

МЕХАНИЗМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ

По работе
Э.Ноэль-Нойман
«Общественное мнение.
Открытие спирали
молчания»

План:

1. Э.Ноэль-Нойман
2. Издание Книги «Общественное мнение. Открытие спирали молчания»
3. Содержание работы
- 4.Эффект попутчиков
- 5.Спираль молчания
- 6.Железнодорожный тест
- 7.Общественное мнение
- 8.Механизмы формирования общественного мнения
- 9.Выводы

Элизабет Ноэль-Нойман (1916-2010)

- Доктор философии и экономики, профессор. Родилась в Берлине. В 1940г. Получила ученую степень. В 1946г. Организовала Институт демоскопии, руководила Институтом публицистики в Мюнхене.



- Возглавляла Всемирную Ассоциацию общественного мнения.

- ▣ Elisabeth Noelle-Neumann
 - ▣ OFFENTLICHE
 - ▣ MEINUNG
 - ▣ Die
 - ▣ Entdeckung der
 - ▣ Schweigespirale
-
- ▣ Ullstein 1989
 - ▣ Москва 1996



Содержание работы

- В книге исследуются пути формирования общественного мнения,
- его влияние на жизнь общества,
- развитие гласности,
- связь общественного мнения со СМИ.
- Особое место в работе уделено феномену «спирали молчания», влияющей на прогнозирование результатов политических выборов.
- Э.Ноэль-Нойман изучала многолетнюю борьбу ХДС/ХСС и СПГ за голоса избирателей.

Эффект попутчиков

■ ЗАГАДКА ВЫБОРОВ в Германии 1965г.

■ Сдвиг последней минуты

(эффект попутчиков)

■ Под давлением О.М.

тнн тысяч избирателей

В последнюю минуту

■ Отдали свои голоса

кидаемому победителю

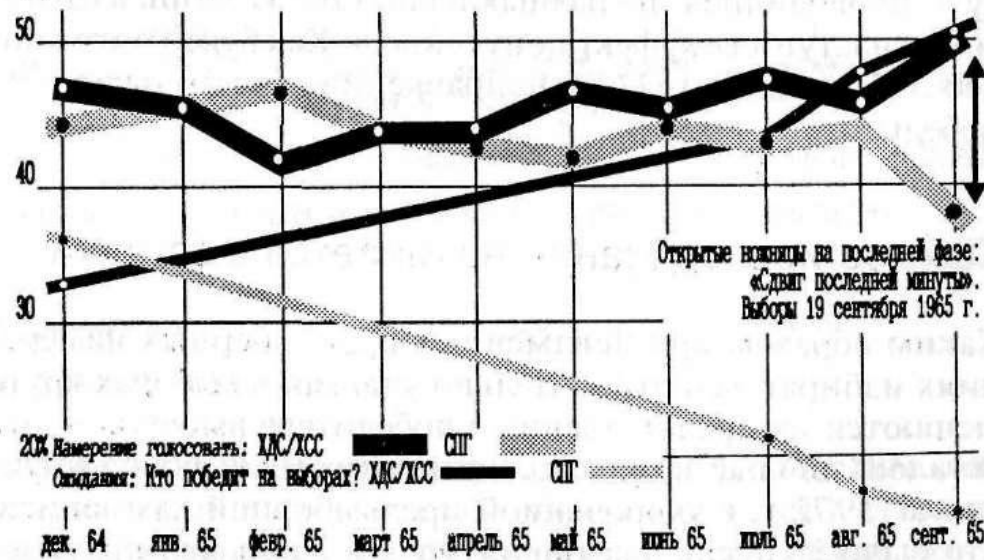
■ ХДС/ХСС

Загадка выборов 1965 г.

Рис. 1

Намерения избирателей голосовать в течение многих месяцев почти не меняются. В предвыборной гонке ХДС/ХСС и СДП идут практически вровень. В то же время распространяется мнение, что блок ХДС/ХСС, пожалуй, победит. Как это происходит?

В конце избирательной кампании проявляется «эффект попутчика» в направлении предполагаемого победителя на выборах.



20% Намерение голосовать: ХДС/ХСС СДП
Ожидания: Кто победит на выборах? ХДС/ХСС СДП

Источник: Лангсбадский архив, опросы 1095, 1097, 1098, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005 и 2006.



Спираль молчания

- ▣ Спираль молчания (англ. *The spiral of silence*) — теория, предложенная немецким политологом Э. Ноэль-Нойман, утверждающая, что человек с меньшей вероятностью выскажет свое мнение на ту или иную тему, если чувствует, что находится в меньшинстве, так как боится возмездия или изоляции (игнорирования). Этот страх служит началом спирали и затем всё

