

# **МАТЕРИАЛ ВЕРХА ОБУВИ**

---

# МАТЕРИАЛЫ ВЕРХА

---

- Кожи натуральные, искусственные и синтетические;
- Текстильные материалы (ткани, нетканые материалы, трикотажные полотна итд);
- мех (натуральный и искусственный)

# НАТУРАЛЬНЫЕ КОЖИ:

---

- **по назначению:** для верха и низа обуви;
- **по виду исходного сырья:** из шкур КРС (опоек, выросток, полукожник, яловка, бычина, бугай); из конских шкур (жеребок, выметка, конские кожи); из свиных шкур (поросенок, свинья, боров, хряк); из овечьих шкур (шеврет); из козьих шкур (шевро, козлиная); из верблюжьих шкур (верблюжонок, верблюжина); из шкур морских рыб и животных (акула, кашалот, тюлень); из шкур рептилий;
- **по методу дубления:** кожи хромового, алюминиевого, растительного, жирового и комбинированных методов;
- **по характеру лицевой поверхности:** с естественной, искусственной или ворсовой поверхностью;
- **по виду покровного крашения:** казеиновое, нитроцеллюлозное, акриловые, лаковые и анилиновые;
- **по виду кожи:** опоек, выросток, полукожник, яловка, бычина, бугай, жеребок, выметка, конские кожи, шеврет, шевро, юфть и т. д.

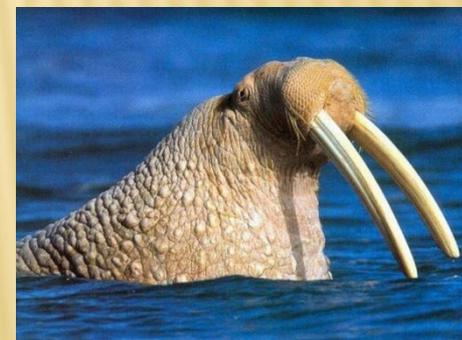
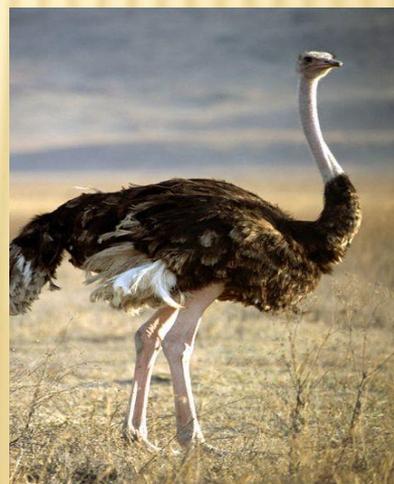
# НАТУРАЛЬНАЯ КОЖА

---

**Кожевенное сырье** — это шкуры животных, пригодные для производства кожи. Шкурой называют наружный покров, снятый с туши животного (парная шкура) и законсервированный от загнивания (законсервированная шкура)

# СЫРЬЕ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА КОЖИ

- шкуры млекопитающих, преимущественно домашних животных (крупного рогатого скота, лошадей, свиней, овец, коз и др.);
- диких зверей (лосей, оленей, кабанов и др.);
- пресмыкающихся (змей, ящериц, крокодилов);
- морских животных (моржей, тюленей, дельфинов, китов и др.);
- рыб (трески, зубатки, акулы, угря и др.);
- птиц (страуса и др.).



# КОЖЕВЕННОЕ СЫРЬЕ ПОДРАЗДЕЛЯЮТ:

---

- **Мелкое** - шкуры телят крупного рогатого скота (склизок, опоек, выросток), жеребят (склизок, жеребок, выметка), овец, коз (домашних и диких), верблюжат и телят оленей;
- **Крупное** - шкуры взрослых животных: крупного рогатого скота (полукожник, бычок, бычина, бугай, яловка), лошадей, буйволов, ослов, мулов, верблюдов, оленей, лосей;
- **Свиные шкуры домашних и диких животных** делят по площади на мелкие (30—70 дм<sup>2</sup>), средние (71—120 дм<sup>2</sup>) и крупные (свыше 120 дм<sup>2</sup>).

# ЭТАПЫ ПОЛУЧЕНИЯ КОЖИ

---

- Подготовительные операции;
- Дубление;
- Отделочные операции.

# ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ ОПЕРАЦИИ

---

- **Отмока** проводится водой с добавлением антисептиков и ускорителей процесса. Удаляются консервирующие вещества, кровь и загрязнения
- **Золение** заключается в обработке шкуры щелочами или ферментами, что приводит к ослаблению связи эпидермиса и дермы, а также омылению и растворению жировых веществ
- **Сгонка шерсти и мездрение** предполагают удаление волосяного покрова, эпидермиса и подкожножирового слоя (мездры). Полученный полуфабрикат, называемый голье, подвергают промывке, вторичному мездрению, обеззоливанию
- **Обеззоливание** способствует удалению из голья щелочей, при недостаточном удалении которых кожа получается сухой и ломкой.

