщиной-врачом в Италии. Начав работать ассистентом врача в университетской клинике, она заинтересовалась методами лечения и реабилитации детей с ограниченными умственными способностями. Монтессори пришла к выводу, что проблемы умственно отсталых детей - это проблемы не столько медицинские, сколько педагогические.

- Осознав это, она начала работать с умственно отсталыми детьми. Открывшаяся в 1900 году в Риме ортофреническая школа пригласила ее на должность директора, и здесь она впервые создала для детей с ограниченными способностями специальную развивающую среду.

- В России первый детский сад по системе Марии Монтессори начал работать в 1913 году. Однако в 1926 года Наркомпрос запретил использовать в тогдашнем СССР ее методику, и имя ее было предано забвению. Новая история Монтессори-педагогике в России началась лишь в 1991 году.



XIX-XX ВВ

- Постепенно открывались новые детские сады, построенные на методе выдающейся итальянки. Сегодня только в Москве насчитывается порядка 20 таких детских садов и экспериментальных групп в традиционных садах.



- **Основная идея метода** Монтессори заключается в стимулировании ребенка к саморазвитию, поместив его в подготовленную среду, имеющую четкую логику построения и соответствующую психологическим потребностям ребенка.
- Задачей же воспитателя или учителя является помочь ребенку организовать свою деятельность в этой среде, пойти своим собственным, уникальным путем, реализовать свой творческий потенциал.



Основные принципы М. Монтессори

- Метод Монтессори основан на принципе наблюдения за ребенком в естественных условиях и принятии его таким, каков он есть.
- Основной принцип метода Монтессори: подвигнуть ребенка к самовоспитанию, к самообучению, к саморазвитию.
- Но самое главное в методе – это понимание того, что мир детей и мир взрослых — это совершенно разные миры.
- Ключевая особенность методики Монтессори – создание специальной развивающей среды (Монтессори-среды), в которой ребенок сможет и захочет проявить свои индивидуальные способности.

Методика Марии Монтессори

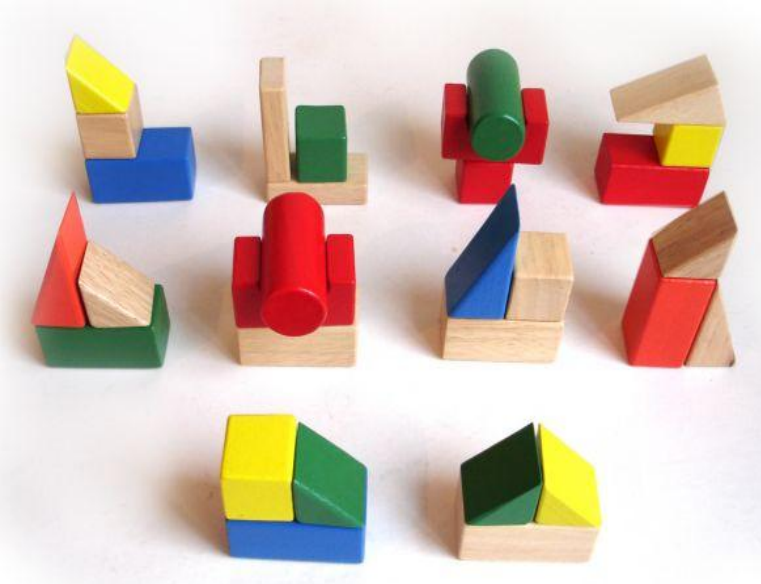
- Подготовленная среда имеет четкую логику построения и содержит все необходимые материалы из следующих **областей развития**:
 - Жизненная практика
 - Сенсорное развитие
 - Математическое развитие
 - Языковое развитие
 - Естественнонаучное и космическое развитие
 - Двигательное развитие

Девиз метода Монтессори: "Помоги мне сделать это самому".

- Ключевая особенность методики Монтессори – создание специальной развивающей среды (Монтессори-среды), в которой ребенок сможет и захочет проявить свои индивидуальные способности.
- **Методика Монтессори уделяет особое внимание коллективным играм и заданиям, помогающим освоить навыки общения, а также освоению бытовой деятельности, что способствует развитию самостоятельности.**

- **Вот основной список материалов-Монтессори:**

- Сенсорное развитие
- Рамки с застежками — навыки одевания
- Коричневая лестница — учит различать измерения (тонкий, тоньше, самый тонкий и так далее)
- Розовая башня — учит различать величины (большой, маленький, меньше, самый большой и так далее)
- Красные штанги — учат различать величины по длине (короткий , короче, самый длинный и так далее)
- Блоки цилиндров - четыре набора с девятью цилиндрами. Учат развивать мелкую мускулатуру рук при письме, навыкам счета и умению различать цвета
- Развитие речи
- Буквы, вырезанные из песчаной бумаги и металлические вкладки - помогают по ассоциациям узнавать буквы, готовят к чтению и письму
- Математическое развитие
- Красно-синие штанги - учат первичным основам счета (сложение, вычитание, умножение и деление)
- Коробка с веретенами — обучают счету и дают понятие количества
- Золотые бусины — развивают навыки счета и основных математических функций
- Геометрические тела — развивают зрительное и тактильное знание геометрических форм
- Многие материалы достаточно сложно использовать для занятий с ребенком в домашних условиях. В основном они рассчитаны на применение в Монтессори-группах.



- **Все пособия обязательно должны быть изготовлены из натуральных материалов. Характерно, что их дизайн практически не менялся со времени их создания, то есть, около ста лет. Производят их в США, Голландии, Индии, Шри-Ланке и ... с 1995 года в Омске. К сожалению, пособия недешевы: по оценкам Ларисы Климановой, минимальный комплект для организации группы детского сада стоит около \$2.000, а полный комплект омского производства - около \$4.000.**

• Это интересно

- Наверняка многим знакома сценка, когда воспитатель, работающий по традиционной методике, отчитывает ребенка, взявшего с полки книгу: "это не положено". И ребенок в недоумении: зачем книга стоит на полке, если до нее нельзя дотронуться? В Монтессори-саду такая ситуация немыслима. Напротив, здесь всячески стараются вызвать интерес детей к различным предметам, побудить их к самостоятельным выводам. Заметив, что ребенок впервые взял материал для работы, воспитатель предлагает ему схему действий с этим предметом. Иногда это выражается в коротком и конкретном уроке, иногда же он просто показывает, как работать с тем или иным материалом. Дети здесь любят задавать вопросы, зная, что всегда получают ответ, а не окрик. Но спрашивают они уже после того, как сами испробовали ряд путей решения своей проблемы
- В обычном детском саду практически не может быть ситуации, когда, например, все дети рисуют, а Катя и Дима решили вдруг поиграть в игрушки. В саду по системе Монтессори это вполне возможно, поскольку разрешено.

Она доказала, что разные типы навыков у ребенка лучше всего воспитывать в определенном возрасте, иначе можно упустить самый благоприятный момент для их формирования.

