



ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ
Зима



ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА: ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ, ПОЛУЧЕНИЕ НОВЫХ ЗНАНИЙ И ОСВОЕНИЕ ИХ В ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

ЗАДАЧИ МАСТЕР КЛАССА:

- ОСВОЕНИЕ ПЕДАГОГАМИ НЕТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНИКИ РАБОТЫ С ПЛАСТИЛИНОМ;
- ОБУЧЕНИЕ УЧАСТНИКОВ МАСТЕР- КЛАССА ТЕХНИКЕ «ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ»;
- РАЗВИВАТЬ ИНТЕРЕС К НЕТРАДИЦИОННЫМ СПОСОБАМ РИСОВАНИЯ И СПОСОБСТВОВАТЬ ШИРОКОМУ ПРИМЕНЕНИЮ ИХ В ДЕТСКОМ САДУ.

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

- ПРОЯВЛЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА ПЕДАГОГОВ В СОЗДАНИИ ЛЕПНОЙ КАРТИНЫ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ПОЛУОБЪЕМНЫХ ПРЕДМЕТОВ НА ГОРИЗОНТАЛЬНОЙ ПОВЕРХНОСТИ, РАЗНЫМИ СПОСОБАМИ;
- ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ПЛАСТИЛИНОГРАФИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ.



ТИХО ТИХО СКАЗКУ
НАПЕВАЯ,
ПРОПЛЫВАЕТ В
СУМЕРКАХ ЗИМА
ТЕПЛЫМ ОДЕЯЛОМ
УКРЫВАЯ
ЗЕМЛЮ И ДЕРЕВЬЯ И
ДОМА.

- ◎ *Пластилинография – это нетрадиционная техника изобразительного искусства, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полуобъемных предметов по горизонтальной поверхности. Занимаясь пластилинографией, дети получают знания, умения, навыки, так же происходит закрепление информации полученной в непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим, коммуникации, рисованию, осуществляется знакомство с миром разных предметов в процессе частичного использования бросового материала, расширяются возможности изобразительной деятельности детей. В ходе создания лепных картин у детей развивается мелкая моторика, координация движения рук, глазомер. Данная техника хороша тем, что она доступна детям, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определённую новизну в деятельность детей, делает её более увлекательной и интересной.*



Лепить из пластилина очень интересно. Кроме того, каждая новая поделка – это новая игрушка, картина, открытка, которая принесет вам и вашим детям много радости, потому что вы сделали ее вместе и своими руками.

А как научиться лепить и рисовать с помощью пластилина, если у вас в роду не было ни скульпторов, ни художников? Очень просто! Для этого САМОЕ ГЛАВНОЕ, нужно иметь немножко фантазии, умелые руки и, конечно же «волшебный пластилин»!

Мастер – класс может быть полезен родителям, воспитателям и учителям в работе с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Сегодня я хочу вас познакомить с видами пластилинографии:

Прямая пластилинография- изображение лепной картины на горизонтальной поверхности.

Особенности выполнения работы:

- ⦿ 1. Скатывать поочередно детали изображаемого объекта, сначала объемной формы (в виде шарика, колбаски).
- ⦿ 2. Располагать их на горизонтальной поверхности.
- ⦿ 3. Затем ра

Обратная пластилинография (витражная) - изображение лепной картины с обратной стороны горизонтальной поверхности (с обозначением контура).

Особенности выполнения работы:

- ⦿ 1. Использовать для работы пластиковую прозрачную поверхность (прозрачные пластиковые крышки, контейнеры и т. д.).
- ⦿ 2. С обратной стороны прозрачной поверхности маркером нарисовать контур рисунка.
- ⦿ 3. Скатывать поочередно детали изображаемого объекта, сначала объемной формы (в виде шарика, колбаски).
- ⦿ 4. Располагать их на поверхности, растирая и заполняя детали изображения.
- ⦿ сплющивать, соединяя детали.



Контурная пластилинография - изображение объекта по контуру, с использованием «жгутиков».

Особенности выполнения работы:

- ⊙ 1. Нарисовать рисунок карандашом или маркером.
- ⊙ 2. Скатать из пластилина колбаски или тонкие жгутики.
- ⊙ 3. Последовательно выкладывать длинный жгутик по контуру изображения.
- ⊙ 4. Можно заполнить жгутиками другого цвета внутреннюю поверхность изображения.

Мозаичная пластилинография - изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с помощью шариков из пластилина или шарикового пластилина.

Особенности выполнения работы:

- ⊙ 1. Скатывать мелкие шарики, нужного цвета.
- ⊙ 2. Располагать их на горизонтальной поверхности, заполняя поверхность изображаемого объекта, соответствующего цвета.
- ⊙ 3. Слегка прижать.





КАЖДАЯ ИЗ ЭТИХ ТЕХНИК – ЭТО МАЛЕНЬКАЯ ИГРА. ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОЗВОЛЯЕТ ДЕТЯМ ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ РАСКОВАННЕЕ, СМЕЛЕЕ, НЕПОСРЕДСТВЕННЕЕ, РАЗВИВАЕТ ВОООБРАЖЕНИЕ, ДАЕТ ПОЛНУЮ СВОБОДУ ДЛЯ САМОВЫРАЖЕНИЯ. ТВОРИТЕ, ФАНТАЗИРУЙТЕ. ЖЕЛАЮ УСПЕХОВ!

