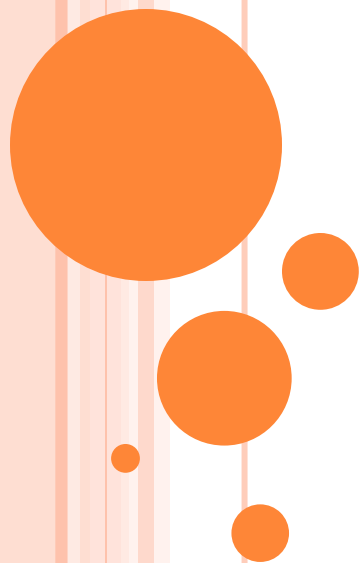


Мастер-класс для девушек

МОДНАЯ Я



Программа мастер-класса

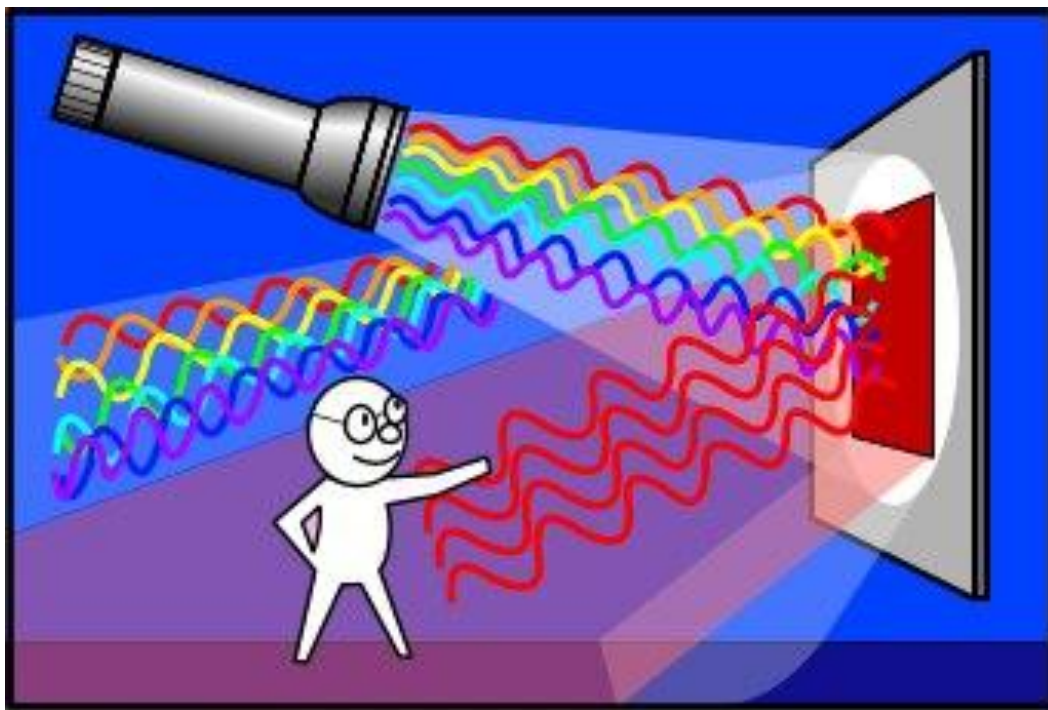
- Колористика – все о цвете
- Типы фигур и способы коррекции
- Правила составления костюма. Модные «нет»

Итоговое задание – составить комплект одежды для себя «на выход» или для повседневной носки



КОЛОРИСТИКА. ЦВЕТ И ЕГО СВОЙСТВА

- Цвет – свойство света вызывать определенное зрительное ощущение, в соответствии со спектральным составом отражаемого или испускаемого излучения.



