

Использование нетрадиционных техник в художественно- эстетическом развитии и воспитании дошкольников

Искусство должно быть
средством воспитания,
Но цель его- удовольствие.

Бертольд Брехт

драматург, поэт, прозаик, театральный деятель



Художественно-эстетическая деятельность- одна из самых интересных для детей дошкольного возраста: она глубоко волнует ребенка, позволяет проявлять творчество, вызывает чувство прекрасного и положительные эмоции.

Задача дошкольного образовательного учреждения способствовать возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к творческой деятельности.

Одним из приемов, направленных на создание для творческого самовыражения ребенка, является организация работы с детьми с применением нетрадиционных техник в художественно-эстетическом развитии и воспитании .

Общие рекомендации по работе с материалом и инструментом

- ✓ Все материалы, используемые для работы, должны быть нетоксичными и совершенно безопасными. Внимательно проверяйте материал и читайте инструкции.
- ✓ Убедитесь, что материалы вызывают у детей желание действовать и взаимодействовать, а не просто пассивно наблюдать.
- ✓ Для создания поделки следует выдавать материал размером в соответствии с величиной детали или фона.
- ✓ Проверяйте на безопасность и прочность поделки, сделанные детьми.
- ✓ Следуйте инструкциями - это важное условие которое необходимо выполнять.

Про другое...

Чтобы ваша фантазия не ограничивалась лишь тем, что под рукой сейчас, приготовьте отдельную папку, в которую будете складывать обложки от старых журналов, цветные листы-вкладыши, однотонные и цветные салфетки, обложки от альбомов для рисования, разные по величине и фактуре кусочки ткани и бумаги.

Обзаведитесь коробочкой для «сокровищ»: бусинок, лент, заколок для волос, резинок, пайеток, всем, что может украсить работу.

Привл



Ткань- это прекрасный материал для шитья, вышивки, аппликаций. Из шерсти можно сделать пушистые **облака**, а из **кружева**- зимние деревья. И даже из ватных дисков цветы к празднику получатся **необычными** и нежными.

Знаешь ли ты, что из **ОДНОРАЗОВЫХ
СТАКАНЧИКОВ** можно смастерить
приведение, из трубочек от туалетной
бумаги- бинокль, а из старой картонной
коробки сделать дом?

Твоя **фантазия** может быть
безгранична, ведь большинство
материалов можно найти, не выходя из
дома!

Бумагу можно складывать,
скручивать, склеивать, рвать
и раскрашивать, поэтому
из неё можно смастерить
много интересных поделок.

Бумажная пластика- поделки из бумаги



Цель:

Познакомить с конструированием из скрученной бумаги.

Задачи:

- Учить скручивать бумагу в жгуты, приклеивать к бумаге, дорисовывать детали, соединять в единый образ отдельные части (веточки из жгутика, цветы, почки из ваты).
- Развивать мелкую моторику, тонкие движения пальцев; умение ориентироваться на листе бумаги.
- Развивать фантазию, стимулировать проявление творческих способностей.
- Формировать бережное отношение к природе (использование в поделке бросовый материал-газета).

Материал: газета, бумажные вырубki- цветы, фон, клей, демонстрационный – иллюстрация с изображением цветущего дерева(яблони, вишни), образец поделки.

Предварительная работа: рассматривание деревьев на участке, просмотр и обсуждение презентации «Цветущие деревья», беседа «Из чего сделана бумага», чтение стихотворений, отгадывание загадок о весне.

Дополнительная информация

Организация детей:

вводная часть проходит у окна (если нет под окном деревьев, то на ковре «в саду» перед иллюстрациями).

Приемы и методы:

- художественное слово «Яблоня» И. Токмаковой.
- наглядный метод(образец, иллюстрации, показ)
- словесный метод(объяснение, указания, вопрос-ответ)
- индивидуальная помощь
- игровой момент(в яблоневоый сад прилетели бабочки)

Динамическая пауза:

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо.

