

МАТЕРИАЛЫ И ИЗДЕЛИЯ ПОЛУЧАЕМЫЕ СПЕКНИЕМ И ПЛАВЛЕНИЕМ: КЕРАМИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

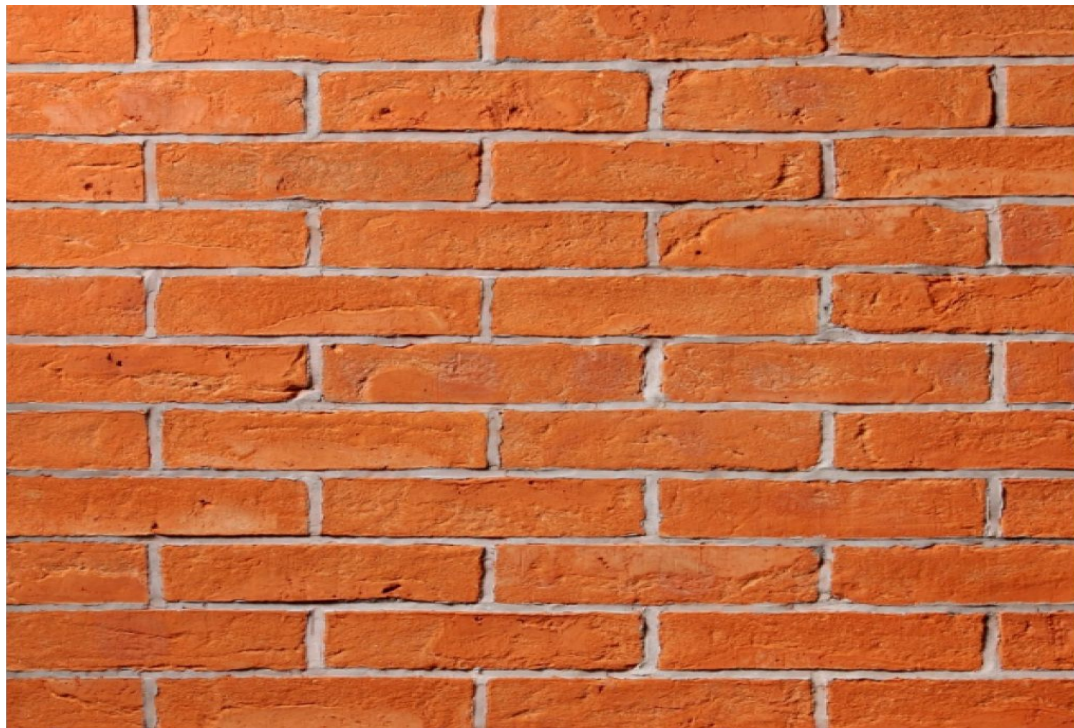
Выполнили: Петухов н.
Дёмин в.
Мельников з.
Хузахметов а.

Керамическими называют искусственные каменные материалы и изделия, получаемые из глиняного сырья в результате обжига при высоких температурах.

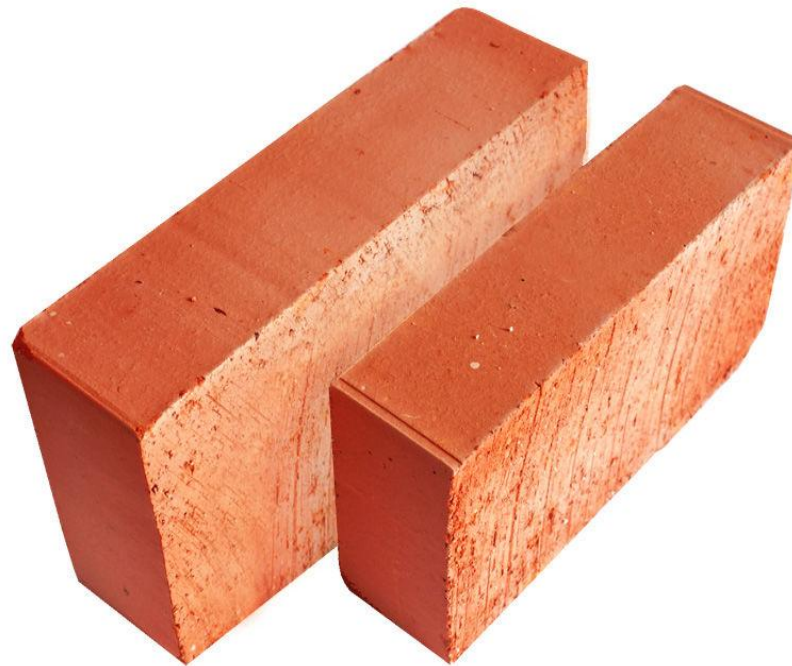


КЕРАМИЧЕСКИЙ КИРПИЧ

Керамический (красный) кирпич — кирпич, производимый из глины с применением различных добавок с последующим обжигом.