КОЛОРИСТИКА. ЦВЕТ И ЕГО СВОЙСТВА

□ Спектральные цвета – чистые, яркие, насыщенные

□ КАЖДЫЙ

□ ОХОТНИК

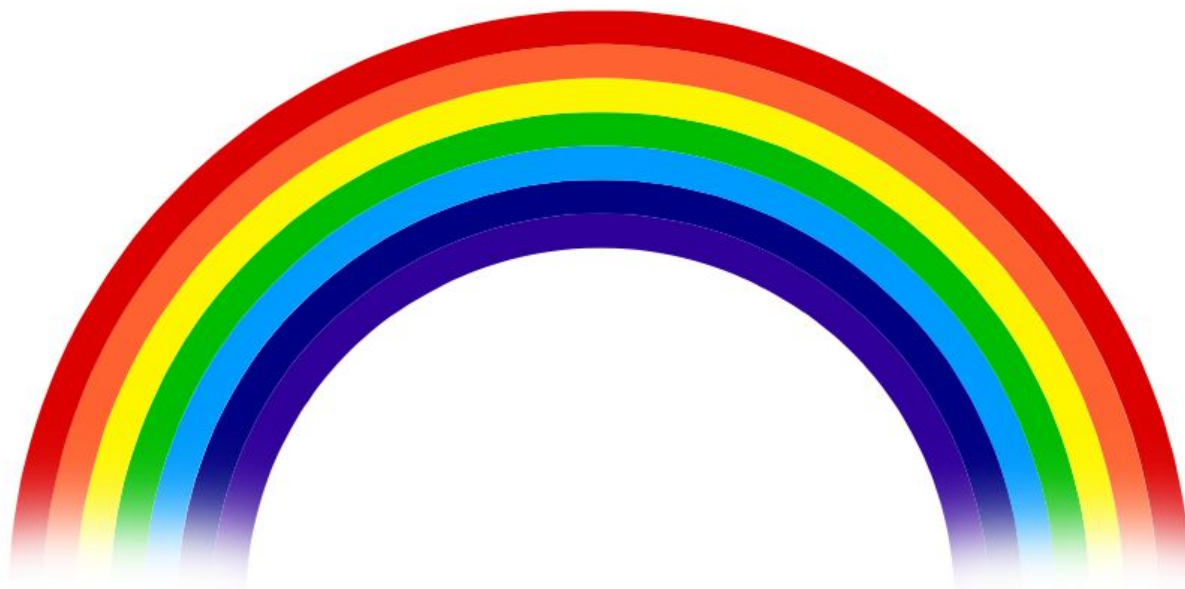
□ ЖЕЛАЕТ

□ ЗНАТЬ

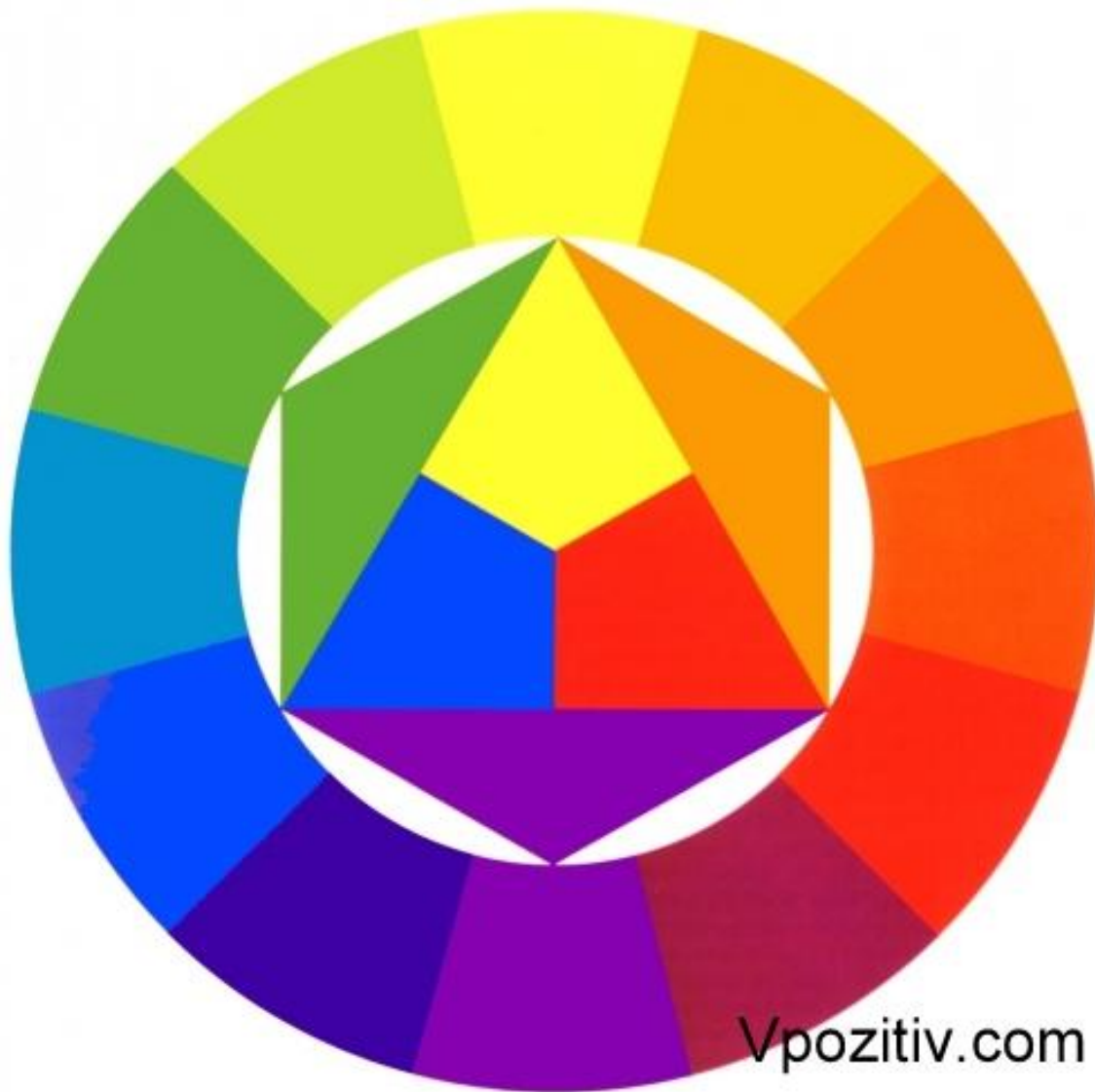
□ ГДЕ

□ СИДИТ

□ ФАЗАН



КОЛОРИСТИКА. КРУГ ЙОХАНЕССА ИТТЕНА



Основные цвета
Составные цвета
Сложные цвета
Дополнительные
цвета



КОЛОРИСТИКА. ЦВЕТ И ЕГО СВОЙСТВА

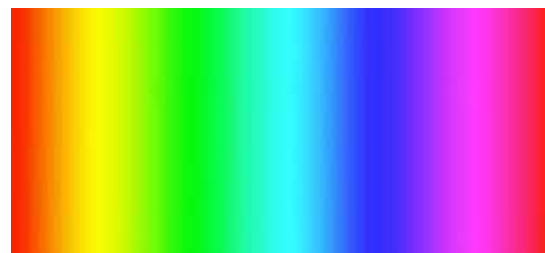
- ТОН – он же цвет

Ахроматические цвета



Черный ← Серый → Белый

Хроматические цвета



КОЛОРИСТИКА. ЦВЕТ И ЕГО СВОЙСТВА

- Насыщенность – наличие примеси серого цвета. Много серого – цвет ненасыщенный, припыленный.

-  и белого / черного цвета. С добавлением примеси, яркость снижается.



