

# Мастер-класс «Традиционная русская тряпичная кукла»



*Подготовила воспитатель  
Касаджик Екатерина*

## *Цель:*

- Расширить знания педагогов о истории тряпичной куклы;
- Познакомить с технологией изготовления тряпичной куклы на примере игровой куклы;
- Активизировать применение народного творчества в работе с детьми;
- Раскрыть творческий потенциал педагогов.

## *Задачи:*

- Побуждать педагогов к творчеству, импровизации, совершенствовать навыки работы с тканью.

# Кукла – первая среди игрушек.

Кукла известна с глубокой древности, оставаясь вечно юной. На неё не влияет время, она по-прежнему находит свой путь к сердцу детей.





# Почему у народной куклы нет лица?





# Народная кукла оберег





# Виды народных кукол

Традиционно русские народные куклы делятся на три группы:

**Игровые**  
**Обереги**  
**Обрядовые**



# Обрядовые куклы.



**Зернушка**



**Отдарок на подарок**



**Неразлучники**



**Десятиручка**





# Игровые куклы





# Кувадки (куватки)



# Кукла Бессонница





# Роженица





# Кукла оберег «Веснянка»





# Закрутка







**Народная кукла-закрутка с  
младенцем**



**Кукла кулачковая - чуть  
больше ладони. В раннем  
возрасте выполняла роль  
оберега ребенка.**



# Чудинко (Пуганко)



# Хозяюшки — куклы для кухни





# Кукла Благодать



## Русская народная тряпичная кукла Крупеничка







Славянские куклы-обереги — это огромный своеобразный мир фантазии и мастерства, который невозможно осветить за один раз.