

# МАСТЕР-КЛАСС «ЧУДЕСА ИЗ КРЕПИРОВАННОЙ БУМАГИ»

Подготовила воспитатель МАДОУ № 102 Кировского района Г  
Кемерово

Егорова Екатерина Валентиновна

---

# Декоративные возможности гофрированной бумаги

- ▣ Первое упоминание о гофрированной бумаге уходит в далекий 1856 год в Великобританию, где бумага гофрированная была использована как подкладка для шляп. Необычное применение гофрированной бумаги, не так ли?
- ▣ Сегодня бумажная промышленность производит огромный ассортимент жатой бумаги (гофрированной бумаги) разных сортов, область применения которой стала намного шире первоначальной. Это отличный декоративный и поделочный материал, позволяющий создать не только подарки, костюмы, цветы из гофрированной бумаги, но даже и декорации. Вот только для разных целей используют разную гофрированную бумагу

Так, флористическая гофрированная бумага плотноватая, менее мягкая и отлично держит форму. Такая бумага гофрированная может быть использована не только во флористике, но и отлично подойдет для создания карнавальных костюмов.

В зависимости от размера гофры, различают просто гофрированную и крепированную бумагу.



## ОСОБЕННОСТИ КРЕПИРОВАННОЙ БУМАГИ



ПОЗНАКОМИМСЯ С РАЗЛИЧНЫМИ СПОСОБАМИ И ПРИЁМАМИ РАБОТЫ С  
КРЕПИРОВАННОЙ БУМАГОЙ НА ПРИМЕРЕ ИЗГОТОВЛЕНИЯ  
ДЕКОРАТИВНОЙ КОМПОЗИЦИИ.

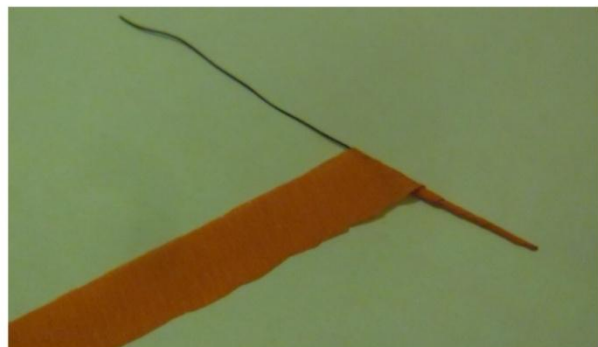
---



НАМ ПОНАДОБЯТСЯ НОЖНИЦЫ, КРЕПИРОВАННАЯ БУМАГА И МЕДНАЯ ПРОВОЛОКА



## ПРИЁМ ОБОРАЧИВАНИЯ ПРОВОЛОКИ БУМАЖНОЙ ЛЕНТОЙ



## ВИДЫ ВОЗМОЖНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ





## СОЗДАНИЕ ОБЪЁМНЫХ ФОРМ

## ПРИМЕРЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ



ДЛЯ ЗАПОЛНЕНИЯ ФОРМЫ ВНУТРИ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ СМЯТАЯ ОБЫЧНАЯ БУМАГА

---

## СВОРАЧИВАНИЕ И СКРУЧИВАНИЕ БУМАГИ

## ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ



ЛЕНТА БУМАГИ НАРЕЗАЕТСЯ БАХРОМОЙ И КАЖДАЯ ПОЛОСКА СКРУЧИВАЕТСЯ ПАЛЬЦАМИ



# СОЗДАНИЕ КОМПОЗИЦИИ

---

- Для закрепления элементов композиции необходима основа. Это может быть рамочка, плетёная корзинка, декоративная ветка и многое другое. В соответствии с характером замысла и с учётом сочетания форм и цветов все заготовленные элементы собираются в единый ансамбль.
- Крепированная бумага хорошо сочетается с различными искусственными и природными материалами. Это могут быть засушенные флористические материалы (цветы, листья, веточки), семена растений, бусины и камешки, бисер и фольга. Всё зависит от смелости фантазии автора работы.

# ЦВЕТЫ ИЗ КРЕПИРОВАННОЙ БУМАГИ





НЕЖНАЯ КОМПОЗИЦИЯ «ЦВЕТОК-ВЕНОК»



ЯРКАЯ КОМПОЗИЦИЯ «ТРОПИЧЕСКИЙ ЦВЕТОК»



---

СОЧЕТАНИЕ ЦВЕТОВ БУМАГИ СОЗДАЁТ ХАРАКТЕР КОМПОЗИЦИИ



Новогодняя ёлочка  
изготавливается из  
отдельных бумажных  
кисточек, закрепляемых  
на пирамидальную основу



**ЁЛОЧКА-СУВЕНИР**

## ЗИМНЯЯ КОМПОЗИЦИЯ



## ЛЕТНЯЯ КОМПОЗИЦИЯ



ВОЗМОЖНЫЕ КОМПОЗИЦИИ ИЗ ПОЛУЧЕННЫХ ЭЛЕМЕНТОВ

---

КОРЗИНОЧКА ВЫПОЛНЕНА СПОСОБОМ  
ПЛЕТЕНИЯ, ЦВЕТЫ ИЗГОТОВЛЕНЫ ИЗ  
ЗАКРУЧЕННЫХ ЛЕПЕСТКОВ



ЭТО ИЗДЕЛИЕ ИЗ СПЛЕТЁННЫХ ЦВЕТНЫХ  
ПРУТИКОВ МОЖЕТ БЫТЬ И КОРЗИНОЧКОЙ И  
ШЛЯПОЙ ДЛЯ КУКЛЫ



РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ



---

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ! УСПЕХОВ В ТВОРЧЕСТВЕ!**