

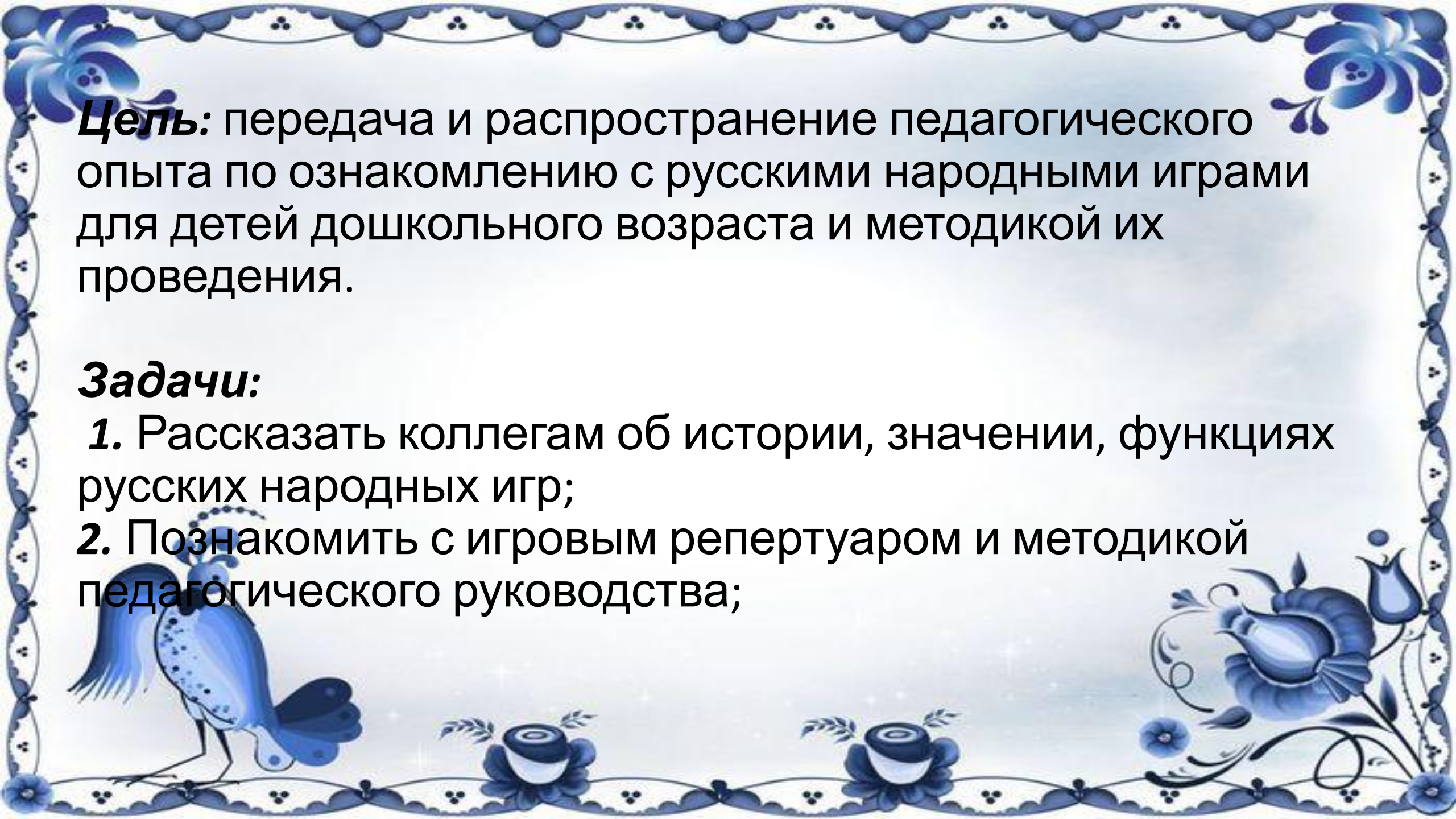
Мастер-класс для педагогов

*«Русские народные игры для
детей дошкольного*

возраст



Кляута О.А.



Цель: передача и распространение педагогического опыта по ознакомлению с русскими народными играми для детей дошкольного возраста и методикой их проведения.

Задачи:

1. Рассказать коллегам об истории, значении, функциях русских народных игр;
2. Познакомить с игровым репертуаром и методикой педагогического руководства;

Актуальность

В настоящее время актуальным направлением воспитания является формирование у ребенка интереса к национальной культуре и традициям. Этот процесс проходит наиболее оптимально через народное творчество. Через него ребенок не только овладевает родным языком, осваивая его красоту и лаконичность, но и приобщается к культуре своего народа, получает первые представления о ней.

