

# Мастер-класс по оригами «Волшебный квадратик»



Воспитатель по  
ИЗОдеятельности  
МБДОУ детский сад №5  
общеразвивающего  
вида  
г. Рассказово, Тамбовской  
области

Юмашева  
Антонина  
Михайловна

**Развитие творческого  
и исследовательского  
потенциала средствами  
использования технологии  
конструирования  
из бумаги - оригами**

# Цель.

**Овладение методикой использования оригами как средства пластического моделирования, направленного на развитие художественного творчества.**

# Задачи:

- Передача опыта путём прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приёмов и форм педагогической деятельности;
- Совместная отработка методических методов и приёмов поставленных в программе мастер-класса;
- Рефлексия собственного профессионального мастерства всеми участниками мастер-класса;
- Оказание помощи участникам мастер-класса в решении задач саморазвития и самосовершенствования.

# Ожидаемые результаты

- *Изучат методы и приёмы складывания бумажных фигурок;*
- *Примут участие в обсуждении полученных результатов;*
- *Предложат для обсуждения собственные проблемы, вопросы, разработки;*
- *Получат консультации;*
- *Выскажут свои предположения по решению обсуждаемых результатов*

# Гипотеза:

Если ребёнок будет заниматься конструированием из бумаги, то у него будут развиты:

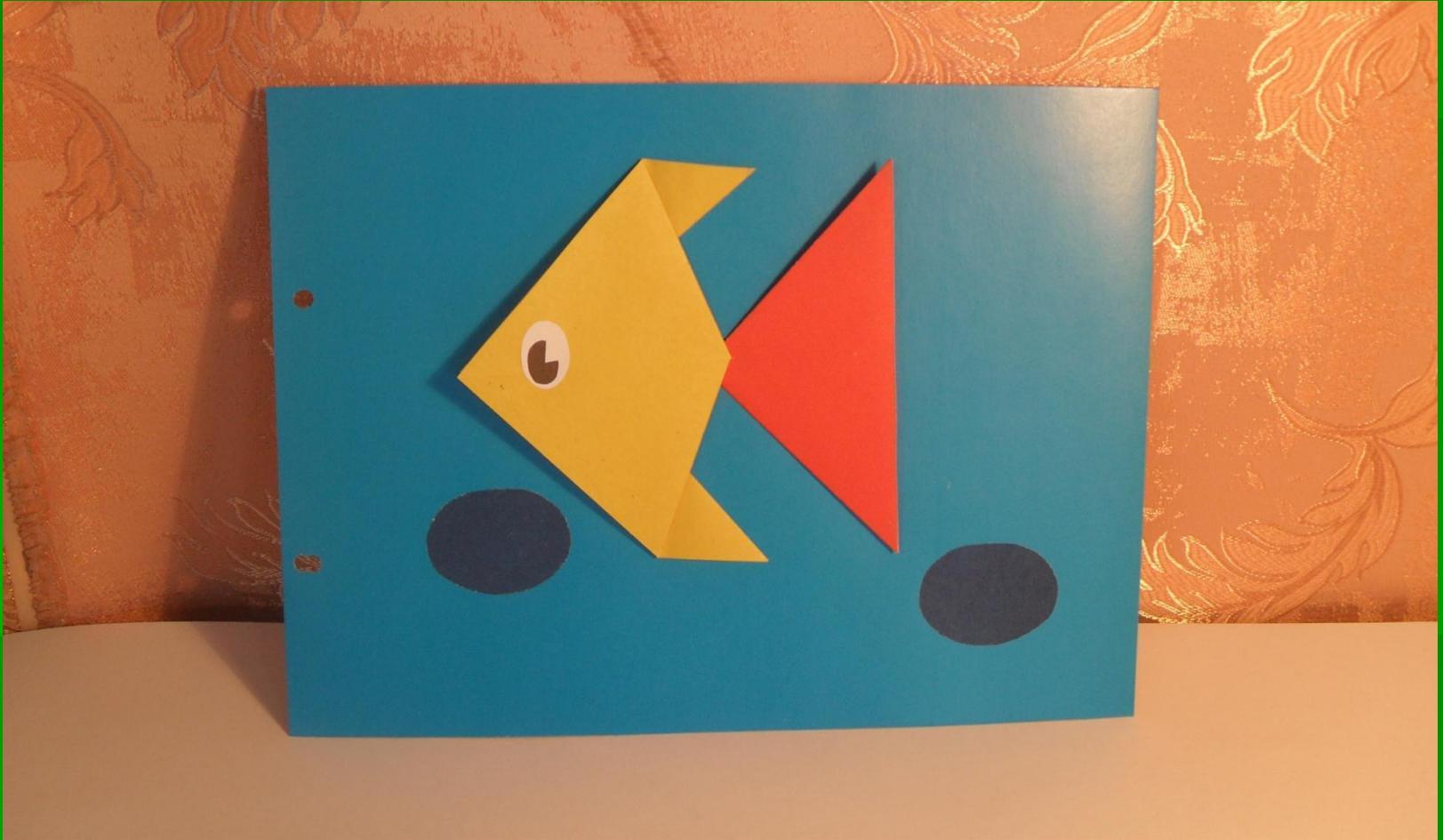
- Собственный творческий потенциал;
- Внимание;
- Память;
- Логическое мышление;
- Точность движения пальцев рук;
- Усидчивость;
- Целеустремлённость;
- Возрастут интеллектуальные способности в целом.



