

# Мастер-класс

**Бондаренко  
Светлана  
Валентина,  
учитель начальных  
классов**



**Нижневартовский**



**Собаку  
съел.**



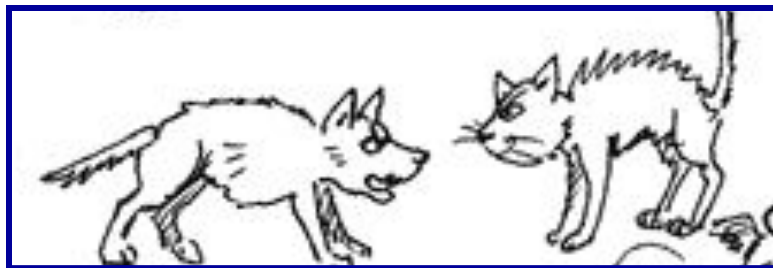
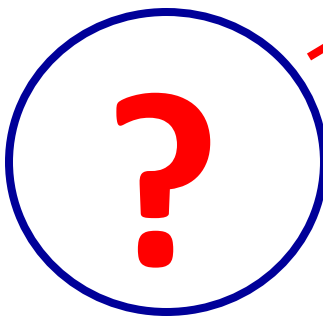
**Гореть от  
стыда.**



**Тянуть кота за  
хвост.**




**Кот в  
мешке.**



**Как кошка с  
собакой.**



**Кусать себе  
пюкти**



# **Словарик фразеологизмов**

## **Цели:**

- 1. Углубить знания о значении, назначении, истории возникновения фразеологизмов.**
- 2. Учить уместно употреблять крылатые слова в речи.**

# Задачи:

- 1. Познакомить с приемом создания проблемной ситуации.**
- 2. Способствовать формированию культурных интересов, навыков поисковой деятельности, развитию устной речи.**
- 3. Прививать навыки работы со словарями.**
- 4. Воспитывать любовь к русскому языку, внимательное и чуткое отношение к истории русского языка.**

**Фразеологизмы  
составляют народную  
физиономию языка, его  
оригинальные средства и  
его самобытное,  
самородное богатство**

**В.Г. Белинский**





## **Гипотеза:**

**если мы научимся умело  
применять фразеологизмы, то  
наша речь станет богаче, ярче,  
выразительнее.**

**ФРАЗЕОЛОГИЗМ** (фразеологическая единица, идиома) - устойчивое словосочетание, значение которого не выводимо из значений составляющих его компонентов, например: “собаку съест” — быть знатоком в каком-либо деле, иметь большой навык, опыт в чем-либо.

Слово фразеология происходит от двух греческих слов: "**фразис**" –выражение и "**логос**" –учение.



# Источники фразеологических оборотов

## 1. Исконно русского происхождения:

- *профессиональная речь* : точить лясы, бить баклуши, без сучка и задоринки, снять стружку, сесть на мель, играть первую скрипку;
- *разговорная речь*;
- *из диалектов* (связаны с трудом крестьянства ): поворачивать оглобли, из кулька в рогожку, на воде вилами написано;

# **Источники фразеологических оборотов**

## **2. Богослужebные книги:**

**святая святых, исчадие ада, по  
образу и подобию, глас  
вопиющего в пустыне, земля  
обетованная;**

# Источники фразеологических оборотов

## 3. Из античной мифологической литературы :

**авгиевы конюшни, ахиллесова  
пята, дамоклов меч, сизифов  
труд, танталовы муки, яблоко  
раздора, прокрустово ложе.**

## **Собери фразеологизмы из данных слов:**

- язык, дело, спешить;**
- люди, спешить, смешить;**
- один, два, голова;**
- сердце, рука, положить;**
- два, погоня, зайцы;**
- осина, дрожь, лист.**

**Назовите фразеологизм,  
используя образ и подсказку:**

**Очень большая теснота в  
помещении.**



***Яблоку негде  
упасть.***

**Назовите фразеологизмы,  
используя образ и подсказку:**

**Полная  
шина.**



***Слышно как  
муха  
пролетит.***



**Назовите фразеологизмы, используя  
образ и подсказку:**

**Состояние тоски,  
тревоги,  
Беспокойства.**



***На душе кошки  
скребут.***

**Назовите фразеологизмы, используя образ и подсказку:**

**О том, к чему  
трудно  
Придраться**



***Комар носа не  
подточит.***

**Назовите фразеологизмы, используя  
образ и подсказку:**

**Сам не  
пользуется  
и другим не да**



***Собака на  
сене***

**Назовите фразеологизмы, используя  
образ и подсказку:**

**Чувствовать себя  
хорошо, свободно,  
непринужденно.**



***Как рыба в  
воде.***

**Назовите фразеологизмы, используя  
образ и подсказку:**

**Появляться быстро,  
в большом  
количестве**

***Как грибы  
после  
дождя.***



# **Кашу маслом не испортишь.**

**Как об стенку горох.  
Хоть кол на голове теши.  
Сказано – сделано.  
Не видать тебе как своих ушей.  
Всему своё время.  
Ему про Ерёму, а он про Фому  
Как с Луны свалился.  
Русским языком.  
Воду в ступе толочь.  
Кашу маслом не испортишь.**





**Закончите предложения:**

**«Сегодня на занятии я узнала  
... .»**

**«Я научилась ... .»**



## **Гипотеза:**

**если мы научимся умело  
применять фразеологизмы, то  
наша речь станет богаче, ярче,  
выразительнее.**

## **Цели:**

- 1. Углубить знания о значении, назначении, истории возникновения фразеологизмов.**
- 2. Учить уместно употреблять крылатые слова в речи**

**Спасибо за  
работу!  
Творчески  
х успехов!**