ТЕМПЕРАТУРА ЦВЕТА



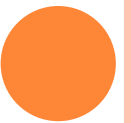
Холодные цвета являются производными от оттенков синего, так же известные как «прохладные тона»
Самый простой способ запомнить что такое холодные цвета, это подумайте о том что они лучше всего иллюстрируют холодную температуру.

Теплые Цвета
Теплые цвета, в противоположность холодных, происходят от тонов красного, оранжевого, желтого и тому подобное.
Теплые цвета выглядят лучше на более теплых тонов кожи и с на золотых украшениях.



Для определения температуры цвета, нужно всмотреться в него. Сине-голубая примесь – холодный оттенок, желто-оранжевая – теплый.

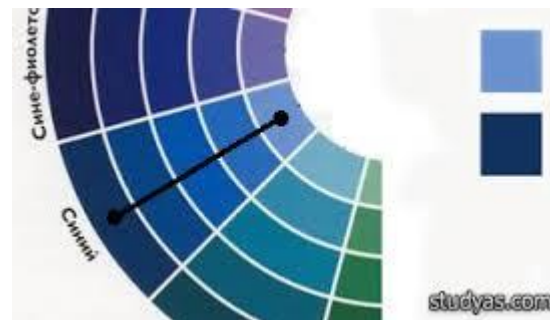




КОЛОРИСТИКА. СПОСОБЫ СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ

□ Монохроматическое сочетание

Работаем с цветами 1 сектора
цветового круга



КОЛОРИСТИКА. СПОСОБЫ СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ

□ Ахроматическое сочетание цветов



КОЛОРИСТИКА. СПОСОБЫ СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ

□ Гармония родственных цветов

Работаем с цветами 3-х рядом стоящих секторов цветового круга



КОЛОРИСТИКА. СПОСОБЫ СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ

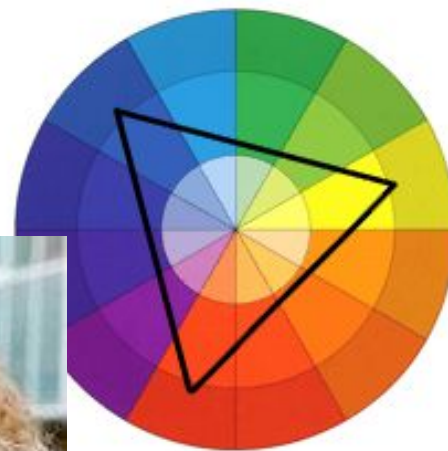
□ Гармония дополнительных цветов

Работаем с цветами расположенными
напротив друг друга



КОЛОРИСТИКА. СПОСОБЫ СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ

□ Гармония равностороннего треугольника



КОЛОРИСТИКА. СПОСОБЫ СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ

□ Гармония четырехугольника



КОЛОРИСТИКА. СПОСОБЫ СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ

□ Гармония пастельных цветов



КОЛОРИСТИКА. СПОСОБЫ СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ

Задание: определить способ сочетания цветов



КОЛОРИСТИКА. СПОСОБЫ СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ

Задание: определить способ сочетания цветов



КОЛОРИСТИКА. СПОСОБЫ СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ

Задание: определить способ сочетания цветов



Задание:

сделать коллаж по 3 видам сочетания
цветов из журнала



- Цветотип - Это совокупность природных характеристик, которые даны Вам от рождения: цвет кожи, волос и цвет глаз.

ЦВЕТОТИПЫ

осень



весна



лето



зима



Для чего нужно знать цветотип?

