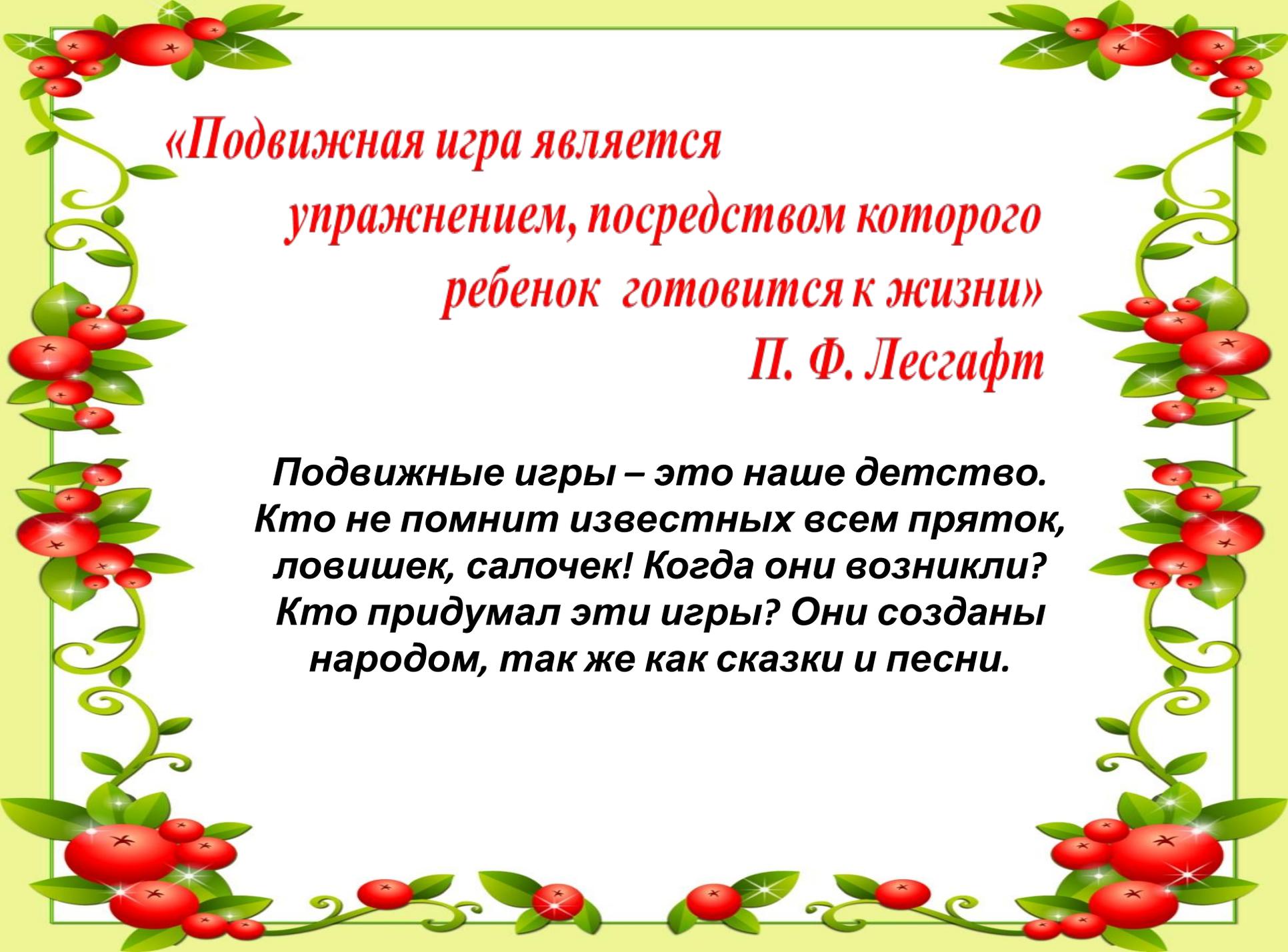


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка – детский сад № 36 г. Курганинск муниципального  
образования Курганинский район

