Роль родителей в развитии интеллектуальных и творческих способностей детей

Пенкина Н.Г.

Талант — это развитие природных склонностей.

Бальзак О.

Вольфганг Амадей Моцарт

- Музыкальные способности Моцарта проявились в очень раннем возрасте, когда ему было около трёх лет. Его отец ЛеопольдМузыкальные способности Моцарта проявились в очень раннем возрасте, когда ему было около трёх лет. Его отец Леопольд был одним из ведущих европейских музыкальных педагогов. Отец обучил Вольфганга основам игры на клавесинеМузыкальные способности Моцарта проявились в очень раннем возрасте, когда ему было около трёх лет. Его отец Леопольд был одним из ведущих европейских музыкальных педагогов. Отец обучил Вольфганга основам игры на клавесине, скрипкеМузыкальные способности Моцарта проявились в очень раннем возрасте, когда ему было около трёх лет. Его отец

Бетховен Людвиг ван

- Немецкий композитор, пианист и дирижёр. Сын певчего и внук капельмейстера боннской придворной капеллы. Бетховен приобщился к музыке в раннем возрасте. Музыкальными занятиями первоначально руководил его отец. Подлинным учителем Бетховена стал К. Г. Пефе, преподавший ему основы композиторского и исполнительского мастерства.

Ирина Роднина

- Родилась Ирина **12** сентября **1949** года в Москве в семье военного. В детстве Ирина Роднина не отличалась крепким здоровьем. Девочка **11** раз болела пневмонией. После очередной болезни, чтобы как-то укрепить здоровье ребенка, родители привели Ирину на каток. Именно благодаря заботе и вниманию родителей Ирина Роднина серьезно увлеклась фигурным катанием .

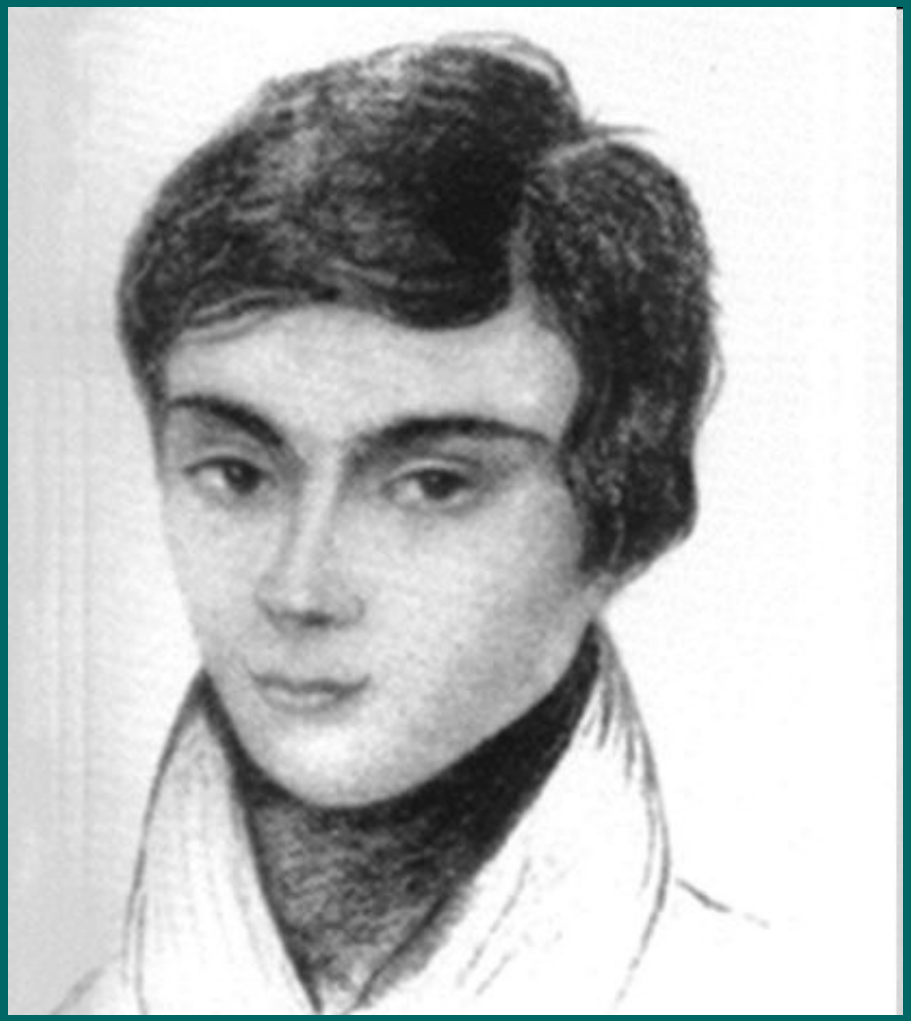
Андрей Аршавин

Интерес к футболу Аршавину привил отец, в прошлом неплохой игрок. В детстве Аршавин , помимо футбола, увлекался ещё шашками и имел по ним юношеский разряд. Футболом начал заниматься с 7 лет. Мать Андрея , Татьяна Аршавина, привела сына в школу «Смена» .