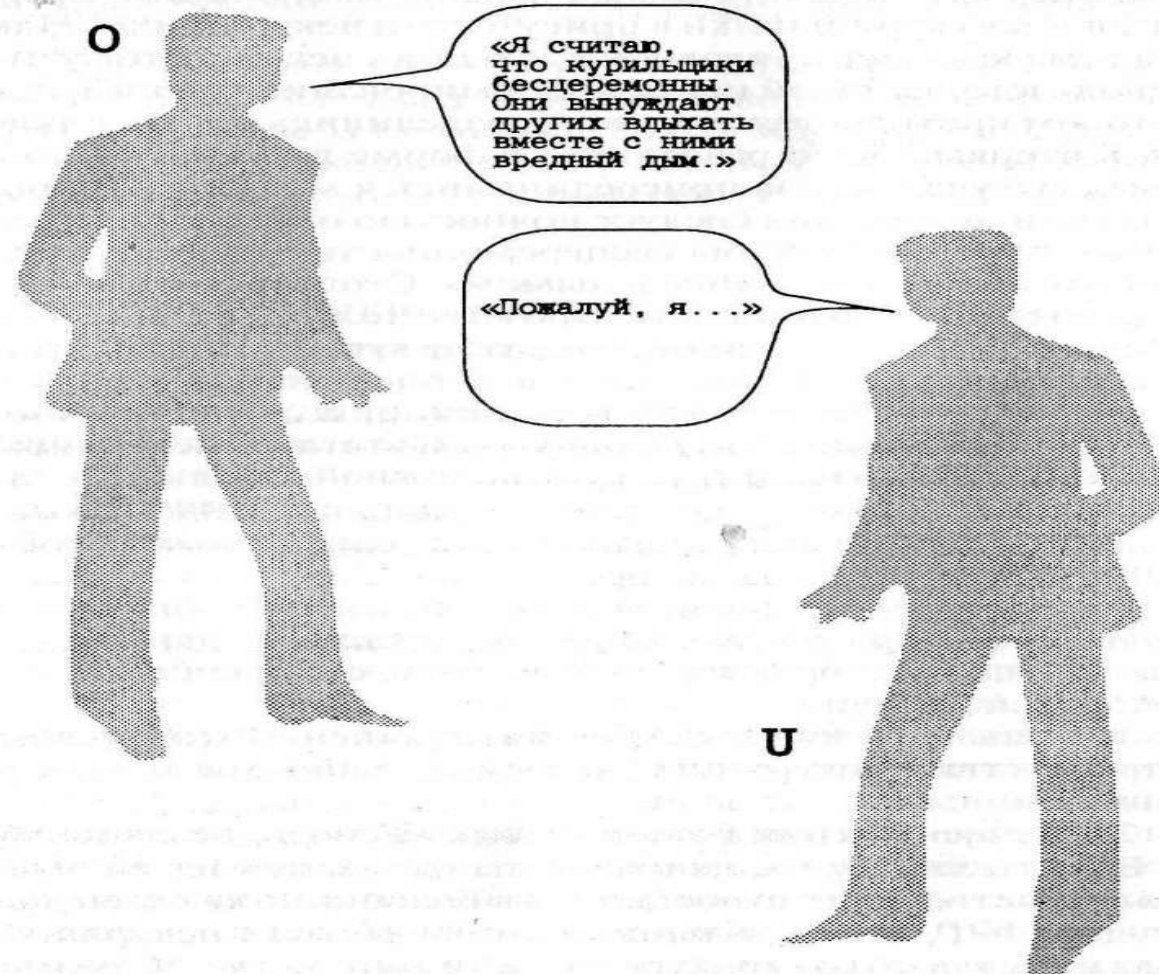


«Железнодорожный» тест

Тест угрозы

Рис. 19

Рисунок к тесту с предложением продолжить фразу в демонстическом интервью, с помощью которого при моделировании действительности снижается уверенность курильщика. Необходимость самостоятельно закончить начатую фразу усиливает переживание ситуации. В заключение измеряется, повлияла ли вербальная угроза на разговорчивость или молчание курильщика.



- Тема: курение в присутствии
- некурящих
- (1976г.)

Железнодорожный тест

После вербальной угрозы у курильщиков, отстаивавших свое право курить в присутствии некурящих, желание участвовать в разговоре сократилось с 49 до 40%



Общественное мнение

- В устойчивой сфере традиций, обычаев и прежде всего норм, **общественным мнением** являются те мнения и способы поведения, которые *нужно* выражать или принимать публично, если не хочешь оказаться в изоляции.
- Декарт представил спираль молчания как процесс формирования «молодого» общественного мнения.

Общественное мнение — это осуждающая инстанция, неодобрения которой всегда следует остерегаться

Механизмы формирования общественного мнения

Общественное мнение формируется в результате взаимодействия и общения индивидов, а затем социальных групп, под влиянием СМИ, законов, морали, обычаев.

- ▣ «Уже само принятие закона усиливает согласие с ним. Страх перед изоляцией убывает тогда, когда что-то одобряется, вызывает согласие, когда что-то уже стало законом. Законы поощряют и создают мнение»

▣ (А.Дайси, англ.)

Выводы:

1. Индивид склонен понимать «климат мнений» и ориентироваться на него.
2. Люди больше склонны публично утверждать то, что, как они считают, будет принято положительно.
3. Людям присущ страх изоляции, что не дает им открыто выражать своё несогласие с большинством.

«Лишь преступник или герой остается вне влияния того, что думают о нем другие» Э.А. Росс.