# Русские народные подвижные игры-средство развития речи детей дошкольного возраста

Подготовила:  
воспитатель  
Пронько Елена  
Владимировна



*«Подвижная игра является  
упражнением, посредством которого  
ребенок готовится к жизни»  
П. Ф. Лесгафт*

**Подвижные игры – это наше детство.  
Кто не помнит известных всем прятки,  
ловишек, салочек! Когда они возникли?  
Кто придумал эти игры? Они созданы  
народом, так же как сказки и песни.**

## *Из истории.*

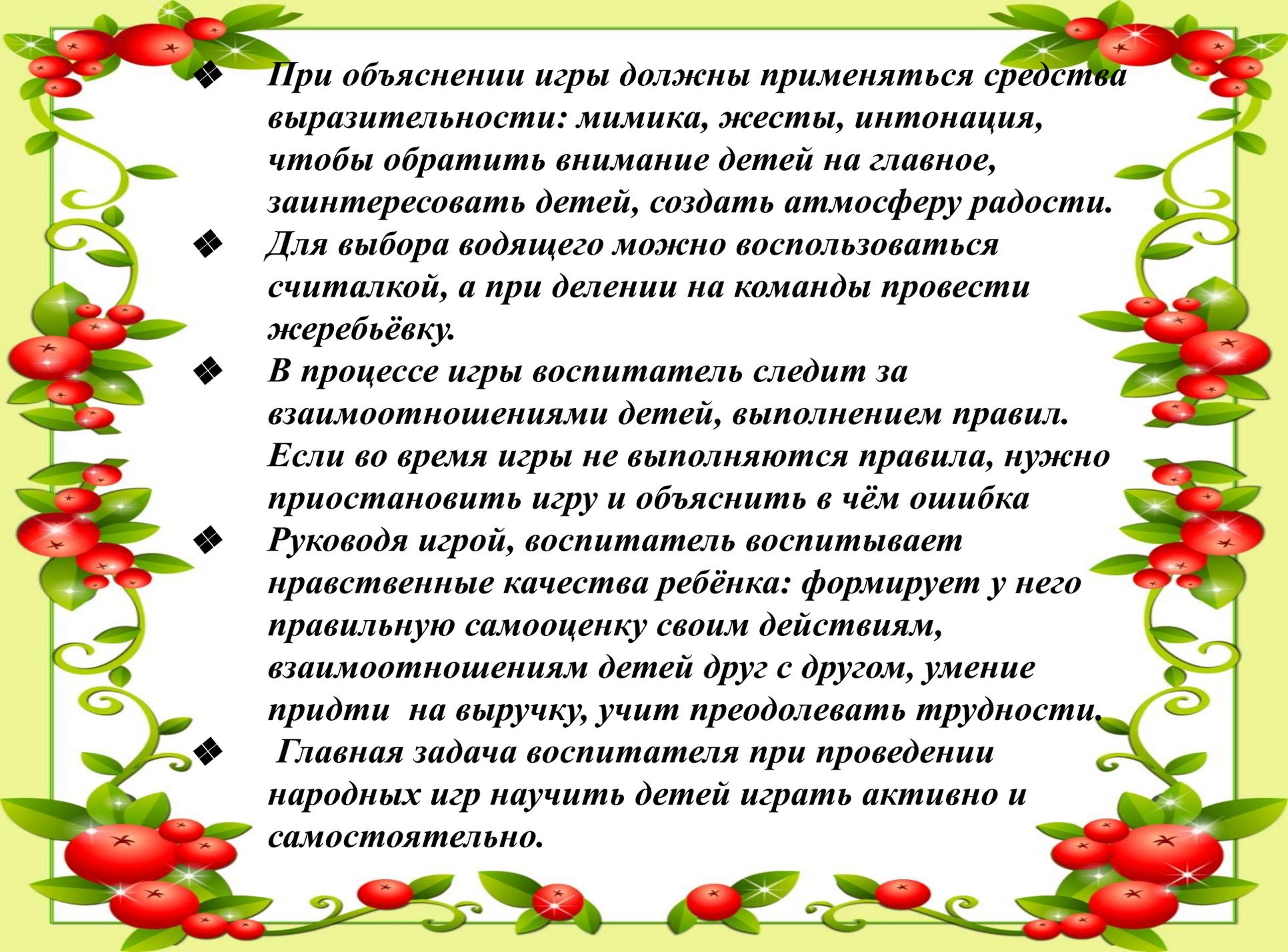
*Русские народные подвижные игры имеют многотысячелетнюю историю: они сохранились до наших дней со времен глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции.*