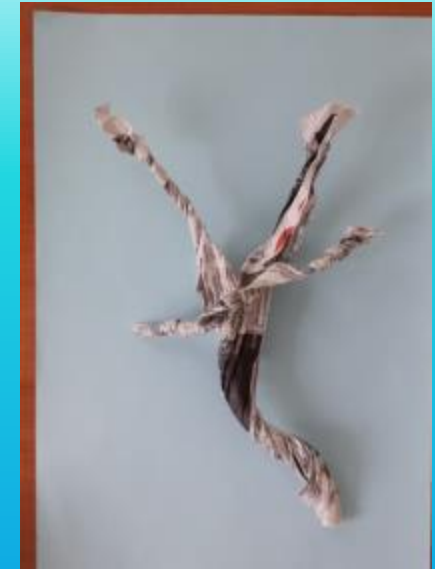
Ветерок все тише-тише,

Деревцо все выше, выше.

Этапы работы

1 лист газеты надорвать сверху несколько раз и/или скрутить газету в жгутик (простой вариант).

2 приклеить к фону.



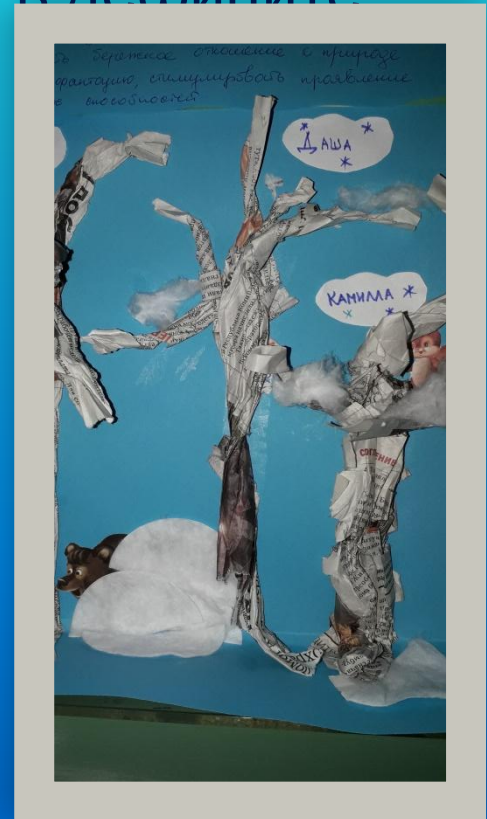
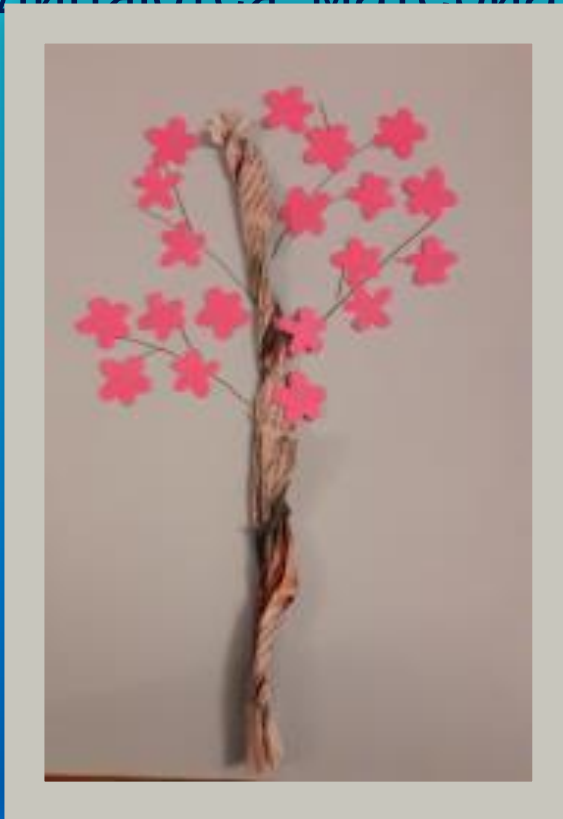
3 дорисовать веточки фломастером.



4 Приклеить заготовки-
цветочки.



Эту поделку можно легко видоизменить в соответствии с сезоном и поставленной целью: зимняя береза, скворечники, яблоки созрели и т.д. Газета незаменимый материал в летний период, когда группы объединяются материал в дефиците



***Спасибо
за
внимани
е.***