Чтобы максимально достичь воспитательного эффекта с помощью устного народного творчества, важно не только, чтобы оно было представлено разнообразными жанрами, но и максимально было включено во все жизненные процессы ребенка в детском саду, во все виды деятельности детей, насколько это возможно.

Русская народная игра имеет многовековую историю.

Игры сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя национальные традиции русского народа.



Собирались девчонки и мальчишки вечером на деревенской улице или за околицей, водили хороводы, пели песни, без устали бегали, играя в горелки, в салочки, состязались в ловкости, играя в лапту.



Зимой развлечения носили иной характер: устраивались катания с гор, игры в снежки; катались на лошадях по деревням с песнями и плясками. Для всех народных игр характерна любовь русского человека к веселью, удачеству



Помимо сохранения народных традиций игры оказывают большое влияние на воспитание характера, силы воли, интереса к народному творчеству у подрастающего поколения и развивают физическую культуру. Русские народные игры доставляют детям большое удовольствие, заставляют много двигаться и требуют ловкости, находчивости, смекалки и упорства. Через игру воспитывается чувство ответственности перед коллективом. Умение действовать в команде.



В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками, прибаутками.



Русские народные игры решают следующие

задачи:

- Знакомство с народными праздниками, входящими в русский народный календарь, с историей их возникновения;
- Развитие координации движений, мышечного тонуса, артистических умений;
- Развитие инициативы, организаторских и творческих способностей у детей.



Функции русской народной игры : исторически, прежде всего, развлекательная, потом воспитательная, коммуникативная. Включая народную игру в учебно-воспитательный процесс, педагог ненавязчиво, целенаправленно вводит детей в мир народной культуры.



При выборе игр для детей следует учитывать следующие факторы:

- Возраст играющих;
- Место для проведения игр;
- Количество участников игры;
- Инвентарь;
- Знание правил игры;
- Выбор водящего;
- Игра должна быть вовремя законче



ИГРА «КУКУШКА»

Цель игры: развивать слуховое внимание, учить детей двигаться в заданном направлении, доставить детям радость.

Игру начинают со среднего возраста. С помощью считалки выбирается ведущий, который встает в середину круга. Ему завязывают платком глаза. Дети останавливаются.

Воспитатель показывает на того, кто будет куковать. Ребенок пропевает «КУ-КУ». Водящий должен узнать по голосу. Тот чей голос узнали становится водящим.

«К нам кукушка в огород
Прилетела и поет
Ты кукушка не зевай
Кто кукует отгадай.»



ИГРА «РУЧЕЙКИ И ОЗЕРА»

Цель игры: учить бегать друг за другом, действовать по сигналу, вставать в круг.

Дети стоят в пяти-семи колоннах с одинаковым количеством играющих в разных частях зала – ручейки. На сигнал «**Ручейки побежали!**» все бегут друг за другом в разных направлениях. Каждый в своей колонне. На сигнал «**Озера!**» игроки останавливаются, берутся за руки и сроят круги – озера. Выигрывают те дети, которые быстрее построят круг.

Правила игры: бегать надо друг за другом, не выходя из своей колонны. Строиться в круг можно только по сигналу.



ИГРА «ВЕНОЧЕК»

Цель игры: учить повторять текст, развивать умение действовать по сигналу, упражнять в беге по разным направлениям.

Играющие передают по кругу веночек и поют:

В зелен сад гулять пойдём, цветов нарвём, венок навьём

У кого в руках веночек надевай его дружочек!

С окончанием песни, у кого в руках остался веночек надевает его на голову, все поют:

Покружись, покружись и друзьям поклонись!

После этих слов водящий протягивает венок между двумя участниками игры, после слов «**Раз – два – три, беги!**», двое участников оббегают круг, двигаясь в противоположные стороны. Кто первым возьмет веночек, тот



Заключение:

Изречение: если вы хотите узнать душу народа, приглядитесь, как и чем играют его дети. Многие из того, что было характерно для быта русского народа, с веками исчезло, но кое-что сохранилось лишь в детских играх.

Народные игры – естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. К сожалению, народные игры почти исчезли из обычной жизни людей, поэтому наша с Вами задача, как педагогов, сделать этот вид деятельности частью жизни детей в детском саду, тем самым сохраняя наши народные традиции.



**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**