Обыкновенный керамический кирпич для кладки наружных и внутренних стен, изготовления стеновых блоков и панелей, кладки печей и дымовых труб в местах, где температура не превышает температуру обжига кирпича.



КЕРАМИЧЕСКИЕ ПУСТОТЕЛЫЕ КАМНИ

Керамические пустотелые камни - кирпич, имеющий сквозные пустоты различной формы и размеров.



Пустотелый кирпич для устройства несущих наружных и внутренних стен, перегородок и других частей зданий и сооружений.



КЕРАМИЧЕСКАЯ ЧЕРЕПИЦА

Керамическая черепица — это штучный кровельный материал из пластичных легкоплавких глин путем обжига.

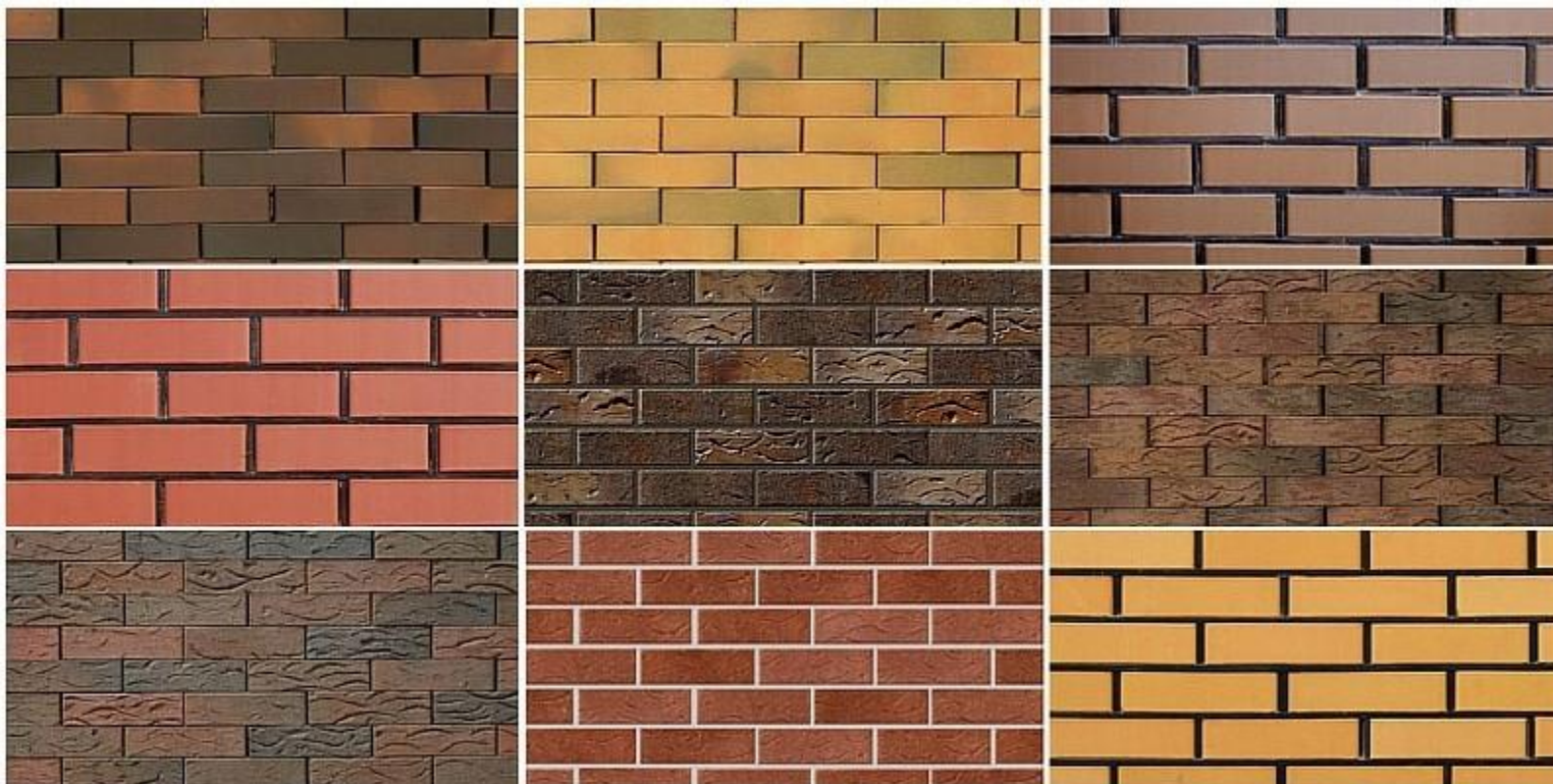


**Применяют
глиняную черепицу в
основном в
малоэтажном
жилищном
строительстве. Она
имеет целый ряд
преимуществ, прежде
всего черепица -
экологически чистый
материал. Черепичная
кровля почти всегда
имеет оригинальный
вид.**



КИРПИЧ ЛИЦЕВОЙ

Кирпич лицевой – кирпич правильной формы, пригодный для наружных работ, имеющий четкие грани, однородную окраску, выдерживающий воздействие атмосферных осадков и пригодный для наружных работ.

