




МО Алапаевское

МДОУ «Детский сад «**СОЛНЫШКО**»
общеразвивающего вида



Научно-образовательный проект
**Общественно-профессиональная
экспертиза результата деятельности
дошкольной образовательной
организации**

Свердловская область,
Алапаевский район,
р.п. В. Синячиха,
Улица Октябрьская, 4
телефон: 8(34346) 4-61-62
эл.адрес: S.detsad@yandex.ru
сайт: Мкдоусолнышко.рф



Фестиваль инновационных практик
дошкольных образовательных организаций
Свердловской области

Мастер-класс

Образовательная область:
«Познавательное развитие»

Тема: «Развитие творческого воображения
дошкольника в процессе создания собственного
LEGOпродукта, медиапродукта»

Ведущие: Одинцова Г. А, зам. заведующей,
Ряпосова С. В. , воспитатель,
Колчина Т. А., воспитатель

Цель:

ПОИСК ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ И ПРИЕМОМ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ СОЗДАНИЯ LEGOПРОДУКТА НА ОСНОВЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемый результат:

Участники мастер-класса:

- получают представление о способах развития творческого воображения в дошкольном детстве,
- примут участие в создании собственного LEGO-продукта,
- определяют новые приемы поддержки детской инициативы и творчества

Любое
творчество
основано
на воображении



Все, что сделано рукой человека, – всё
является продуктом
человеческого воображения и творчества,
основанного на воображении



Одним из главных путей развития
детского воображения является
расширение опыта ребенка и понятийного
мышления



Первый этап развития воображения - возраст 2,5 – 3 года



Второй этап в развитии воображения — возраст 4—5 лет



Третий этап в развитии воображения - возраст 6—7 лет



Без специального руководства развитие воображения может иметь неблагоприятные прогнозы



Этапы творчества

- Порождение идеи
- Создание плана реализации идеи
- Созидание, реализация версий, идей, образов в материале искусства

Л.А. Венгер считает, что наглядное моделирование – это специфическая форма опосредствования мыслительной деятельности дошкольников



От простого к сложному постепенность усложнения





Дети пятого года жизни могут усложнять
игровые ситуации

У детей шестого года жизни развивается умение пользоваться предметной моделью при пересказе истории



Алгоритм создания LEGO –продукта

- Создание проблемной ситуации
- Возникновение идеи-замысла
- Обсуждение идеи, планирование ее воплощения
- Распределение задания между детьми, деление на пары или подгруппы
- Поддержка детской инициативы во время создания модели
- Описание созданной модели
- Объединение малых построек в целостный образ
- Рефлексия (вопросы детям)

Дети опираются на личные представления о том или ином явлении, предмете, событии



Набор «Моя первая история»

- Набор развивает языковые навыки, включая повествование, говорение и слушание
- Набор обеспечивает социально-эмоциональное развитие во время совместной работы детей над повествованием и придумыванием историй
- Набор подходит для свободного творчества и ролевых игр



Набор с трубками

- Усвоение понятий входа и выхода
- Экспериментальное установление взаимосвязи между причиной и следствием
- Исследование ситуаций «что случится, если...», «как сделать, чтобы?...» и т.д.
- Усвоение понятий положения объекта и движения



Goldtaler.com

Что будем строить?

1 этап - Мотивация

Д.с. «Солнышко»	Участники мастер-класса
Наводящие вопросы Провокационные вопросы Создание проблемной ситуации	

2 этап - Деление на группы

Д.с «Солнышко»	Участники мастер-класса
<ul style="list-style-type: none">- Индивидуальные предпочтения ребёнка- По считалочке	

3 этап - Совместная деятельность детей

Д. с. «Солнышко»	Участники мастер-класса
<ul style="list-style-type: none">- Оказание помощи- Распределение ролей- Поддержка детской инициативы- Поощрение	

4 этап - Объединение частей

Д.с «Солнышко»	Участники мастер-класса
Проблемная ситуация	

Рефлексия

Какие приёмы помогают
поддержать детскую инициативу?

Цифровая камера



Спасибо за внимание

Творческих Вам успехов!

