

МАСТЕР- КЛАСС

для педагогов района

Использование «Тактильных дощечек» на занятиях по мнемотехнике для развития связной речи детей»

Подготовил:

Учитель-логопед:

Агеева

Елена Александровна

Цель мастер -класса:

Познакомить с приёмами и упражнениями, направленными на развитие мелкой моторики; изготовление пособия для развития мелкой моторики рук.

Задачи:

- подготовить материал;
- показать различные виды упражнений для развития мелкой моторики;
- изготовить пособия из бросового материала для детей.

- **Тактильная память** - это способность запоминать ощущения от прикосновения с как-либо предметом.
- ***Основа работы*** с тактильными дощечками – развитие тактильной памяти.
- ***Цель этой работы:*** развитие восприятия окружающего мира, развитие воображения, фантазии, речи, умения выражать словами свои ощущения от прикосновения.



Описание тактильных дощечек

- **Описание тактильных дощечек**
- **1** дощечка – наклеить кусок натурального меха
- **2** – с наждачной бумагой
- **3** – мягкая ткань
- **4** – накапать расплавленный воск
- **5** – зигзагообразно наклеить кусок веревки и толстый шнурок
- **6** – спички
- **7** – скорлупки от орехов
- **8** – фольгу или целлофан
- **9** – бархат
- **10** – рубчатую ткань (вельвет)
- **11** – крупу (гречу или перловку)
- **12** – чешуйки от шишек
-

СТАТЬИ РАБОТЫ С «ТАКТИЛЬНЫМИ ДОЩЕЧКАМИ»

- * Дать сигнал ребенку, чтобы он закрыл глаза
- * Вложить в его руки дощечку с установкой на обследование
- * Спросить у ребенка, что ему это напоминает, когда он трогает (гладит) дощечку (пушистого котенка, колючего ежа, зубастого волка)
- * Взять у ребенка дощечку и дать установку, чтобы он открыл глаза
-
- **ПРАВИЛО ИГРЫ:** для игры с ребенком желательно использовать до 3 тактильных дощечек.

Актуальность:

- Все знают о важности развития мелкой моторики и координации движения пальцев рук. Известный исследователь детской речи М. М. Кольцова отмечала, что кисть руки надо рассматривать как орган речи. Если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы.
- Л. С. Выгодский отмечал, что "если ребенок до трех лет по каким-то причинам не усвоил речи и начал ей обучаться с трехлетнего возраста, то на самом деле окажется, что трехлетнему ребенку гораздо труднее обучаться речи, чем полуторагодовалому".
- Конечно, развитие мелкой моторики - не единственный фактор, способствующий развитию речи. Если у ребёнка будет прекрасна развита моторика, но с ним не будут разговаривать, то и речь ребёнка будет не достаточно развита. То есть необходимо развивать речь ребёнка в комплексе много и активно общаться с ним в быту, вызывая его на разговор, стимулируя вопросами, просьбами. Необходимо читать ребёнку, рассказывать обо всём, что его окружает, показывать картинки, которые дети с удовольствием рассматривают. И плюс к этому, развивать мелкую моторику.
- Мелкая моторика рук - это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Крупная моторика - движения всей рукой и всем телом. Работа по развитию мелкой и общей моторики позволит улучшить и ускорить не только развитие мелкой моторики рук, но и речевое развитие у детей раннего дошкольного возраста; улучшить качество речи, четкость звуков и расширить словарный запас; вызовет у детей интерес к познанию нового и интересного.

Мелкую моторику рук развивают:

- Пальчиковая гимнастика с использованием стихов, песенок, потешек и народных сказок;
- Массаж с растиранием пальчиков и массажёрами для рук;
- Народные игры с ладошками;
- Игры с природным материалом;
- Игры с предметами домашнего обихода;
- Игры с песком и водой;
- Пальчиковый театр;
- Ниткотерапия;
- Дидактические игры;
- Занятия продуктивной деятельностью (рисовании, лепка, аппликация) .

Заключение

Таким образом, представленные мною, дидактическое пособие, способствует развитию тактильных ощущений детей с учётом их особенностей, помогает развивать ребенка интеллектуально, успешно решать задачи социальной адаптации дошкольников с нарушением речи. Я надеюсь, что участники семинара будут использовать в своей дальнейшей работе данное дидактическое пособие.