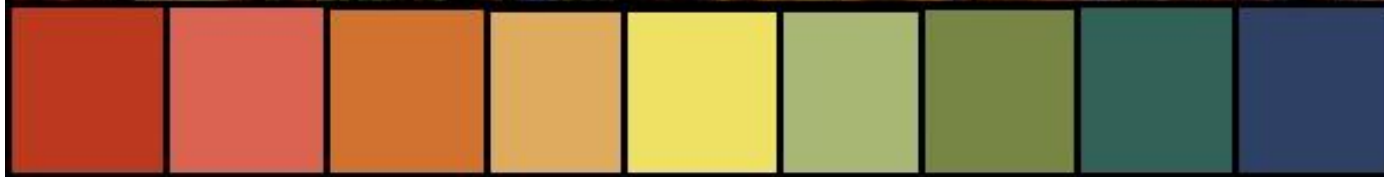


▣ Осень – теплый контрастный цветотип

Теплая гамма, краски глубокие, плотные, приглушенные, красный подтон кожи, яркие глаза



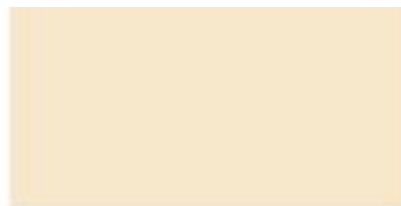
АССОЦИИЦИИ



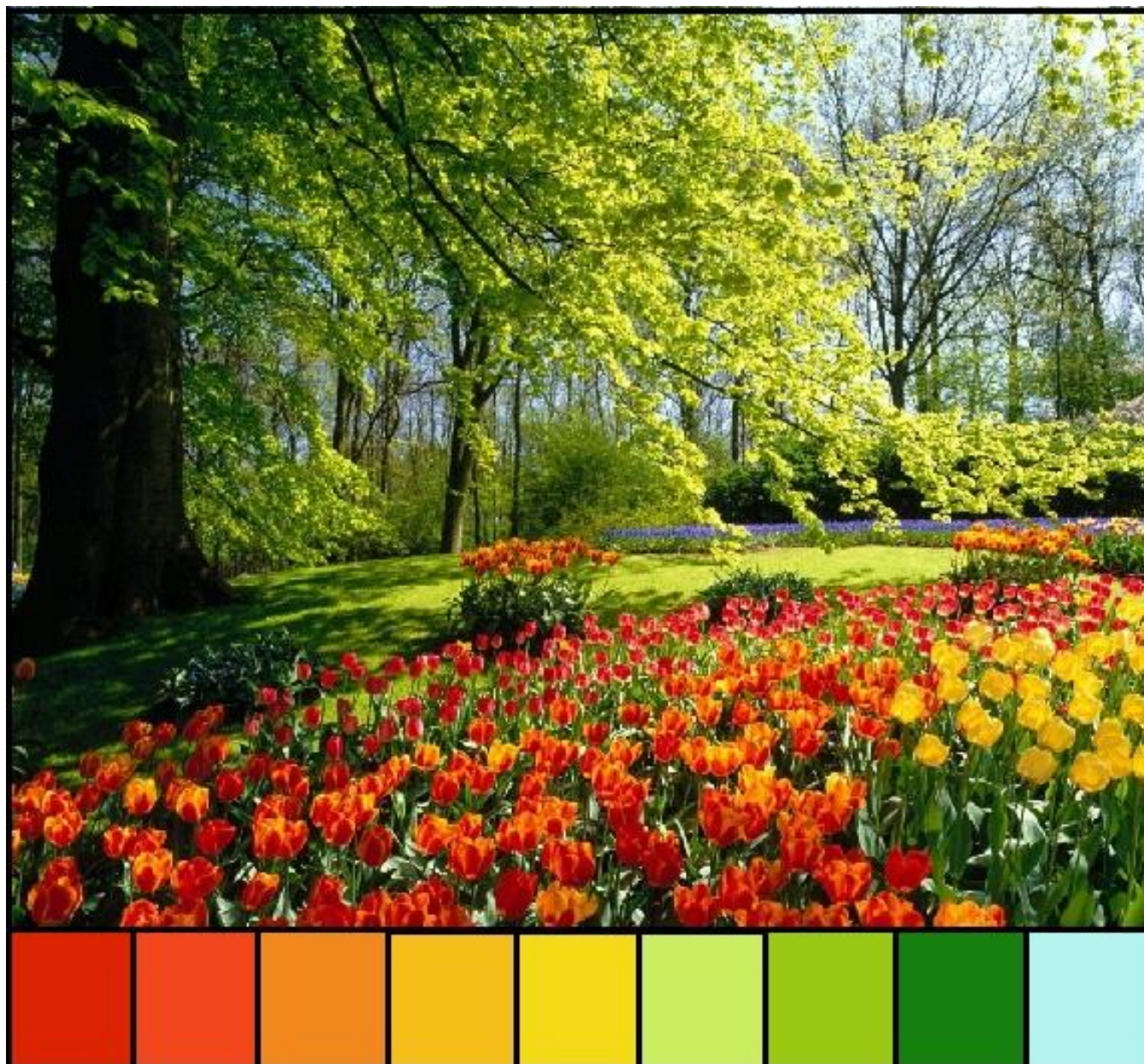
КОЛОРИСТИКА. ТЕОРИЯ ЦВЕТОТИПОВ

□ Весна – теплый чистый цветотип

Краски звонкие, теплые, яркие, желтый подтон кожи, хрупкость, нежный румянец



АССОЦИАЦИИ



КОЛОРИСТИКА. ТЕОРИЯ ЦВЕТОТИПОВ

❑ Зима – холодный контрастный цветотип

Яркие чистые цвета, контрастные сочетания, голубоватый подтон, максимальный контраст



АССОЦИИИ



КОЛОРИСТИКА. ТЕОРИЯ ЦВЕТОТИПОВ

□ Лето – холодный приглушенный цветотип

Холодная палитра, мягкая припыленная гамма, синевато-голубоватый подтон. Элегантность, загадочность.



АССОЦИИИ



ОПРЕДЕЛЯЕМ ЦВЕТОТИПЫ ДЕВУШЕК



**Мягкое
лето**

