

Мастер – класс Театр из поролона



Автор: Хисамутдинова Зульфия Муллаяновна,
воспитатель МБДОУ №39



**Скажи мне – и я забуду, покажи
мне – и я запомню, дай сделать**

–

и я пойму.

**Китайская
мудрость.**



Назначение: Для совместной деятельности воспитателя и ребёнка, для совместной деятельности родителей и детей, для самостоятельных игр детей.

Задачи:

Развивать мелкую моторику, речь, творческие способности детей.

Учить согласовывать движение и речь.

Создать радостный эмоциональный настрой.

Развивать интерес к театрально - игровой деятельности.



Куклы на гапите или штоковая кукла.

Самый простой гапит – просто вставленная в игрушку палочка – одна или две . Она не должна быть слишком толстой и тяжелой, иначе ребенок не сможет удобно взять ее в руку. Гапит не должен быть слишком коротким, но и не слишком длинным. Они очень полезны для развития мелкой моторики, что способствует развитию речи у детей. Эти куклы также развивают гибкость пальцев, кисти и запястья. В работе с детьми среднего возраста использую куклы на одном штоке. Учю держать куклу всеми пальцами (в кулачке). Кукла двигается за счёт движений кисти.

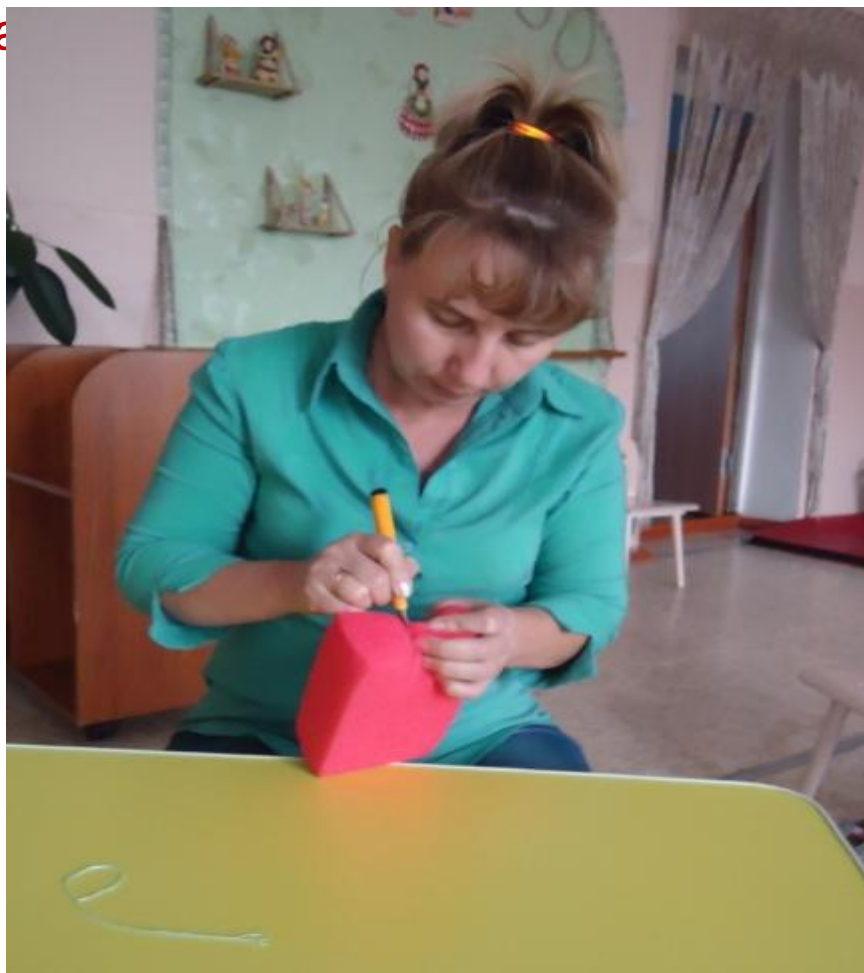


Для работы необходимо: ножницы, клей момент, фломастеры, карандаш, простой лист бумаги, нитки, черный маркер или гуашь, канцелярский нож, поролон, палочка, наряд для персонажа.



Пошаговый процесс выполнения работы:

Ка



посередине поролона.(2 см)



Получилось две детали для ушей.



Формируем ушки, срезаем лишний поролон.



Отрываем нитку складываем в четыре слоя (15-20см) перетягиваем одну сторону (средне), затем вторую.



Вот получились уши лисы.



