

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад « Дамырак» с Кызыл - Мажалык.

Мастер-класс «Плетение мандалы из НИТОК»



Автор-составитель: Адывар А. Р.,
воспитатель.

Кызыл-Мажалык-2019

Цель: активизация творческой деятельности педагогов.

Задачи:

- Познакомить педагогов с новой нетрадиционной технологией плетения мандалы, развивать умения создавать узор, используя нить, как средство изображения.
- Воспитывать интерес и желание использовать новую технологию в работе с детьми.

Оборудование:

1. образцы мандал, выполненных из различного материала, (шпатель), нитки разных цветов, ножницы.

План проведения мастер – класса:

1. Вводная часть.
2. Практическая часть. Презентация.
3. Рефлексия
4. Приложения



Ход мастер – класса:

1. Вводная часть

В последнее время в дошкольные учреждения все чаще поступают дети с речевыми патологиями и нарушением эмоциональной сферы. Работа с такими детьми требует использования новых технологий.

Современная система дошкольного образования характеризуется расширением спектра применяемых вариативных программ и инновационных педагогических технологий, что вызвано необходимостью реализации Федерального государственного общеобразовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС)

На сегодняшний день педагоги для всестороннего развития детей используют разные техники. Сегодня я хочу познакомить вас с одной из них. Это техника мандала.

Мандала — это санскритское слово, означающее круг, центр, полигон, единство (перевод с санскрита).

В переводе с тибетского означает центр круга с внешними стенами и окружающей средой.

Мандалами украшают интерьер, используют в быту, делают украшения.

Существует огромное разнообразие изображения мандал, и я сейчас представлю их вашему вниманию.

Виды мандал

1. Двумерные мандалы – нарисованные на плоскости.

Их рисуют на бумаге, используя краски, карандаши, фломастеры, мелки.



2. Объемные мандалы



3. Мандалы, сделанные из разных цветных зерен.



4. Мандалы, сделанные из ниток (мандалы в стиле ниточного дизайна)



5. Мандалы, сделанные из металла.



elatriym.com

6.Мандалы. высеченные на камне.



7. Украшение интерьера.



8. Мандалы, сделанные из песка и цветного порошка.



9. Мандалы, изображенные на потолках храмов.



10. Украшения на амулетах и серьгах в виде мандал.



11. Мандалы. изображенные на стенах храмов



Работа с мандалами является одним из способов развития творческих способностей у детей. Работа с мандалой благоприятно сказывается на эмоциональном состоянии людей тревожных, расторможенных, импульсивных и позволяет развивать у них саморегуляцию.

Заниматься в этой технике с дошкольниками можно как на индивидуальном, так и на групповом занятии, т.к. она помогает решить ряд задач:

- Снятие внутреннего напряжения и тревожности, релаксация
 - Развитие произвольности поведения
 - Развитие творчества
 - Развитие мелкой моторики рук
 - Воспитание аккуратности
 - Гармонизация внутреннего состояния
 - Нахождение внутреннего ресурса
 - Развитие коммуникативных навыков
 - Актуализация чувств
- Развитие образной памяти, целостного восприятия мира.

С какого возраста стоит знакомить ребенка с детскими мандалами?

В силу того, что процесс создания и раскрашивания мандал для детей требует определенной усидчивости, хорошего владения карандашом (т.е не выходить за края), понимание конечного результата, то уместно предложить и рассказать ребенку о мандалах не ранее 4-х лет.

Дети раскрашивают мандалы, начиная от простых узоров, заканчивая более сложными и, как правило, раскрашивают мандалу от центра к периферии, это и есть способ расслабления (взрослые и подростки в идеале должны раскрашивать мандалу от периферии к центру). Здесь нет четких правил, работа с мандалой – это творчество и интуиция. (Показ схем для раскрашивания)



