

Мастер-класс

Парад эффективных методов и приёмов инновационных технологий на уроках литературного чтения в начальной школе.

Горшкова Виктория Станиславовна
Учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 13
города Азова



Культура – высокий уровень
чего-либо, высокое развитие,
умение.



*«Ничему не научишь человека,
не научив его хотеть».*

Владимир Борисов.



Технология развития критического мышления.

Цель этой технологии :

- Развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учёбе, но и в обычной жизни.
- Умение принимать взвешенные решения, анализировать различные стороны явлений.

В основе этой технологии лежит базовая модель, состоящая из трёх фаз:

- Фаза вызова
- Фаза реализации смысла (осмысление)
- Фаза рефлексии



Технологические приёмы в рамках этой технологии:

Кластер;

Верные и неверные высказывания;

Инсерт;

Чтение с остановками;

Логические цепочки;

Бортовой журнал;

Дерево предсказаний;

Кубик Блума

Толстые и тонкие вопросы;

Синквейн;

Шесть шляп мышления.



Кластер

как приём развития критического мышления

Термин «кластер» происходит от английского «cluster» – гроздь, скопление.

При построении кластера

▶ **в центральном овале** располагают ключевое понятие;

▶ **в овалах второго уровня** – понятия, раскрывающие смысл ключевого;

▶ **в овалах третьего уровня** идет детализация понятий, упомянутых на предыдущем уровне.





Приём
«Кластер»



БАСНЯ

Литературный жанр

Аллегория
(иносказание)

Главные герои
животные

Мораль

В конце

В начале

В прозе

Эзоп

Толстой Л.Н



БАСНЯ

Литературный жанр

В стихотворной форме

Аллегория (иносказание)

Мораль

В прозе

Крылов И.А.

Главные герои животные

В конце

В начале

Эзоп

Толстой Л.Н.



Приём «Верные и неверные утверждения»

1. Иван Андреевич Крылов родился 2 февраля 1769 года.	ДА
2. Он родился в городе Самаре.	НЕ
3. Его семья жила бедно.	ДА
4. Иван Андреевич Крылов начал работать в Петербурге.	НЕ
5. Он работал продавцом.	НЕТ
6. Крылов выучил несколько языков.	ДА
7. Он начал писать в 16 лет.	НЕ
8. Крылатые фразы из басен Ивана Андреевича Крылова стали поговорками.	ДА
9. В первой книге Крылова были рассказы.	НЕ
10. Фраза «Басня – книга мудрости» принадлежит Гоголю.	ДА



Приём «Синквейн»

Синквейн – это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала, излагаемого в предельно кратких выражениях. В переводе с французского слово «синквейн» означает «пять». Таким образом, синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк.



Синквейн

Тема-предмет.

Признак

признак.

Действие

действие

действие.

Фраза -

отношение

к

теме.

Вывод- суть темы!



Синквейн на тему «Сказка»

1. Сказка.
2. Волшебная, бытовая.
3. Учит, помогает, воспитывает.
4. Сказка – ложь, да в ней намёк.
5. Волшебство.



Синквейн на тему «Басня»

1. Басня.

2. Короткая, мудрая.

3. Учит, высмеивает,
подсказывает.

4. Басня учит мудрости жизни.

5. Мораль.



Приём «Уголки»

- ✓ Его можно использовать на уроках литературного чтения при составлении характеристики одного из героев какого-либо произведения.
- ✓ Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства, используя текст и свой жизненный опыт, положительных качеств героя, другая — об отрицательных, подкрепляя свой ответ выдержками из текста. Данный приём используется после чтения всего произведения.
- ✓ В конце урока делается совместный вывод. Такой приём учит детей диалогу, культуре общения.



«Кубик Блума» прием технологии критического мышления

НАЗОВИ

главных героев сказки

ПОЧЕМУ

старик отпустил золотую рыбку?

СРАВНИ

старуху и рыбку

ПРЕДЛОЖИ

как поступить старухе после того, как она опять осталась у разбитого корыта?

ПРИДУМАЙ

имена старухе и старику

ПОДЕЛИСЬ

какие чувства у тебя вызывает старик?



Приём «Логическая цепочка».

Стратегия приема состоит в построении цепочки из фактов, предложений, слов, дат, правил, цитат в логическом или хронологическом порядке. Построение логической цепочки может проводиться совместно с учителем, в группах/парах на уроке, может предлагаться в качестве самостоятельной работы или задания на дом.



• Знакомство с биографией писателя.

- Родился А. С. Пушкин 6 июня 1799 года в Москве, в дворянской семье. В доме была большая прекрасная библиотека. Мальчик рано пристрастился к чтению. На воспитание большое влияние оказали бабушка поэта Мария Алексеевна Ганнибал и няня Арина Родионовна, которая мастерски рассказывала сказки, знала народные поверья, пословицы и поговорки. Всё свободное время поэт посвящал литературному творчеству. А.С. Пушкин написал много сказок и других произведений, которые до сих пор любят взрослые и дети.



(При помощи приёма «логическая цепочка» отображаются на доске ключевые слова из рассказа)

МОСКВА -----книжка -----

бабушка и няня -----5 сказок



ИКТ ТЕХНОЛОГИЯ.

ИОС – информационно
образовательная среда сайт
<https://learningapps.org>



Прием «Шесть шляп»



Факты



Позитивное мышление



Проблема



Эмоции



Творчество



Философия



Подведение итогов мастер-класса.

У каждой методики есть **свои плюсы и минусы.**

+ Активные методы обучения помогают:
развивать мотивацию к обучению и наилучшие стороны ученика,
учить учащихся самостоятельно добывать знания,
развивать интерес к предмету,
позволять активизировать процесс развития у учащихся коммуникативных навыков, учебно-информационных и учебно-организационных умений.

- Активные методы обучения имеют недостатки
Дети начальной школы имеют свои особенности, поэтому:
не могут совладать со своими эмоциями, следовательно, на уроках создаётся вполне допустимый рабочий шум при обсуждении проблем.



*Спасибо за
внимание!*

