

Мастер – класс «Новогоднее оригами»

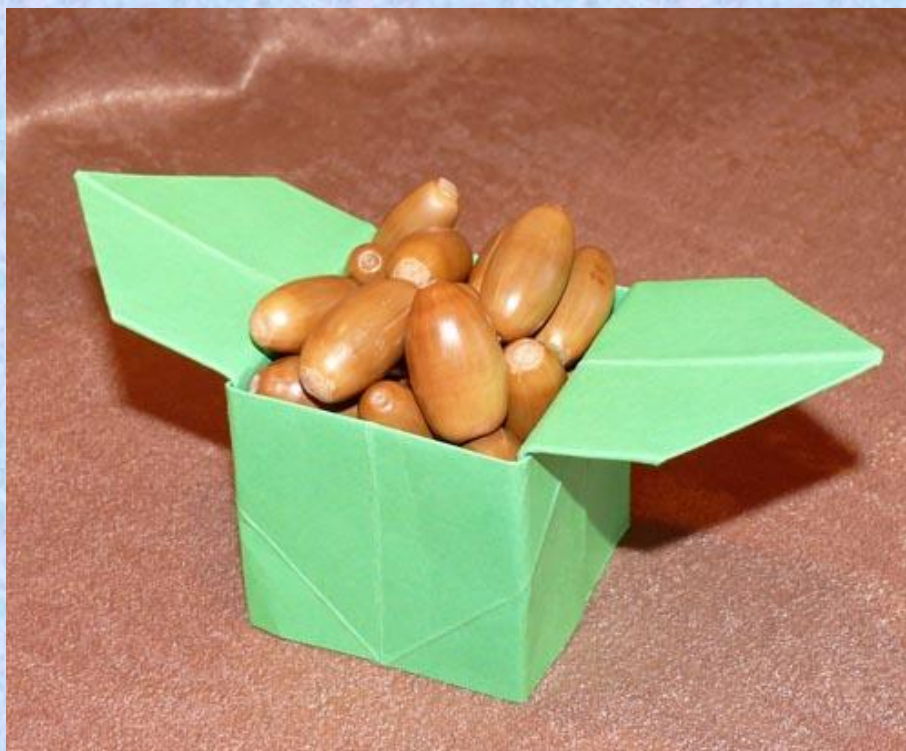


Презентацию подготовила
учитель начальных классов
МКОУ СОШ п. Черный Порог
Шелыгина Н.Р.

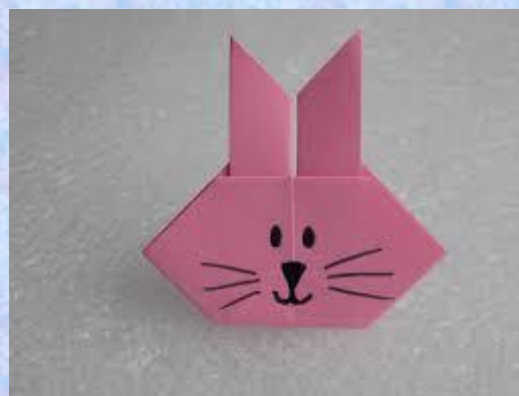
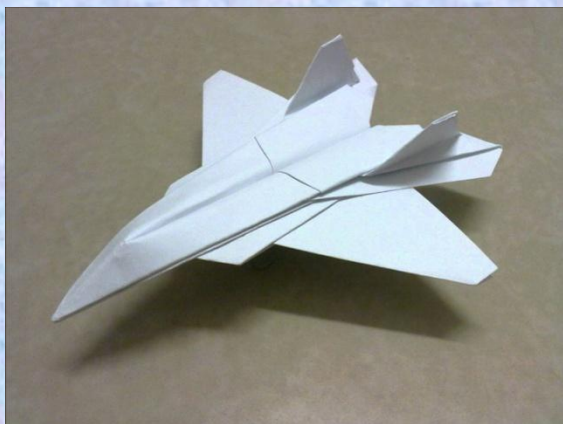
Оригами - это искусство бумажной пластики, родившееся в Японии. Несмотря на то, что сама бумага появилась в Китае, именно в Японии догадались складывать из нее удивительные по своей красоте фигурки.



Первая бумага была очень дорогой. Сначала из бумаги складывали маленькие коробочки, в Японии они назывались «санбо». В них помещали кусочки рыбы и овощи для жертвоприношений в храмах.



Через некоторое время умение складывать фигурки из бумаги стало обязательной частью культуры японской аристократии. Это умение передавалось из поколения в поколение.