nataliigromaster.blogspot.com



Значение цвета

- Жёлтый или оранжевый — защищает от колдовства, чёрной магии, сглаза и отрицательного влияния. Мандала таких оттенков дарит положительную энергию и укрепляется здоровье.
- Синий — очищает мысли, улучшает работу мозга, избавляет создание от навязчивых мыслей и страхов.
- Голубой — оберегает от порчи и наговоров, способен дарить владельцу мандалы умиротворение и спокойствие.
- Зелёный — хорошо влияет на финансовое состояние, а также на здоровье сердца. Амулет такого цвета помогает добиваться успеха по карьерной лестнице, а в комбинации с голубым тоном он стабилизирует эмоциональное состояние.
- Фиолетовый — служит как защита от зла и опасностей, а также развивает интуицию, дарит вдохновение и помогает раскрывать творческий потенциал.
- Красный — укрепляет силу воли, дарит уверенность в себе и прогоняет депрессию. Этот цвет также символизирует страсть и любовь, поэтому помогает найти вторую половинку одиноким людям и вернуть былые чувства партнёрам, которые долго находятся в отношениях.
- Белый — повышает уровень интеллекта, улучшает память.

Мандала исполнения желаний

Итак, нам нужна мандала для исполнения желаний, ведь она же все-таки талисман. Любое желание материализуется, если думать о нем позитивно и заговаривать. Создавая мандалу на исполнение желаний, вы именно и будете этим заниматься.

2.Основная часть

А сейчас я вам предлагаю создать свою собственную мандалу.

Для этого нам понадобятся

ШАГ 1

Возьмите нитки, ножницы, деревянные палочки (это могут быть китайские палочки, деревянные шпажки, зубочистки и др.).

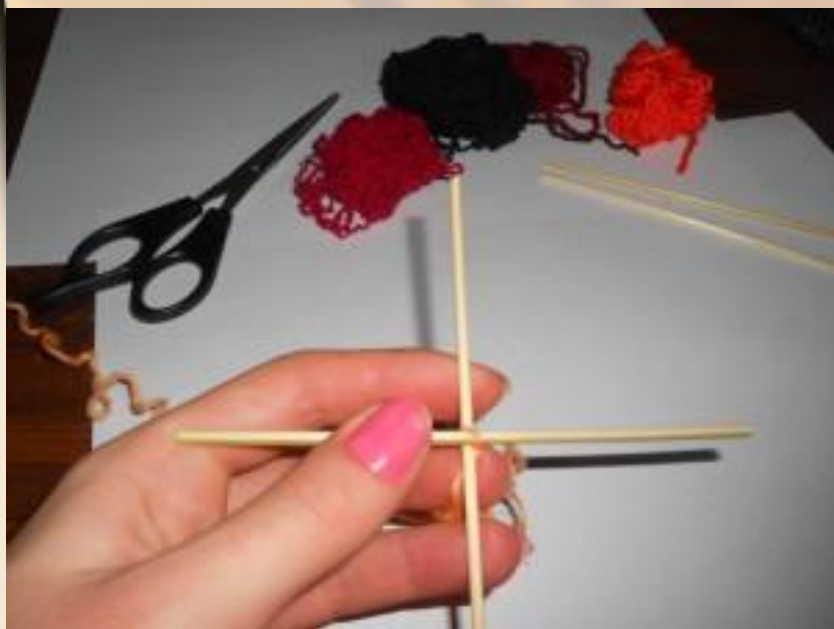


ШАГ 2

Свяжите по середине две палочки вместе, оставив небольшой свободный конец нитки.

ШАГ 3

Разверните палочки так, чтобы образовался крест



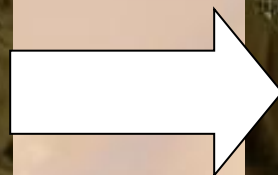
Четыре угла мандалы символизируют четыре природных стихии: землю, огонь, воздух и воду.

ШАГ 4

Зафиксируйте положение палочек плетением по диагонали сначала с одной, а потом с другой стороны. Чтобы скрыть свободный конец нити пустите его вначале и зафиксируйте основной нитью.

ШАГ 5

Внимательно следя за тем, чтобы палочки находились под прямым углом относительно друг друга, начинаем плести «квадрат», обматывая нитью последовательно каждую палочку, именно так, как показано на фото.



ШАГ 6

Квадрат можно сделать любого нужного вам размера и использовать несколько цветных ниток на ваше усмотрение. Заканчивать плетение надо на той же палочке, с которой вы начинали плести, закрепив одним узелком нитку.

ШАГ 7

Теперь повторим предыдущие шаги с оставшейся парой палочек. В итоге у нас будет два схожих креста, из которых мы и изготовим нашу мандалу.

