

Мастер-класс: Кукла Крупеничка.

Подготовила: Канторшина О.В.
МБОУ «НОШ» с. Хову- Аксы,
внеурочная деятельность «Театр кукол»

Кукла Кувадка (Куватка).

- Кувадка – одна из самых простых обережных куколок. Ее делали накануне рождения ребенка и вывешивали в избе, чтобы отвлекать внимание злых духов от роженицы и младенца. Позже их стали укладывать в колыбельки. Кувадки защищали новорожденных и служили им первыми игрушками.



www.podelki-doma.ru

Неразлучники.

- Свадебная славянская обрядовая кукла. Это традиционный семейный оберег родом с Севера России. Эта кукла участвовала в свадебной церемонии как символ семьи. Ее дарили молодым. Отличительной особенностью является общая рука. Интересно то, что после рождения детей в семье на эту руку сажались куколочки- мартинички – олицетворяющие детей. Сколько детей, столько и куколок.



Отдарок за подарок.

- Этих куколок дети мастерили и дарили своим родителям в знак благодарности за подарок.



www.podelki-doma.ru

Кубышка- травница..

- Кукла, дарящая хорошее настроение и здоровье, благодаря аромату сухих трав, спрятанных в мешочках. При разминании мешочков чувствуется аромат эфирных масел. По преданиям эта кукла поддерживает здоровье, несет защиту, утешение, отгоняет духов болезни.



www.podelki-doma.ru

Кукла Крупеничка.

- Это тряпичная кукла-оберег на сытость, достаток в семье и хозяйственность.
- При сборе урожая эту **куклу** заполняли зерном, крупой, наряжали и бережно хранили в красном углу. Славяне верили, что если **Крупеничка** доверху наполнена зерном, то следующий год будет сытным и благополучным, и что именно **Крупеничка** принесет в дом достаток и благополучие.
- Во времена неурожая из куклы по чуть-чуть брали зерно и употребляли в пищу. По внешнему виду **Крупенички** можно было судить о достатке и благополучии в семье – если кукла была худая, значит, в дом пришла беда, голодают люди в нем и достаток покинул семью.



Технология изготовления куклы.

- 1. Расстилаем цветной лоскут квадратной формы и на середину высыпаем небольшой горкой зерно или крупу.
- 2. Соединяем все углы лоскута попарно, завязываем узелками крест-накрест, получаем мешочек – туловище и перевязываем его крепкой ниткой. Большой узел с зерном – это туловище , а с концами наверху это голова.



-
- 3. Берем прямоугольную ткань предназначенную для рук и делаем скрутку или складываем в несколько слоев, чтобы получилась трубочка – руки или рукава рубахи, завязываем концы.
 - 4. Вставляем трубочку – руки в отверстие на узелке и привязываем ниткой к горловине, чтобы руки свисали по бокам.



-
- 5. Лоскутком светлой ткани накрываем лицо, а голову повязываем ярким платком- косынкой.
 - 6. Поправляем, размещаем крупу равномерно.
 - Наша кукла готова.

