

# Мастер-класс

Парад эффективных методов и приёмов инновационных технологий на уроках литературного чтения в начальной школе.

Горшкова Виктория Станиславовна  
Учитель начальных классов  
МБОУ СОШ № 13  
города Азова



Культура – высокий уровень  
чего-либо, высокое развитие,  
умение.



*«Ничему не научишь человека,  
не научив его хотеть».*

Владимир Борисов.



# Технология развития критического мышления.

Цель этой технологии :

- Развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учёбе, но и в обычной жизни.
- Умение принимать взвешенные решения, анализировать различные стороны явлений.

В основе этой технологии лежит базовая модель, состоящая из трёх фаз:

- Фаза вызова
- Фаза реализации смысла (осмысление)
- Фаза рефлексии



# Технологические приёмы в рамках этой технологии:

Кластер;

Верные и неверные высказывания;

Инсерт;

Чтение с остановками;

Логические цепочки;

Бортовой журнал;

Дерево предсказаний;

Кубик Блума

Толстые и тонкие вопросы;

Синквейн;

Шесть шляп мышления.



# Кластер

как приём развития критического мышления

Термин «кластер» происходит от английского «cluster» – гроздь, скопление.

При построении кластера

▶ **в центральном овале** располагают ключевое понятие;

▶ **в овалах второго уровня** – понятия, раскрывающие смысл ключевого;

▶ **в овалах третьего уровня** идет детализация понятий, упомянутых на предыдущем уровне.





Приём  
«Кластер»



# БАСН Я

Литературны  
й жанр

Аллегория  
(иносказание  
)

Главные  
герои  
животные

Мораль

В  
конце

В  
начал  
е

В прозе

Эзо  
п

Толсто  
й Л.Н





# БАСНЯ

Литературный жанр

В стихотворной форме

Аллегория (иносказание)

Мораль

В прозе

Крылов И.А.

Главные герои животные

В конце

В начале

Эзоп

Толстой Л.Н.



# Приём «Верные и неверные утверждения»

|  |     |
|--|-----|
| 1. Иван Андреевич Крылов родился 2 февраля 1769 года.                  | ДА  |
| 2. Он родился в городе Самаре.   | НЕ  |
| 3. Его семья жила бедно.   | ДА  |
| 4. Иван Андреевич Крылов начал работать в Петербурге.                  | НЕ  |
| 5. Он работал продавцом.   | НЕТ |
| 6. Крылов выучил несколько языков.                                     | ДА  |
| 7. Он начал писать в 16 лет.   | НЕ  |
| 8. Крылатые фразы из басен Ивана Андреевича Крылова стали поговорками. | ДА  |
| 9. В первой книге Крылова были рассказы.                               | НЕ  |
| 10. Фраза «Басня – книга мудрости» принадлежит Гоголю.                 | ДА  |



## Приём «Синквейн»

Синквейн – это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала, излагаемого в предельно кратких выражениях. В переводе с французского слово «синквейн» означает «пять». Таким образом, синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк.



# Синквейн

Тема-предмет.

Признак

признак.

Действие

действие

действие.

Фраза -

отношение

к

теме.

Вывод- суть темы!



# Синквейн на тему «Сказка»

1. Сказка.
2. Волшебная, бытовая.
3. Учит, помогает, воспитывает.
4. Сказка – ложь, да в ней намёк.
5. Волшебство.



# Синквейн на тему «Басня»

1. Басня.

2. Короткая, мудрая.

3. Учит, высмеивает,  
подсказывает.

4. Басня учит мудрости жизни.

5. Мораль.



## Приём «Уголки»

- ✓ Его можно использовать на уроках литературного чтения при составлении характеристики одного из героев какого-либо произведения.
- ✓ Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства, используя текст и свой жизненный опыт, положительных качеств героя, другая — об отрицательных, подкрепляя свой ответ выдержками из текста. Данный приём используется после чтения всего произведения.
- ✓ В конце урока делается совместный вывод. Такой приём учит детей диалогу, культуре общения.



## «Кубик Блума» прием технологии критического мышления

**НАЗОВИ**

главных героев сказки

**ПОЧЕМУ**

старик отпустил золотую рыбку?

**СРАВНИ**

старуху и рыбку

**ПРЕДЛОЖИ**

как поступить старухе после того, как она опять осталась у разбитого корыта?

**ПРИДУМАЙ**

имена старухе и старику

**ПОДЕЛИСЬ**

какие чувства у тебя вызывает старик?





## Приём «Логическая цепочка».

Стратегия приема состоит в построении цепочки из фактов, предложений, слов, дат, правил, цитат в логическом или хронологическом порядке. Построение логической цепочки может проводиться совместно с учителем, в группах/парах на уроке, может предлагаться в качестве самостоятельной работы или задания на дом.



**• Знакомство с биографией писателя.**

- Родился А. С. Пушкин 6 июня 1799 года в Москве, в дворянской семье. В доме была большая прекрасная библиотека. Мальчик рано пристрастился к чтению. На воспитание большое влияние оказали бабушка поэта Мария Алексеевна Ганнибал и няня Арина Родионовна, которая мастерски рассказывала сказки, знала народные поверья, пословицы и поговорки. Всё свободное время поэт посвящал литературному творчеству. А.С. Пушкин написал много сказок и других произведений, которые до сих пор любят взрослые и дети.



*(При помощи приёма «логическая цепочка» отображаются на доске ключевые слова из рассказа)*

**МОСКВА -----книжка -----**

**бабушка и няня -----5 сказок**



# ИКТ ТЕХНОЛОГИЯ.

ИОС – информационно  
образовательная среда сайт  
<https://learningapps.org>



# Прием «Шесть шляп»



Факты



Позитивное  
мышление



Проблема



Эмоции



Творчество



Философия



## Подведение итогов мастер-класса.

У каждой методики есть **свои плюсы и минусы.**

+ Активные методы обучения помогают:  
развивать мотивацию к обучению и наилучшие стороны ученика,  
учить учащихся самостоятельно добывать знания,  
развивать интерес к предмету,  
позволять активизировать процесс развития у учащихся коммуникативных навыков, учебно-информационных и учебно-организационных умений.

- Активные методы обучения имеют недостатки  
Дети начальной школы имеют свои особенности, поэтому:  
не могут совладать со своими эмоциями, следовательно, на уроках создаётся вполне допустимый рабочий шум при обсуждении проблем.



*Спасибо за  
внимание!*

