

Мастер-класс для педагогов «Организация сюжетно-ролевой игры в разновозрастных группах ДОУ»

Хазиева Э.И., зам. зав. по ВМР,
Мальцева В.А., учитель-логопед,
Зылевич И.А., воспитатель

Сюжетно – ролевая игра – это основной вид игры ребёнка дошкольного возраста. Ей присущи основные черты игры: эмоциональная насыщенность и увлечённость детей, самостоятельность, активность, творчество.

Сюжетно-ролевая игра по характеру - деятельная, отражательная. Основным источником, питающим игру ребёнка, - это окружающий его мир, жизнь и деятельность взрослых и сверстников.

Основой сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация, которая заключается в том, что ребёнок берет на себя роль взрослого и выполняет её в созданной им самим игровой обстановке



Ранний возраст 2-3 года.

- * *Способ построения сюжетно-ролевой игры - предметно-действенный (овладевают дети на этапе раннего и младшего дошкольного возраста).*
- * *Формировать умения осуществлять разнообразные условные игровые действия с сюжетной игрушкой, предметом: связывать 2-3 игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнером-взрослым, а затем сверстником.*

Младший дошкольный возраст 3-4 года

- * **Способы построения сюжетно-ролевой игры - ролевой.**
- * **Формировать умения принимать и обозначать игровую роль, реализовывать специфические действия, элементарный игровой диалог с партнером-сверстником.**

Младший дошкольный возраст 4-5 лет

- * Формирование умения изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, умение менять роль и обозначать свою новую роль для партнеров в процессе развертывания игры.

Сюжетно-ролевые игры:

- * - стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- * - самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- * - в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- * - действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- * - использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- * - индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- * - берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- * - создает и проигрывает целостные сюжеты;
- * - удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Старший дошкольный возраст 5-7 лет

- * Способы построения сюжетно-ролевой игры – сюжетосложение. Формирование умения комбинировать разные сюжеты в один и разделять общую сюжетную линию на ряд самостоятельных сюжетов, совместное сюжетосложение, подчинение внутренним правилам игры, умение договариваться.
- * 5-6 лет Характер игры-придумывания воспитателя с детьми в ходе педагогической работы меняется в следующей последовательности: 1) совместное «вспоминание» (пересказ) известной сказки; 2) частичное преобразование известной сказки; 3) придумывание новой сказки с соединением сказочных и реалистических элементов.
- * 6-7 лет Характер игры-придумывания, фантазирования воспитателя с детьми в ходе педагогической работы меняется в следующей последовательности: 1) развертывание нового сюжета с разно контекстными ролями; 2) придумывание новых историй на основе реалистических событий.