*Дети раннего возраста воспитывались в семьях на прибаутках, потешках, играх-забавах, связанных с первоначальными движениями самого малыша. В жизни более старших детей бытовали народные игры с разнообразным двигательным содержанием, включающие заманчивые для ребят зачины, певалки, считалки.*



## *Особенности организации народных подвижных игр.*

- ❖ *Содержание игр должно соответствовать уровню развития и подготовленности играющих, быть доступным и интересным для них.*
- ❖ *При разучивании новой подвижной игры нужно объяснить чётко её содержание и правила. Отдельные моменты можно и проиграть. После объяснения сразу переходят к ходу игры, уточняет то, что недостаточно дети запомнили.*
- ❖ *Если игра хорошо детям знакома, то воспитатель предоставляет им самим вспомнить правила игры, обращает внимание лишь на важные моменты. .*
- ❖ *В младших группах при разучивании новой игры роль водящего воспитатель берёт на себя.*
- ❖ *Правила игры воспитатель должен излагать кратко, ясно, так как дети стремятся начать быстрее играть.*

- 
- ❖ При объяснении игры должны применяться средства выразительности: мимика, жесты, интонация, чтобы обратить внимание детей на главное, заинтересовать детей, создать атмосферу радости.
  - ❖ Для выбора водящего можно воспользоваться считалкой, а при делении на команды провести жеребьёвку.
  - ❖ В процессе игры воспитатель следит за взаимоотношениями детей, выполнением правил. Если во время игры не выполняются правила, нужно приостановить игру и объяснить в чём ошибка.
  - ❖ Руководя игрой, воспитатель воспитывает нравственные качества ребёнка: формирует у него правильную самооценку своим действиям, взаимоотношениям детей друг с другом, умение прийти на выручку, учит преодолевать трудности.
  - ❖ Главная задача воспитателя при проведении народных игр научить детей играть активно и самостоятельно.

***Чтобы народные игры всегда были интересны детям  
надо:***

- никогда не заставлять детей играть, а только приглашать***
- использовать яркие заставки к игре (зазывалки, загадки, потешки, игрушки)***
- создавать условия для активности и успехов каждого ребёнка***
- быть объективным, никогда не сравнивать детей друг с другом***
- не сердится, если игра не получилась, найти причину неудачи***
- участвовать в игре на правах партнёра, проявлять высокий непосредственный интерес к ней***
- создавать настроение ожидания следующей встречи с игрой***

# Зазывалочки на подвижную игру

Эй, ребята, поскорей  
Собирай своих друзей!  
Будем мы играть сейчас –  
Посмотрите все на нас!



Эй, ребята, все вниманье!  
Есть веселое задание!

Тай-тай, налетай!  
В интересную игру,  
А какую – не скажу.  
Поиграйте с нами,  
Догадайтесь сами!

Эй, девчонки и мальчишки,  
Молчуны и шалунишки,  
Подбегайте все скорей  
Вместе будет веселей!

**Считалка** – помогает выбрать ведущего,  
распределить роли весело, без обмана и обид.

Белки зайцев угощали  
И морковку подавали.  
Все орешки сами съели.  
А водить тебе велели!