сенсей Акира Йошизава

Начиная с конца XVI века оригами из церемониального искусства превращается в любимое развлечение японцев. Именно в этот период времени появилось большинство классических фигурок. Появление большого числа авторских работ связано с именем знаменитого японского мастера Акиры Йошизава. Именно он придумал "нотную азбуку" оригами, которая позволила записывать и передавать процесс складывания фигурок.

Условные обозначения

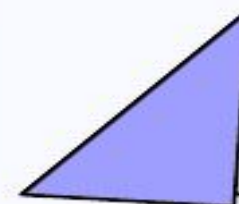
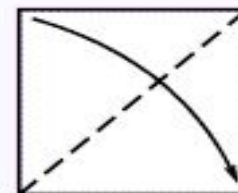
Изображение

Обозначение

Пример



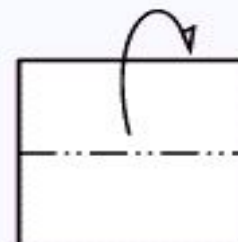
Линия складки "долиной", "на себя"



Стрелка складки "долиной", "на себя"



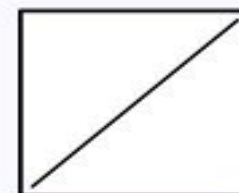
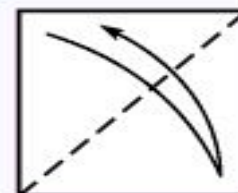
Линия складки "горой", "от себя"



Стрелка складки "горой", "от себя"



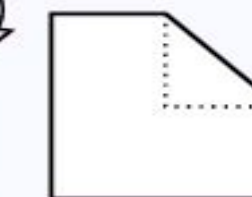
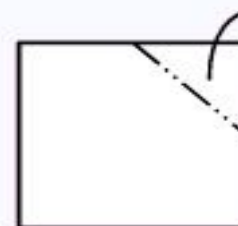
Перегнуть на себя - согнуть и разогнуть, сделав складку "долиной"



Получившаяся в результате перегиба линия



Невидимая или воображаемая линия



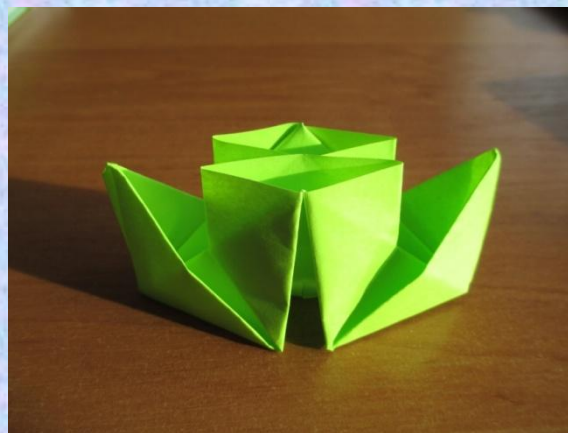
Одной из популярных разновидностей оригами является **модульное оригами**, в котором целая фигура собирается из многих одинаковых частей (модулей). Каждый модуль складывается по правилам классического оригами из одного листа бумаги, а затем модули соединяются путем вкладывания их друг в друга.



Мокрое складывание — техника складывания, разработанная Акирой Йосидзавай и использующая смоченную водой бумагу для придания фигуркам плавности линий, выразительности, а также жесткости. Особенно актуален данный метод для таких негеометричных объектов, как фигурки животных и цветов — в этом случае они выглядят намного естественней и ближе к оригиналу.



На наших занятиях ребята учатся складывать простые модели оригами. Из некоторых собираем композиции.



НОВОГОДНЕЕ ОРИГАМИ

Резная, кружевная
В воздухе кружится.
А как на ладонь
садится –
Так сразу водица.