# ДУБЛЕНИЕ КОЖИ

- ▣ **Хромовое дубление** - в качестве дубителей применяют комплексные соли трехвалентного хрома. Кожи хромового дубления обладают мягкостью, эластичностью, высокой температурой сваривания, гигроскопичностью, паро- и воздухопроницаемостью, стойкостью к истиранию;
- ▣ **Алюминиевое дубление** - придает коже особую мягкость и тягучесть и применяется только для выделки лайки. Цвет натуральной лайки белый, но может окрашиваться в различные цвета. Недостатком является неустойчивость к действию воды;
- ▣ **Жировое дубление** проводят жирами морских животных (тюленей, дельфинов, кашалотов), рыб и печеночными жирами трески. В результате дубления получают замшу. Характеризуется мягкостью, тягучестью, шелковистостью на ощупь и водостойкостью;
- ▣ **Комбинированные методы дубления** предполагают использование двух и более дубителей. На первом этапе голые обрабатывают хромовыми дубителями, на втором — смесью синтетических и растительных дубителей;

**Хромоцирконосинтановое и хромтитаноциркониевое дубление** предполагает использование циркониевых и титановых дубителей, кожа получается равномерной светлой окраски с более уплотненной структурой и устойчивая к влажнотепловым и механическим воздействиям.

# ОТДЕЛКА КОЖ ДЛЯ ВЕРХА ОБУВИ

- **строгание** — для выравнивания толщины кожи. В результате поверхность кожи становится гладкой;
- **пролежка** — способствует более равномерному распределению в коже дубильных веществ и усилению их связи с коллагеном;
- **промывка** — проводится с целью удаления дубящих веществ из наружных слоев кожи;
- **жирование** — увеличивает водостойкость, мягкость и прочность кожи;
- **наполнение** — повышает толщину, плотность, формоустойчивость и устойчивость к истиранию и влаге;
- **разводка** — позволяет разгладить складки и морщины на лицевой поверхности кожи и увеличить ее площадь;
- **прокатка** — увеличивает плотность и прочность, выравнивает толщину и улучшает внешний вид кожи для низа обуви;
- **тяжка** — производится на тянущих машинах и делает кожу более мягкой и эластичной;
- **увлажнение** путем опрыскивания кожи водной струей или погружением в воду — повышает пластические свойства и снижает жесткость кожи;
- **крашение:** барабанное и покрывное.

# КРАСИТЕЛИ ДЛЯ КОЖИ

---

- ▣ **Казеиновое** покрытие прочно связывается с лицевым слоем кожи и сохраняет ее естественный вид;
- ▣ **Нитроцеллюлозное** покрытие увеличивает водостойкость кожи, но быстро стареет, снижает гигиенические свойства и придает коже жесткость;
- ▣ **Акриловое покрытие** улучшает внешний вид кожи, увеличивает водостойкость, эластичность, устойчивость к сухому трению и старению;
- ▣ **Лаковое покрытие** осуществляется полиуретановым лаком, придает коже красивый внешний вид, благодаря образованию зеркального блеска на поверхности.;
- ▣ **Анилиновое** покрытие позволяет сохранить натуральный вид кожи. Применяется для отделки высококачественной кожи.

# ВИДЫ КОЖИ

- **опоек** — из шкур телят до 6 мес;
- **выросток** — из шкур телят до 1 г.;
- **полукожник** — из шкур молодняка до 1,5 лет;
- **яловка, бычок, бычина** — самые толстые и крупные кожи яловой группы.;
- **свиная кожа** — имеет сквозные отверстия от щетины, что снижает ее водостойкость. Кожа отличается жесткостью и некрасивым внешним видом.;
- **шевро** (площадь до 60 дм<sup>2</sup>) и **козлина** (площадь свыше 60 дм<sup>2</sup>) вырабатывают из козьих шкур;
- **шеврет** вырабатывают из шкур овец. Основными характеристиками являются: тягучесть, невысокая прочность лицевого слоя, низкая износостойкость и формоустойчивость;
- **конские кожи** (жеребок, выметка и конские передины) — по плотности, прочности и водостойкости уступают кожам из шкур КРС;
- **нубук** — кожа со слегка подшлифованной лицевой поверхностью. Для его получения используют опоек, выросток, полукожник.;
- **велюр** — имеет ворсовую поверхность, которую получают шлифованием лицевой поверхности или бахтормы;
- **лаковая кожа** — имеет зеркальный блеск за счет нанесения лакового покрытия на лицевую поверхность опойка, шевро, козлины и конских кож.

- **Замша** - наиболее дорогая кожа, получаемая из шкур оленей, лосей, опойка и коз. Красивая бархатистая поверхность, густой, низкий ровный блестящий ворс, эластичность, воздухопроницаемость, высокая водостойкость и способность сохранять свой внешний вид и мягкость после стирки в холодной и горячей воде (60°C) выгодно отличают замшу от других кож для верха обуви.
- **Юфтевые кожи** - утолщенные (1,5-3,0 мм) кожи комбинированного или хромового дубления. Отличаются высоким содержанием жира. Юфть обувная изготавливается из шкур крупного рогатого скота, свиней, лошадей и содержит 26-30% жира. Юфтевые кожи плотные, прочные и характеризуются устойчивостью к многократным изгибам.



**ΟΠΟΕΚ**



**ЗАМША**



**ШЕВРО**



**ЛАКОВАЯ КОЖА**



**НУБУК**

**ШЕВРЕТ**



**ВЕЛЮР**



# **ИСКУССТВЕННАЯ КОЖА**

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

---