

Добро пожаловать!

[Мастер-класс
По тестопластике

МБДОУ детский сад №3 «Улыбка» с.Таремское
Воспитатель Филина Л.В.

Программа выступления/Основные темы

- Задачи
- История
- Плюсы и минусы
- Необходимый материал
- Ход работы
- Результат работы

ЗАДАЧИ

- **Познакомить с историей возникновения соленого теста, технологическими возможностями этого материала и его использованием в процессе художественного творчества (лепка).**
- **Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов, их мотивацию на системное использование в практике приёма тестопластики.**
- **Создать условия для обретения большинством педагогов своего собственного профессионального стиля, который позволил бы ученикам реализовать творческие способности при работе с солёным тестом.**
- **Заинтересовать и вовлечь родителей в совместную досуговую деятельность с детьми**

НЕМНОГО ИСТОРИИ

- Изготовление теста из муки, соли и воды является старинным обычаем и применялось для выполнения фигурок из народных сказаний и в религиозных целях.

- В Германии и Скандинавии издавна было принято изготавливать пасхальные и рождественские сувениры из соленого теста. Различные медальоны, венки, кольца и подковы вывешивались в проеме окон или крепились к дверям. Считалось, что эти украшения приносят хозяевам дома, который они украшают, удачу и благоденствие. Когда же главным символом рождества стала елка бедные люди изготавливали из хлебного теста рождественские украшения. Для сохранения украшений от поедания мышами и насекомыми в тесто добавляли большое количество соли. Так возникло соленое тесто.

- Во время Первой и Второй мировых войн искусство изготовления соленого теста было утеряно, поскольку не хватало материала. В наше время эта древняя традиция начала возрождаться. На Руси фигурки из этого материала дарили на Новый год в знак благополучия, плодородия, сытости. Еще в те времена, когда на Руси Новый год праздновали 1 сентября, а заодно и свадьбы играли, было принято дарить фигурки из соленого теста. А украшали их росписью, характерной для той местности, где жили наши предки. Считалось, что любая поделка из соленого теста, находящаяся в доме, - символ богатства и благополучия в семье. И хлеб с солью будут всегда на столе. Вот почему эти фигурки нередко называли очень просто – «хлебосол». Эти фигурки были не простые, они были оберегами.

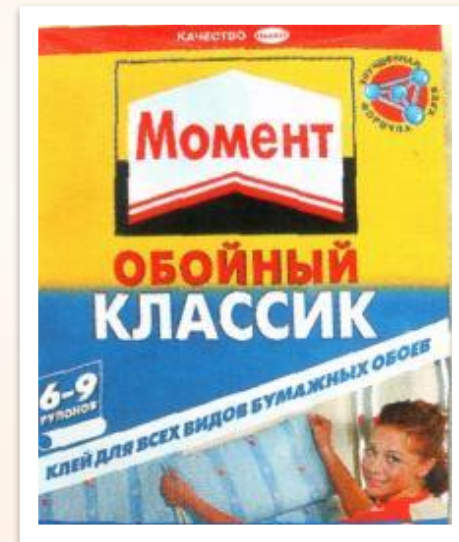
ДОСТОИНСТВА

- Тесто для лепки – отличная основа для создания оригинальных поделок
- Работать с ним сможет каждый желающий.
- Для его приготовления используются простые ингредиенты — вода, мука и соль.
- В отличие от гипса оно намного пластичнее.
- Удобство в использовании: всегда под рукой.
- Экологичность.

НЕДОСТАТКИ

- **Сложный процесс сушки.**
- **Появление трещин и пузырей после сушки.**
- **Растрескивание после нанесения краски.**

ИНГРЕДИЕНТЫ ДЛЯ ТЕСТА



Так же для вязкости можно добавить картофельный крахмал

НАБОР ИНСТРУМЕНТОВ



Стакан с водой



Скалка



Гуашь



Стакан с водой



Фольга



Кисть для смачивания

РЕЦЕПТЫ СОЛЕНОГО ТЕСТА

Классический рецепт:

Мука – 300 г (2 чашки)

Соль – 300 г (1 чашка)

Вода – 200 г (200мл).



Твердое тесто для изразцов:

200 г муки

400 г соли

1 ст. ложка клея ПВА



Тесто для утонченной обработки:

200 г муки

200 г соли

100 г крахмала

150 мл воды



ТЕХНИКА ТЕСТОПЛАСТИКИ

Разминание



Формование



Сплющивание



Скручивание



АЛГОРИТМ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОДКОВЫ ИЗ СОЛЕННОГО ТЕСТА



ЭТАПЫ РАБОТЫ

1. Приготовить тесто



бвести
ет подковы

2. Раскатать тесто



4. Вырезать подкову



5. Нанести фактуру



СБОРКА ЭЛЕМЕНТОВ ДЕКОРА И ПРОСУШКА



РЕЗУЛЬТАТ РАБОТЫ



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!