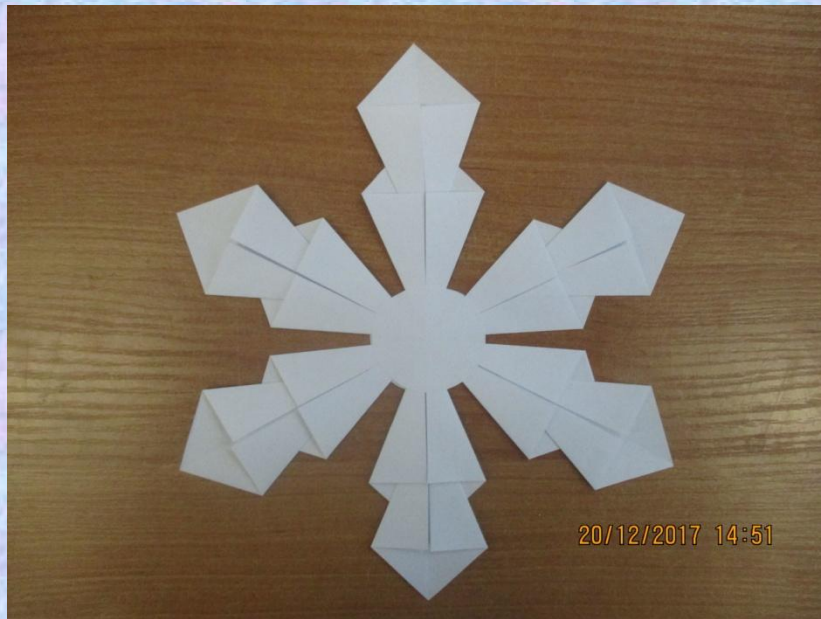


СНЕЖИН КА

СНЕЖИН

КА

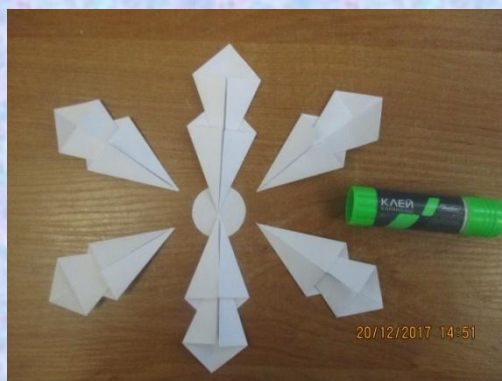
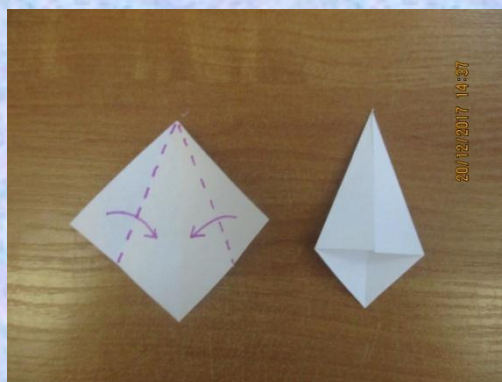
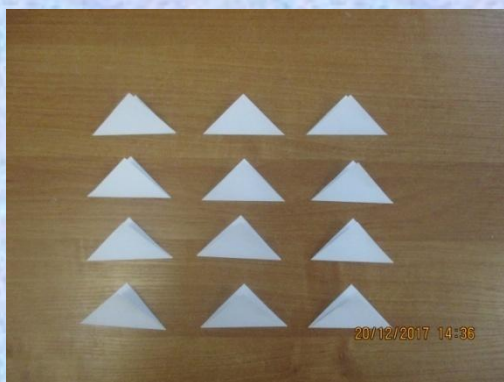
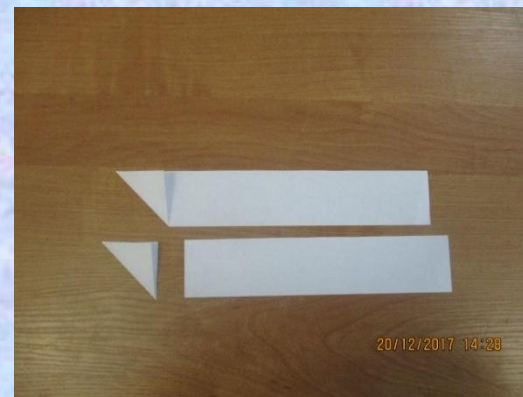
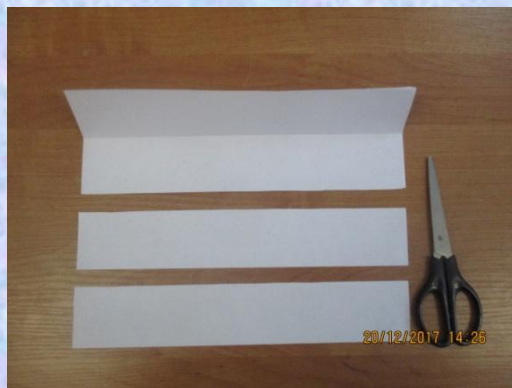
Цель: научиться изготавливать
снежинку
в технике оригами



Материалы и
инструменты
бумага
ножниц
клей
карандаш
шаблон

Порядок выполнения

р



Выберите и продолжите одно из предложений:

На занятии я узнал

...

После занятия мне захотелось ...

Сегодня я сумел

...

Мне понравилось

...

Я похвалил бы себя за

...

Молодцы



Спасибо за
внимание!