**Теплое
лето**

**Лето
натур.**

**Мягкая
весна**

**Мягкая
осень**



Осень натур. Золотая весна Темная осень Зима натур.



Яркая весна

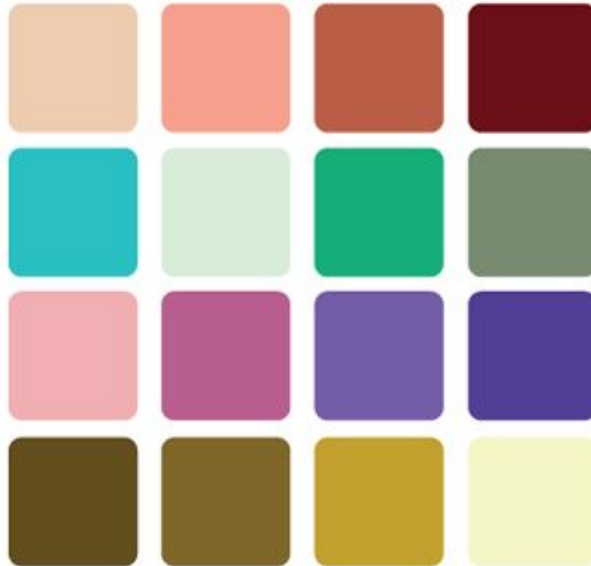
Зима темная

Зима яркая





Удачные цвета



Не удачные



- Светлые оттенки – для блуз, топов
- Темные оттенки – для верхней одежды
- Яркие оттенки - аксессуары



ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПАЛИТРА

- Повторять в костюме оттенки глаз, кожи, волос
- Корректировать палитру, при изменении цветотипа (возраст, эксперименты над собой)
- Подходит все, кроме того что портит



Что можно почитать?

- Мода.Цвет.Стиль. Авторы Н.Найденская, И. Трубецкая
- Цвет.Энциклопедия. Анна Стармен
- www.woman-l.ru
- www.ask4style.ru



Домашнее задание

Составить карту летнего гардероба.

Определить, подходит ли одежда по цветотипу.