Мы собрались поиграть.  
Ну кому же начинать?  
Раз, два, три -  
Начинаешь водить ты!

- Аист-аист, аист - птица,  
Что тебе ночами снится?  
Мне болотные опушки,  
- А еще?  
Еще лягушки.  
Их ловить, не изловить.  
Вот и все, тебе водить!



## Классификация народных игр

1. Игры, отражающие отношение человека к природе. Сюда относятся русские народные игры: “Гуси-лебеди”, “Волк во рву”, “Волк и овцы”, “Вороны и воробьи”, “Змейка”, “Зайцы в огороде”, “Пчелки и ласточки”, “Кошки-мышки”, “У медведя во бору”, “Коршун и наседка”, “Стадо”, “Хромая лиса”, “Лягушата”.

2. Игры, отражающие быт русского народа, повседневные занятия наших предков. : “Дедушка-рожок”, “Домики”, “Ворота”, “Заря”, “Корзинки”, “Каравай”, “Невод”, “Охотники и утки”, “Ловись рыбка”. “Птицелов”, “Рыбаки”, “Удочка”.

3. Игры, где есть возможность помериться силой и ловкостью: “Бабки”, “Городки”, “Горелки”, “Городок-бегунок”, “Двенадцать палочек”, “Жмурки”, “Игровая”, “Кто дальше”, “Ловишка”, “Лапта”, “Пятнашки”, “Третий – лишний”, “Чижик”, “Чехарда”, “Кашевары”, “Отгадай, чей голосок”, “Веревочка под ногами” и др.

# ЛЕТИТ – НЕ

**Задачи:** Развивать, выдержку. Упражнять детей в прыжках на двух ногах, беге в различных направлениях.

**Описание:** Все становятся в круг.

Тара – бара,  
Домой пора —  
Ребят кормить,  
Телят поить,  
Коров доить,  
Тебе водить!

Выбирается ведущий.

Ведущий называет птиц, зверей, насекомых, цветы и т. д. и при назывании летающего объекта все игроки подпрыгивают. Если назван объект нелетающий, они стоят на месте.

**Правила игры:** Прыгать можно только если назван летающий объект.

**Варианты:** вместо прыжков можно использовать бег. А можно чередовать.



# Масленица

**Задачи:** Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в беге.

**Описание:** Дети идут, держась за руки, по кругу, Масленица движется им навстречу по внутреннему кругу. Напеваает:

А я Масленица,  
Я не падчерица,  
Со платочком хожу,  
К вам сейчас подойду.

Дети останавливаются, а Масленица произносит, становясь между двумя детьми:

На плече платок лежит,  
Кто быстрее пробежит?

**Правила игры :** Дети, между которыми остановилась Масленица, оббегают круг (внешний), возвращаются на свои места, берут платок. Выигрывает тот, кто добежит до Масленицы быстрее.