MIND MAPS – карта мышления



**МЕДИЦИНСКИЙ
ПУНКТ**

**ТУРИСТИЧЕСКОЕ
АГЕНСТВО**



САМОЛЕТ

КАФЕ

Сюжетно-ролевая игра
АЭРОПОРТ

ПОЛИЦИЯ

ТАМОЖНЯ

СЕМЬЯ



ПРОФЕССИИ	РОЛЕВЫЕ ДЕЙСТВИЯ	ОБОРУДОВАНИЕ
РЕГИСТРАТОР-ДИСПЕТЧЕР	ОБЪЯВЛЯЕТ РЕЙСЫ, РЕГИСТРИРУЕТ ПассажиРОВ, ПРОВЕРЯЯ ДОКУМЕНТЫ	МИКРОФОН, ТАБЛО РЕГИСТРАЦИИ, КОМПЬЮТЕР
ТУР. АГЕНТ-КАССИР	ПРЕДЛАГАЕТ, РАССКАЗЫВАЕТ, ПОКАЗЫВАЕТ, ПРОДАЕТ ТУРЫ, БИЛЕТЫ	БИЛЕТЫ , ЖУРНАЛ С ТУР. ПОЕЗДКАМИ, КОМПЬЮТЕР, ДЕНЬГИ
ПОЛИЦЕЙСКИЙ	ОКАЗЫВАЕТ ПОМОЩЬ,, СЛЕДИТ ЗА ОБЩЕСТВЕННЫМ ПОРЯДКОМ, ДЕЛАЕТ ЗАМЕЧАНИЯ, ПРОВЕРЯЕТ ДОКУМЕНТЫ, СОДЕРЖИМОЕ БОЛЬШИХ СУМОК	РАЦИЯ НАРУЧНИКИ
ТАМОЖЕННИК	ДОСМАТРИВАЕТ СУМКИ, ЧЕМОДАНЫ, ПОДОЗРИТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ	КОМПЬЮТЕР СПЕЦ. ПУЛЬТ
КОМАНДИР-ПИЛОТ	КОМАНДИР ЭКИПАЖА УПРАВЛЯЕТ САМОЛЕТОМ ВО ВРЕМЯ ПОЛЁТА, РУКОВОДИТ ДЕЙСТВИЯМИ ЧЛЕНОВ ЭКИПАЖА	САМОЛЕТ, ШТУРВАЛ ТАБЛО С ПРИБОРАМИ, ФУРАЖКА
ШТУРМАН	СЛЕДИТ ЗА НАВИГАЦИОННОЙ ОБСТАНОВКОЙ, РАБОТАЕТ С КАРТОЙ	КАРТЫ ПУЛЬТ УПРАВЛЕНИЯ
СТЮАРДЕССА	ОБСЛУЖИВАЕТ ПАССАЖИРОВ И ЭКИПАЖ (ПОДАЕТ ВОДУ, ЧАЙ, КОФЕ), СЛЕДИТ ЗА СОСТОЯНИЕМ ПАССАЖИРОВ	ПИЛОТКА, СТОЛ-КАТАЛКА, ПРОДУКТЫ, ПОСУДА
ОПЕРАТОР АЗС	ЗАПРАВЛЯЕТ САМОЛЕТ	БЕНЗОМАШИНА САМОЛЕТ
ПОВАР	ПОЛУЧАЕТ, ВЫПОЛНЯЕТ ЗАКАЗ	ОБОРУДОВАНИЕ КАФЕ
ОФИЦИАНТ	ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗ У КЛИЕНТА, ПРИНОСИТ ЗАКАЗ	
ВРАЧ	ВЫСЛУШИВАЕТ ЖАЛОБЫ, ОКАЗЫВАЕТ ПЕРВУЮ ПОМОЩЬ, СЛУШАЕТ ДЫХАНИЕ, ЕРДЦЕ, ВЫПИСЫВАЕТ РЕЦЕПТЫ, ВЫЗЫВАЕТ СКОРУЮ ПОМОЩЬ, ГОСПИТАЛИЗИРУЕТ	ОБОРУДОВАНИЕ МЕД. ПУНКТА
МЕД. СЕСТРА	ВЫПОЛНЯЕТ УКАЗАНИЯ, НАЗНАЧЕНИЯ ВРАЧА ПОМОГАЕТ ВРАЧУ, СТАВИТ УКОЛЫ, ОБРАБАТЫВАЕТ РАНКИ	
ПАССАЖИР	ПОКУПАЕТ БИЛЕТЫ, СОБЛЮДАЕТ ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ, ВО ВРЕМЯ ПОЛЕТА.	БИЛЕТЫ БАГАЖ ДЕНЬГИ

Примерные итоговые сюжетно-ролевые игры

№	Месяц	Старшие группы	Подготовительные группы
1	Сентябрь	Осень урожайная. Ярмарка.	Осень урожайная. Город мастеров.
2	Октябрь		Супер семейка.
3	Ноябрь		Особое хозяйство. Наш край.
4	Декабрь		Новогодние приключения.
5	Январь	Цирк.	Экспедиция в Арктику, Антарктиду.
6	Февраль	Защитники Отечества.	Богатыри земли русской.
7	Март		Городская жизнь.
8	Апрель	Мы туристы.	Научно-исследовательский институт.
9	Май	Весеннее путешествие.	Школа.

Предполагаемые темы для сюжетосложения

Телестудия, интервьюирование, кафе, огород, садовник, космическое путешествие, армия добра и зла, туристическое агентство, агентство строительства и недвижимости, салон сотовой связи, лакомства северной бухты, пуровская скатерть – самобранка и т.д..