



Роль родителей в развитии интеллектуальных и творческих способностей детей

Пенкина Н.Г.



Талант — это развитие
природных склонностей.
Бальзак О.

Вольфганг Амадей Моцарт



- Музыкальные способности Моцарта проявились в очень раннем возрасте, когда ему было около трёх лет. Его отец Леопольд Музыкальные способности Моцарта проявились в очень раннем возрасте, когда ему было около трёх лет. Его отец Леопольд был одним из ведущих европейских музыкальных педагогов. Отец обучил Вольфганга основам игры на клавесине Музыкальные способности Моцарта проявились в очень раннем возрасте, когда ему было около трёх лет. Его отец Леопольд был одним из ведущих европейских музыкальных педагогов. Отец обучил Вольфганга основам игры на клавесине, скрипке Музыкальные способности Моцарта проявились в очень раннем возрасте, когда ему было около трёх лет. Его отец Леопольд был одним из ведущих

Бетховен Людвиг ван



- Немецкий композитор, пианист и дирижёр. Сын певчего и внук капельмейстера боннской придворной капеллы. Бетховен приобщился к музыке в раннем возрасте. Музыкальными занятиями первоначально руководил его отец. Подлинным учителем Бетховена стал К. Г. Пефе, преподавший ему основы композиторского и исполнительского мастерства.

Ирина Роднина



- Родилась Ирина **12** сентября **1949** года в Москве в семье военного. В детстве Ирина Роднина не отличалась крепким здоровьем. Девочка **11** раз болела пневмонией. После очередной болезни, чтобы как-то укрепить здоровье ребенка, родители привели Ирину на каток. Именно благодаря заботе и вниманию родителей Ирина Роднина серьезно увлеклась фигурным катанием .

Андрей Аршавин



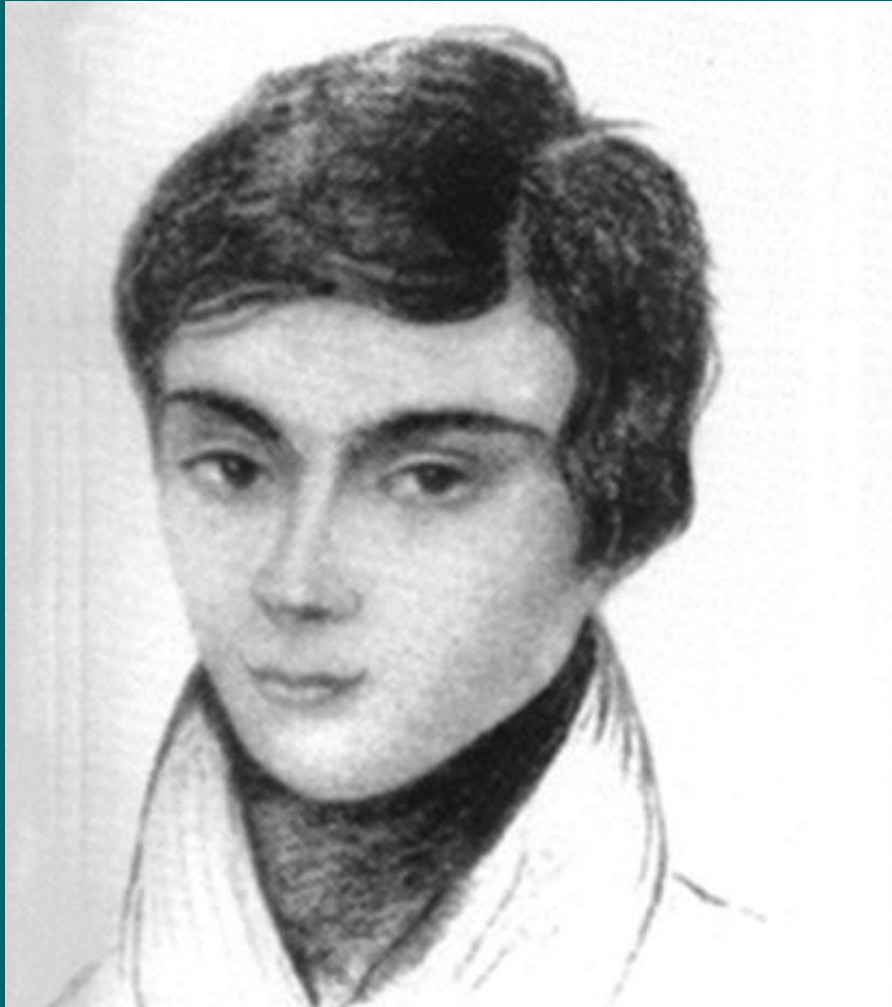
Интерес к футболу Аршавину привил отец, в прошлом неплохой игрок. В детстве Аршавин, помимо футбола, увлекался ещё шашками и имел по ним юношеский разряд. Футболом начал заниматься с 7 лет. Мать Андрея, Татьяна Аршавина, привела сына в школу «Смена».