# Использование оригами в современном мире

- В архитектуре.
- В хореографии.
- В арттерапии.
- В оформлении интерьера.
- В театрализованной деятельности.
- В дидактических играх.
- В развитии тонкой моторики ребёнка.































С Новым годом!

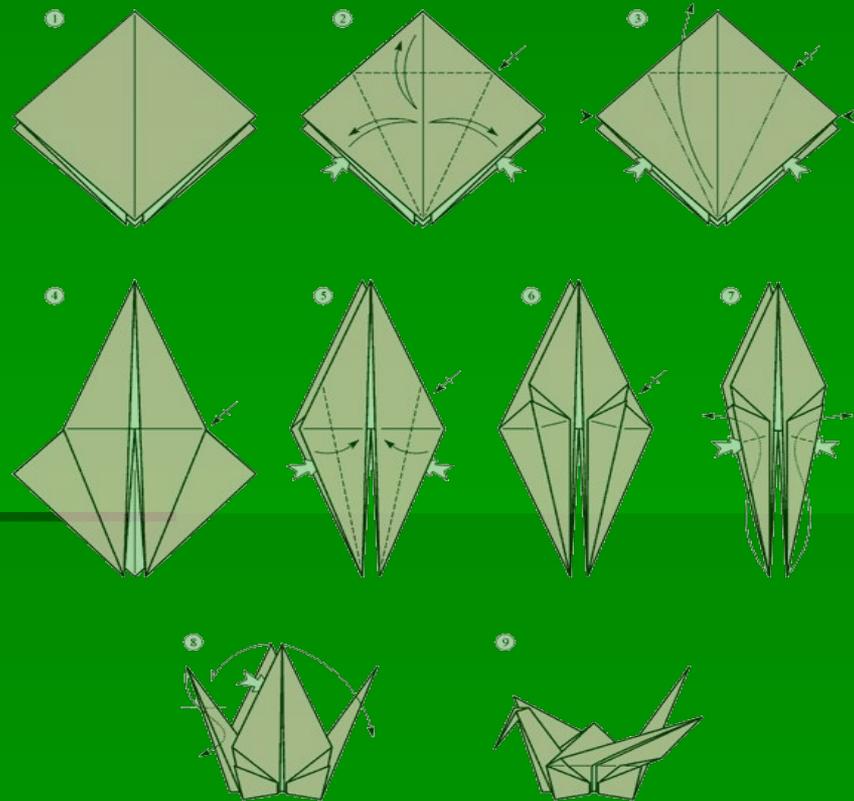








# Журавлик



# Театрализованная деятельность.

---

Показ сказки

**«Сказка о глупом мышонке»**

детьми средней группы №2

---