Снизу на расстоянии 1/3 перетягиваем ниткой (получается шея)



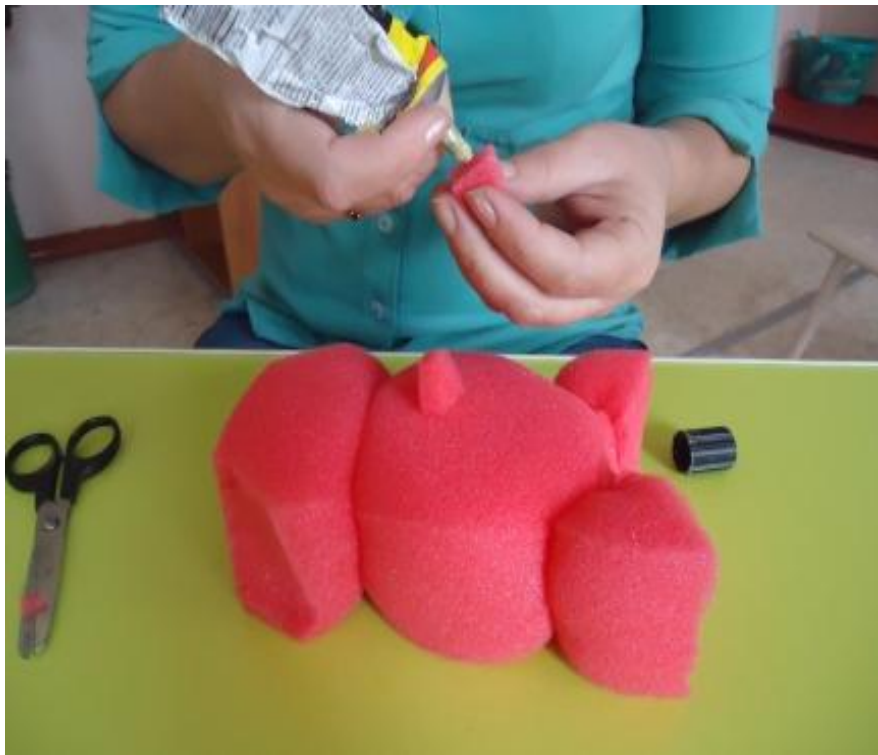
Получилась голова лисы.



Затем берем кусочек поролона, который срезали с ушей и вырезаем небольшой треугольник, еще вырезаем поменьше чем треугольник полуовал – формируем мордочку.



Все эти вырезанные предметы смазываем клеем моментом и приклеиваем .



Получился нос лисы



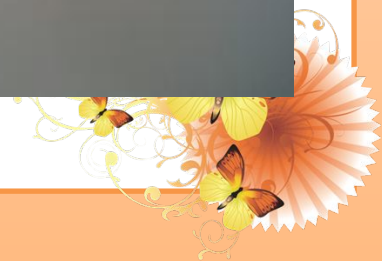
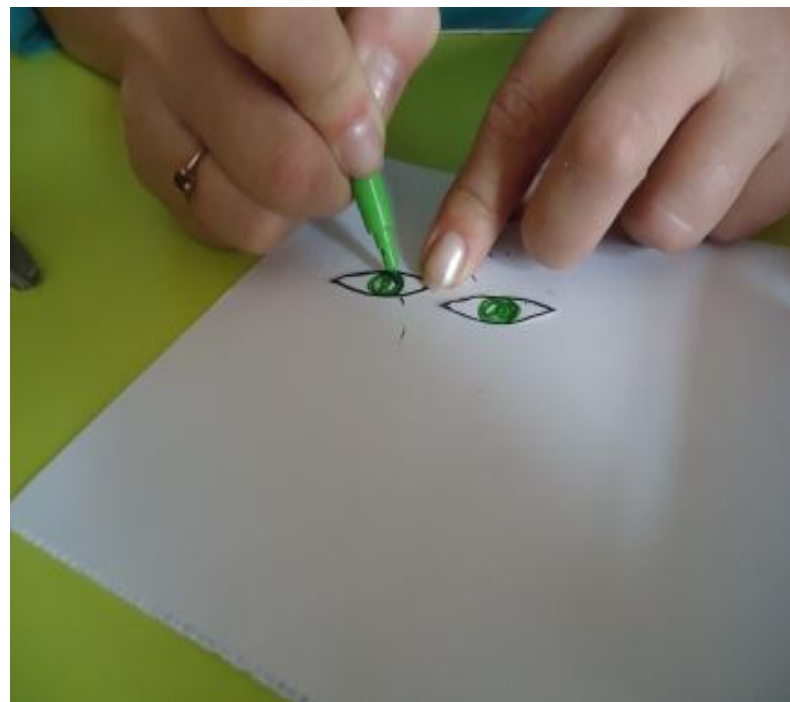
Рисуем простым карандашом глаза.



Вырезаем полученные глаза.



Обводим их фломастером и рисуем глаза.



Смазываем клеем и приклеиваем глаза, можно наклеить готовые глазки).



Маркером или гуашью закрашиваем кончик носа.



Обводим по контуру ушей фломастером или гуашью, дорисовываем ресницы.



Продельваем ножницами небольшое углубление.



В это углубление вставляем палочку.



Надеваем приготовленный наряд для куклы.



Сзади у наряда для куклы пришивается петелька, чтобы можно было удобно хранить на крючке или гвоздике.



Вот лиса и готова.





**Желаю
успеха
!**