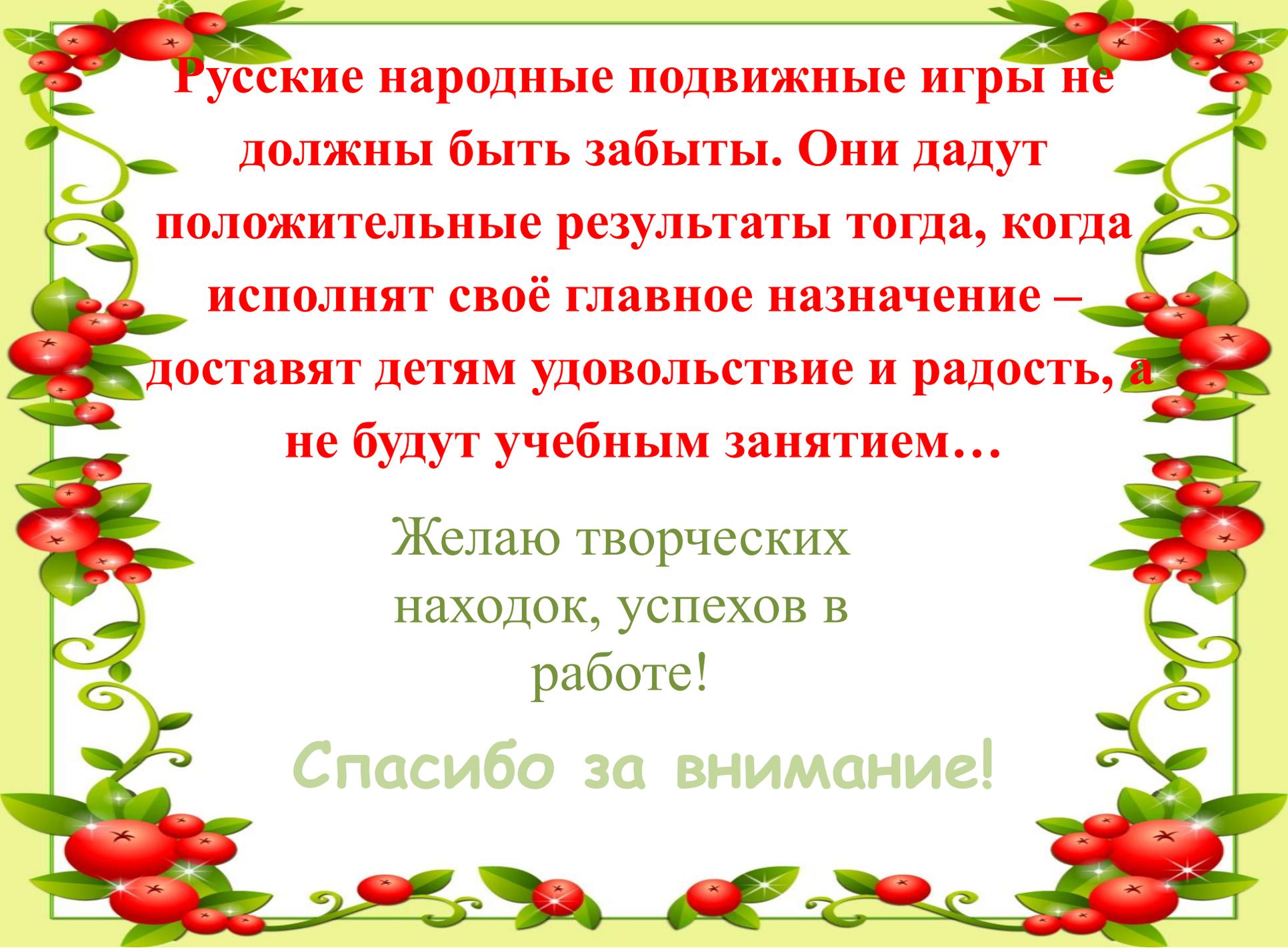
# Дядюшка Трифон

**Задачи:** Развивать у детей умение действовать по сигналу, самостоятельному выбору движений, упражнять в построении в круг, ходьбе со сменой направления.

**Описание:** Дети встают в круг, берутся за руки. В центре находится ведущий. Играющие ходят по кругу и **говорят нараспев слова:**

У дядюшки Трифона  
Было семеро детей,  
Семеро сыновей:  
Они не пили, не ели,  
Друг на друга смотрели.  
Разом делали, как я!

**Правила игры :** При последних словах все начинают повторять его жесты. Тот, кто повторил движения лучше всех, становится ведущим.



**Русские народные подвижные игры не  
должны быть забыты. Они дадут  
положительные результаты тогда, когда  
исполнят своё главное назначение –  
доставят детям удовольствие и радость, а  
не будут учебным занятием...**

Желаю творческих  
находок, успехов в  
работе!

Спасибо за внимание!