Александр Суворов

- Александр Суворов родился мальчиком болезненным и слабым. Отец его, видя хилое сложение сына, предназначал его к гражданской службе, но, по желанию мальчика, записал его рядовым в лейб-гвардии Семеновский полк. В **1745** Александр поступил на действительную службу, закалившую его здоровье. В офицеры произведен в **1754** году. В **1761** командовал отдельными отрядами и отличился как отважный партизан и лихой кавалерист

Эварист Галуа



- Эварист Галуа родился **26** октября **1811** года. Рассказывают, что Мария Аделаида Галуа принимала деятельное участие в воспитании своего сына. Единственное письменное свидетельство, сохранившееся до нашего времени, подтверждает эти сведения. В биографической заметке о Галуа , в частности, говорилось: "В его жизни есть одно обстоятельство, которое часто встречается в биографиях великих людей: первым учителем Галуа была его мать, умная, хорошо образованная женщина, которая давала ему уроки, пока он не перестал быть ребенком

Александр Блок

- Отец, Александр Львович Блок , - юрист, профессор права Варшавского университета, мать, Александра Андреевна, - переводчица, дочь ректора петербургского университета А. Н. Бекетова и переводчицы Е. Н. Бекетовой. Ранние годы Блока прошли в доме деда. Среди самых ярких детских и отроческих впечатлений - ежегодные летние месяцы в подмосковном имении Бекетовых Шахматово.
- Писать стихи начал с **5**-ти лет.

Карл Линней

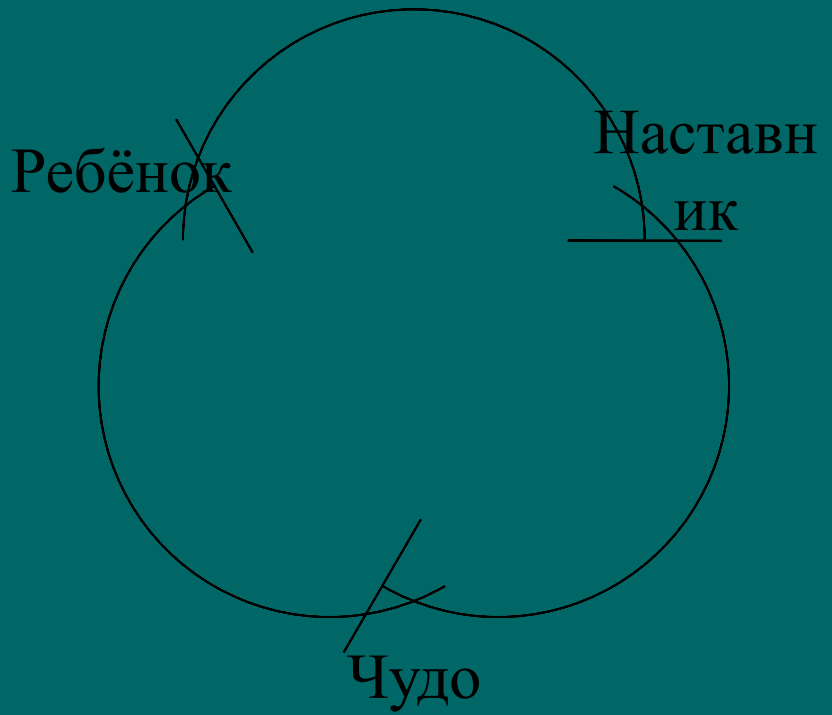
- Карл Линней, появился на свет **23** мая **1707** в с. Росхульт, провинция Смоланд, Швеция. Воспитывался в деревне. Изначально родители видели Карла в качестве служителя Церкви. Родители хотели, чтобы Карл стал священнослужителем, но его с юности увлекала ботаника, естествознание, а важные предметы богословия и древних языков вообще не учил. Преподаватель школы и врач доктор Юхан Ротман убедил родителей дать свободы выбора профессии Карлу. Родители не стали мешать...

Галина Уланова

- Уланова родилась в семье артистов балета Мариинского театра. Отец, Сергей Уланов, впоследствии стал балетным режиссёром; мать, Мария Романова, была педагогом хореографического училища. К карьере балерины в детстве не стремилась.
- В 9 лет была принята в Петроградское хореографическое училище, где основными ее педагогами стали её мать — Мария Романова (у неё дочь училась первые шесть лет.), а затем Агриппина Ваганова.

Иван Бунин

- Будущий писатель все детство и отрочество провел в деревне, среди полей и лесов. В своих "Автобиографических заметках" Бунин пишет: "Мать и дворовые любили рассказывать, - от них я много наслышался и песен, и рассказов... Им же я обязан и первыми познаниями в языке». Бунин и сам ходил по вечерам в крестьянские избы на посиделки, на улицах вместе с деревенскими ребятами пел "страдательные", сторожил лошадей в ночном...


Ребёнок
Наставн
ик
Чудо

Первый этап (С 3 до 9 лет)

- **Вера в существование чуда в этом мире .**
- **Вера в познаваемость чуда.**
- **Вера в себя, в собственные силы в познании чуда.**

Второй этап становления личности

(С **7-9** до **16-25** лет)

- **Осознание ребенком своей личной неповторимости и уникальности.**
- **Определение личной жизненной задачи.**

Третий этап

Процесс самовоспитания, саморазвития – решение поставленных задач и переход к новым задачам более высокого уровня.

Приёмы воспитания

- **Прием 1 - «Книга».**
- **Прием 2 - «Аналогия».**
- **Прием 3 - «Запретный плод».**
- **Прием 4 - «Трагедия».**
- **Прием 5 - «Уединенность».**
- **Прием 6 - «Карнавальность».**

Гениальность может оказаться лишь мимолетным шансом. Только работа и воля могут дать ей жизнь и обратить ее в славу.

Камю А.

Материал к родительскому собранию составлен на основе биографий знаменитых людей и *Статьи Валентины Березиной "Воспитание чудом".*