Александр Суворов



- Александр Суворов родился мальчиком болезненным и слабым. Отец его, видя хилое сложение сына, предназначал его к гражданской службе, но, по желанию мальчика, записал его рядовым в лейб-гвардии Семеновский полк. В **1745** Александр поступил на действительную службу, закалившую его здоровье. В офицеры произведен в **1754** году. В **1761** командовал отдельными отрядами и отличился как отважный партизан и лихой кавалерист

Эварист Галуа



- Эварист Галуа родился **26** октября **1811** года. Рассказывают, что Мария Аделаида Галуа принимала деятельное участие в воспитании своего сына. Единственное письменное свидетельство, сохранившееся до нашего времени, подтверждает эти сведения. В биографической заметке о Галуа, в частности, говорилось: "В его жизни есть одно обстоятельство, которое часто встречается в биографиях великих людей: первым учителем Галуа была его мать, умная, хорошо образованная женщина, которая давала ему уроки, пока он не перестал быть ребенком

Александр Блок



- Отец, Александр Львович Блок, - юрист, профессор права Варшавского университета, мать, Александра Андреевна, - переводчица, дочь ректора петербургского университета А. Н. Бекетова и переводчицы Е. Н. Бекетовой. Ранние годы Блока прошли в доме деда. Среди самых ярких детских и отроческих впечатлений - ежегодные летние месяцы в подмосковном имении Бекетовых Шахматово.
- Писать стихи начал с **5**-ти лет.

Карл Линней



- Карл Линней, появился на свет **23** мая **1707** в с. Росхульт, провинция Смоланд, Швеция. Воспитывался в деревне. Изначально родители видели Карла в качестве слугителя Церкви. Родители хотели, чтобы Карл стал священнослужителем, но его с юности увлекала ботаника, естествознание, а важные предметы богословия и древних языков вообще не учил. Преподаватель школы и врач доктор Юхан Ротман убедил родителей дать свободы выбора профессии Карлу. Родители не стали мешать...

Галина Уланова

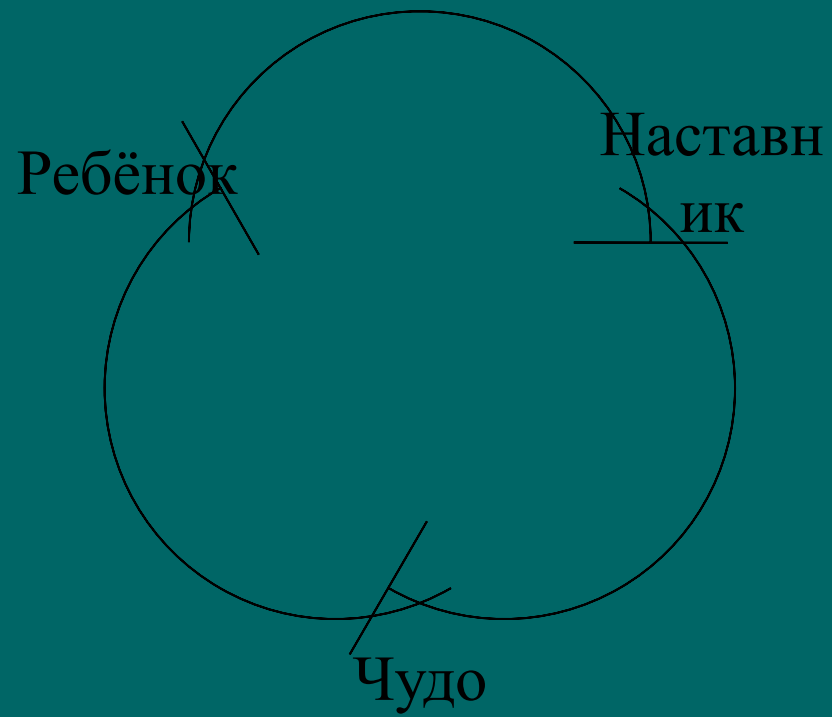


- Уланова родилась в семье артистов балета Мариинского театра. Отец, Сергей Уланов, впоследствии стал балетным режиссёром; мать, Мария Романова, была педагогом хореографического училища. К карьере балерины в детстве не стремилась.
- В 9 лет была принята в Петроградское хореографическое училище, где основными ее педагогами стали её мать — Мария Романова (у неё дочь училась первые шесть лет.), а затем Агриппина Ваганова.

Иван Бунин



- Будущий писатель все детство и отрочество провел в деревне, среди полей и лесов. В своих "Автобиографических заметках" Бунин пишет: "Мать и дворовые любили рассказывать, - от них я много слышался и песен, и рассказов... Им же я обязан и первыми познаниями в языке». Бунин и сам ходил по вечерам в крестьянские избы на посиделки, на улицах вместе с деревенскими ребятами пел "страдательные", сторожил лошадей в ночном...





Первый этап (С 3 до 9 лет)

- **Вера в существование чуда в этом мире .**
- **Вера в познаваемость чуда.**
- **Вера в себя, в собственные силы в познании чуда.**



Второй этап становления личности

(С 7-9 до 16-25 лет)

- **Осознание ребенком своей личной неповторимости и уникальности.**
- **Определение личной жизненной задачи.**



Третий этап

Процесс самовоспитания, саморазвития –
решение поставленных задач и переход
к новым задачам более высокого
уровня.■

Приёмы воспитания

- Прием **1** - «Книга».
- Прием **2** - «Аналогия».
- Прием **3** - «Запретный плод».
- Прием **4** - «Трагедия».
- Прием **5** - «Уединенность».
- Прием **6** - «Карнавальность».



Гениальность может оказаться
лишь мимолетным шансом.
Только работа и воля могут
дать ей жизнь и обратить ее в
славу.

Камю А.



Материал к родительскому собранию составлен на основе
биографий знаменитых людей и
Статьи Валентины Березиной "Воспитание чудом".