Квадраты могут быть одинаковы по размеру, либо нижний немного больше верхнего, цвета ниток выбирайте произвольно.



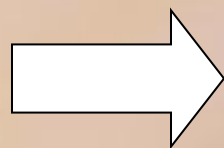
Цвета нитей,
используемые при
плетении также имеют
свои значения

ШАГ 8

Этот этап самый ответственный – нам предстоит скрепить две деревянные основы, следя за тем, чтобы палочки находились ровно во всех плоскостях, образуя восьмилучевую звезду. Закрепим нитку на нижнем деревянном кресте.

ШАГ 9

Используя плетение «розетка» скрепим вместе два креста. Этот этап требует определенной сноровки, нужно постоянно следить за тем, чтобы палочки располагались правильно во всех плоскостях. От точности и жесткости плетения зависит общий вид и прочность нашей будущей мандалы. «Розетка» плетется через две палочки, оплетая каждую третью так, как показано на фото.



ШАГ 10

Плеть «розетку» можно использовать разноцветные нитки.

Закончив плести «розетку» скрепляем двойным узлом нитку со свободным концом нити. Самый сложный этап позади.

ШАГ 11

Можно переходить к расслабленной части плетения – квадратам.

Их мы плетем через одну палочку, сплетая квадрат

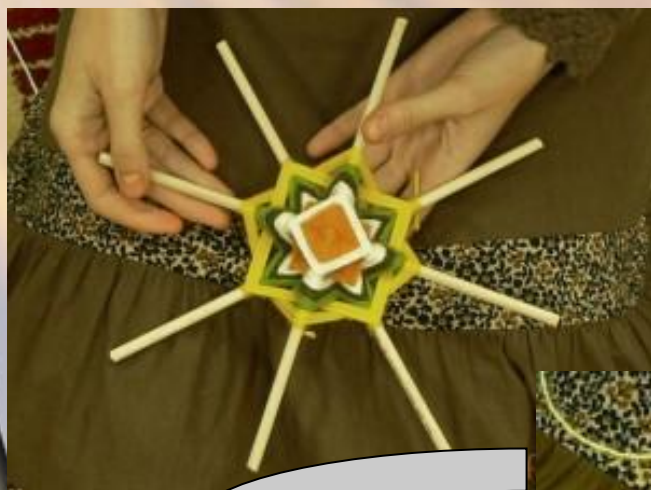
- сначала на нижнем кресте, а затем на верхнем.



ШАГ 12

Ну вот, пора включать фантазию и, используя два плетения «розетка» и «квадрат» и разноцветные нити, плести свой узор мандалы.

Стоит только учесть тот момент, что нужно оставить примерно четверть длины палочек на заключительное плетение



Наша мандала готова!



3.Рефлексия

Мне очень нравится эта техника плетения. В ней присутствуют элементы цветотерапии, отдыха и создания индивидуальных и красивых вещей. Согласны?

Покажите друг другу, что успели сделать. Что вызвало у вас затруднение и что понравилось? Я надеюсь, что я заинтересовала вас своим творчеством и некоторые из вас будут применять эту технику в своей работе.



Попробуйте и вы!

Желаю вам испытать радость творчества!



Источники информации:

1. Диагностика в арт-терапии. Метод «Мандала»./ Под ред. А.И.Копытина.- СПб.: Речь, 2002.-144с.
2. Коновалова Н.Л., Матвеева Н.Ю. статья «Адаптация гиперактивных детей дошкольного возраста к групповой работе при помощи арт-терапии».- В кн.: «Научная дискуссия: вопросы педагогики и психологии». Часть 3.-М.: Изд. «Международный центр науки и образования», 2012.-198с.
3. Оклендер В. Окна в мир ребенка: Руководство по детской психотерапии. — М.:Теревинф,1997.-341.
4. Осипчук Э. Психодиагностическая и психокоррекционная работа с детьми с использованием мандалы. Газета «Школьный психолог» №4,2007,С.18-19.
5. Понятовская-Замышляева Д. Медитативные игры с мандалой. Газета Школьный психолог. №4, 2007, С.29-31.

<http://www.mrwolf.ru/Psihologiya/Pro4ee/8737>

<http://planetadetstva.net/pedagogam/gotovimsya-k-shkole/mandala-texnika-pleteniya.html>