

«Порисуем вместе с мамой»



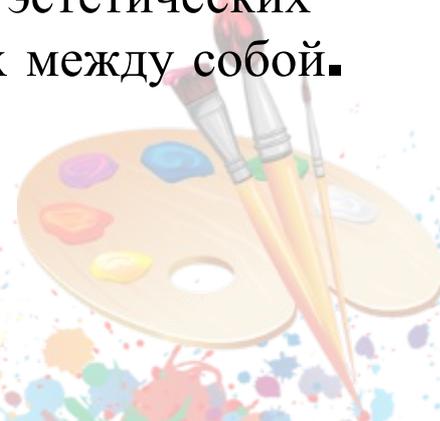
Мастер – класс для
родителей
подготовила А.С. Макарова,
воспитатель ВКК

Цель: познакомить родителей с приемами и способами изображения, научить использовать знания и умения в работе с детьми в домашних условиях, рассказать о необходимости совместной деятельности в продуктивной и другой творческой работе.



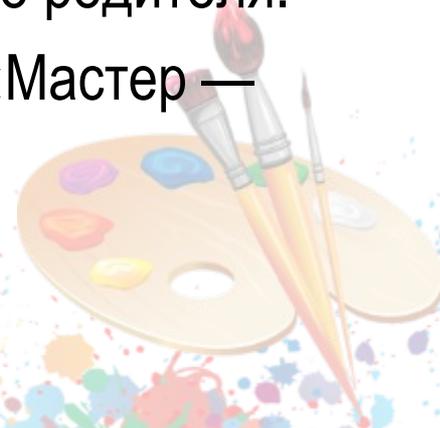
Задачи:

- Предложить варианты создания материальной базы для творческой деятельности малышей в домашних условиях.
- Помощь в организации благоприятных условий, для мотивации ребенка к процессу рисования.
- Познакомить с приемами рисования пальчиками и ладошкой.
- Научить приемам совместной деятельности, вовлекая в работу членов семьи.
- Вызвать интерес к интегрированию художественно – эстетических видов деятельности в разных вариантах и сочетаниях между собой.



Предварительная работа:

- Организация пространства для проведения «Мастер — класса»
- Подготовка образцов, изобразительного, бросового, природного материалов, тонировка листов.
- Составление конспекта, нахождение необходимого методического материала.
- Приготовление памяток, рекомендаций для каждого родителя.
- Организация родителей на практические занятия «Мастер — класс»



Сюжетные композиции:

1 сюжет: хаотично двигая фломастером коричневого цвета по листу бумаги, ребенок вместе с взрослым, у которого фломастер зеленого цвета изображают «муравьиную горку». Обыгрывая этот сюжет, взрослый отпечатками пробки рисует муравья, фломастером пририсовывая лапки, малыш, повторяя движения взрослого, рисует своего муравья.



2 сюжет: «Ломтик арбуза» для медвежонка будет выглядеть как настоящий, если на мякоти нарисовать пальчиком семечки, при этом не забудьте создать игровую мотивацию: медвежонок очень грустный потому, что он голодный, давайте предложим ему арбуз.



3 сюжет: «Роза» для мамы, в этой работе понадобятся красная и белая краски. Окуная пальчик в краску красного цвета, круговыми движениями по спирали рисуем бутон, оставшуюся на пальце краску обтираем о салфетку, окунаем палец в белую, выполняя аналогичные движения по красной спирали. Дорисовываем веточку и листья, получилась розовая роза. Роза может быть желто – оранжевой, красно – желтой (пофантазируйте с ребенком)



4 сюжет: «Колючий ежик» - играем с прищепками.

Вариантов игр с прищепками очень много. Самой простой является взять, распахнуть прищепку и прицепить ее на шаблон картинки животных, насекомых, овощей, фруктов или других объектов. Мы пока можем раскидать прищепки, постучать друг о друга, рассматривать, стягивает с шаблона, показывать что в руке. Разбирали прищепки по цветам.



5 сюжет: «Рыбки в аквариуме», вначале обследуйте вместе с ребенком игрушку рыбки, уточните ее строение. Расположите лист тонированной бумаги перед ребенком, помогите ему определиться с цветом рыбки, опустите ладошку ребенка в данную краску и нанесите отпечаток так, ладошка – туловище рыбки, большой палец – плавник, остальные четыре пальца – хвост. Промойте ладошку теплой водой и на высохший отпечаток поставьте сначала белую точку – глаз, затем черную – зрачок. Ватными палочками и разноцветной краской можно изобразить цветные камушки на дне и зеленые водоросли.



6 сюжет: Рисунок манной крупой «Снеговик».
Подготовьте А4 листа тонированный в голубой цвет, нарисовать снеговика «клей – карандаш», затем попросить ребенка посыпать манной крупой на рисунок, аккуратно стряхнуть лишнюю крупу с листа.



7 сюжет: «Волшебный рисунок». На чистом листе бумаги взрослый рисует свечой любое изображение, например: цветок, машина, рыбка, елочка и т. д., ребенок рисунка не видит, взрослый акварельной краской закрашивает поверхность листа – изображение проявилось. Малыш радуется, и изъявляет желание выполнить волшебный рисунок самостоятельно. Первое «волшебное» рисование проводите совместно, а второе и последующие предложите нарисовать самостоятельно, предварительно разведите акварель в баночке.



8 сюжет: «Пушистый котенок».

Приготовим тонированный лист бумаги, круглые щетинные кисти, краску нужного цвета. Взрослый на листе карандашом или фломастером рисует силуэт кота, узнает у ребенка, какого цвета будет кот. Затем щетинную кисть опускаем в краску, ставим кисточку вертикально и «прыгающими» движениями заполняем силуэт, сначала по контуру, затем в середине, можно использовать краску нескольких цветов, тогда котик получится пестрым. Пальчиком с белой краской рисуем глаза, ватной палочкой с черной краской изображаем зрачок, усики по бокам, в середине мордочки — розовый нос.



«Волшебный пакетик» - пакет для рисования: развивающая игрушка своими руками

Сегодня мы расскажем вам, как сделать веселую и интересную развивающую игрушку для вашего ребенка. Сенсорный пакет для рисования – это отличный способ раскрыть творческие способности, который, к тому же, помогает развивать мелкую моторику рук. Ребятишкам очень понравится играть с такой забавной вещицей, ведь она кажется им очень привлекательной: яркая, блестящая, приятная на ощупь. Словом, это прекрасный вариант совместить приятное с полезным без особых затрат сил, времени и средств.

Что нам понадобится? стандартный пакет зип-лок (ищите в канцелярских отделах), гель для волос, сухой краситель (пищевой), сухие блестки (ищите в отделах для творчества)

Совет: *возьмите самый бюджетный гель для волос, ведь мы не будем использовать по прямому назначению, так что нам подойдет абсолютно любой, даже тот, которым вы пользовались, но не успели потратить до истечения срока годности.*

Как сделать игрушку? Вылейте весь гель в пакет. Количество зависит от размера пакета. Прикиньте так, чтобы в конечном итоге толщина застегнутого пакета с распределенным по всей его поверхности гелем была не более полсантиметра. Затем высыпаяем в пакет сухой краситель (около столовой ложки) и блестки. Застегиваем зип-лок. Наша доска для сенсорного рисования готова! Ребенок может приложить к ней ладонку или попытаться вывести какое-то изображение, даже надпись. Это очень увлекательное занятие, которое действительно доставит много положительных эмоций.