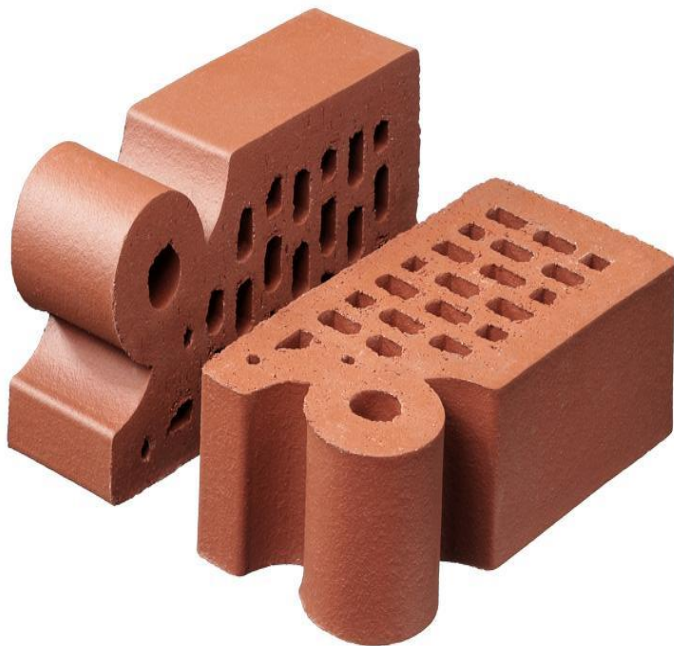


**Разработали лицевой
кирпич для
использования в кладке,
при оформлении
экстерьеров и
интерьеров зданий.**

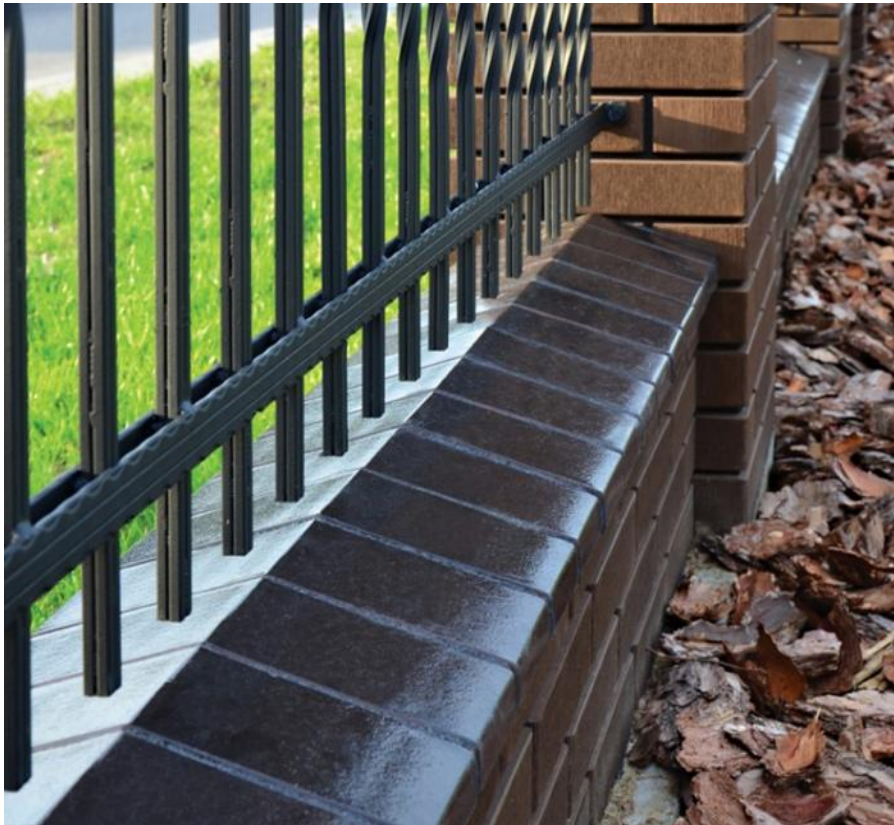


ПРОФИЛЬНЫЙ КИРПИЧ

Профильный лицевой кирпич имеет габариты рядового лицевого кирпича, а форму получает путем обработки тычка в виде архитектурного облома.

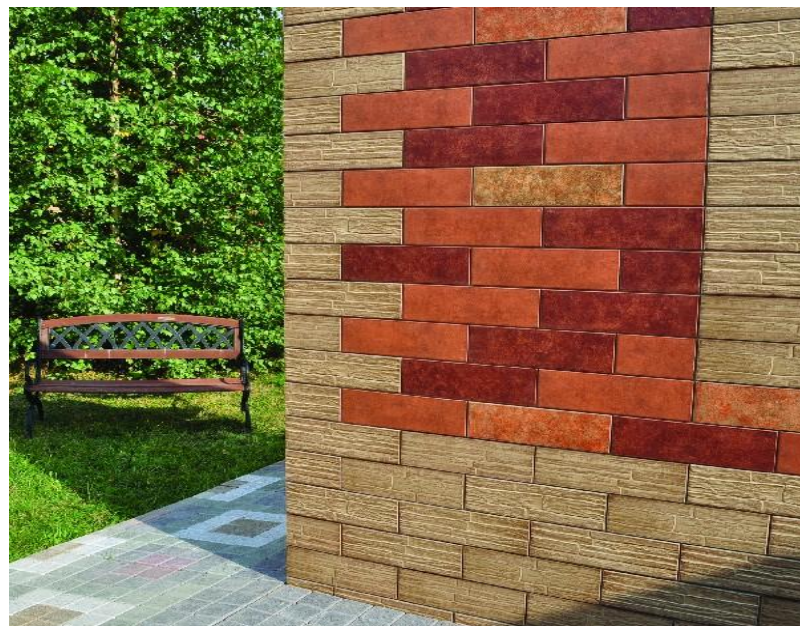


Он применяется вместе с рядовым кирпичом при облицовке зданий для кладки отдельных выступающих архитектурных элементов, а также для обрамления оконных и дверных проемов, кладки карнизов, поясов, цоколей и т. д.



КЕРАМИЧЕСКАЯ ФАСАДНАЯ ПЛИТКА

На заготовку воздействует температура около 1000-1500 градусов по Цельсию. Это позволяет материалу на структурном уровне спекаться, соединять глину с добавками. На выходе мы имеем материал, который мало чем по своим свойствам и характеристикам уступает натуральному природному камню.



пользуется заслуженной популярностью при отделке наружных стен частных домов, коммерческих сооружений и пр.



КРУПНОФОРМАТНАЯ КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА

Одна из хорошо прослеживаемых тенденций в мире керамической плитки — увеличение формата.

Прочная плитка двойного обжига не боится влаги, кислот, щелочей. Этим видом отделывают стены в санузлах, прихожих, кухнях.



Пример применения крупноформатной керам плитки в частном доме.



КЕРАМ ПЛИТКА ТЕРРАКОТА

**Терракотовая плитка
приобрела свою популярность
благодаря сочетанию в себе
нескольких преимуществ
не только перед другими
отделочными материалами,
но и перед натуральным
камнем: прочность и**

**долговечность, жаростойкость до 1100 С, высокая
морозостойкость, простота укладки на различные виды
поверхностей, относительно невысокая стоимость.**



Это универсальный материал. Плитку можно использовать не только для облицовки фасадов загородных домов, отделки печей и каминов, но и создания неповторимого стиля интерьера помещения.



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА

**К плюсам художественной керамики
относится «иммунитет» к чистящим
средствам и агрессивным химическим
реагентам; прочность,
невосприимчивость к любым
механическим воздействиям:
ударам, трению и др.**

**натуральность и экологичность сырья, отсутствие
ядовитых веществ и токсичных испарений;**



Пример оформления художественной плиткой сауны

