

Государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №18
комбинированного вида Красносельского района
Санкт-Петербурга

Метод проектов в дошкольном учреждении

Воспитатель: Белоус И. П.
ГБДОУ д/с №18 Красносельского района

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

познание

сенсорное развитие, развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, формирование элементарных математических представлений, формирование целостной картины мира расширение кругозора детей

коммуникация

развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи

Чтение художественной литературы

формирование целостной картины мира, в том первичных ценностных представлений, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Организация образовательного процесса

Совместная деятельность с педагогом

Познавательно - исследовательская
Коммуникативная
Наблюдение
Экспериментирование
Исследовательская деятельность
Конструирование
Развивающие игры
Беседа
Рассказ
Создание коллекций
Проектная деятельность
Проблемные ситуации
Чтение стихов, сказок, рассказов
Рассматривание иллюстраций
Творческие задания
Ситуативное обучение
Досуги
Праздники
Экскурсии

Самостоятельная деятельность детей

Продуктивная деятельность
Театрализованная деятельность
Исследовательская деятельность
Словотворчество
Рассматривание иллюстраций
Экспериментирование
Конструирование
Игровая деятельность:
Игра-драматизация

Режимные моменты

Сюжетно-ролевая игра
Рассматривание
Наблюдение
Игра-экспериментирование
Хороводные игры
Развивающие игры
Речевые дидактические игры
Исследовательская деятельность
Экскурсии
Ситуативный разговор
Рассказ
Тематические досуги
Беседа
Наблюдения
Чтение

Совместная деятельность с семьей

Совместные семейные проекты
Досуги, праздники
Экскурсии
Беседы
Посещение театра
Рассказы
Консультации

Тема – то, что мы узнаем



Проект – то, что мы делаем

Проект: «Овощи. Огород»

- Тип проекта: познавательно – исследовательский.
- Возраст детей: старшая группа.
- Продолжительность проекта: одна неделя.
- Период выполнения: последняя неделя сентября.

I этап.

- **Цель проекта:**

Формирование целостной картины мира; расширение кругозора детей.

- **Задачи:**

- - Закрепить и расширить обобщенные представления об овощах, о сборе урожая, о заготовке овощей на зиму.
- - Ввести в активный словарь: существительные: овощи, помидор, огурец, лук, свекла, морковь, капуста, картофель, огород, грядка; прилагательные: сочный, хрустящий, зеленый, оранжевый, гладкий, полезный;
- - Закрепить в речи формы единственного и множественного числа имен существительных;
- - Продолжить работу по обучению согласованию слов в предложении рода, числа, падеже;
- - Развивать монологическую и диалогическую речь;
- - Формировать первичные представления о труде взрослых, воспитывать ценностное отношение к труду людей и его результатам;
- - Развивать продуктивную деятельность детей.

II этап.

Подготовка и внедрение проекта.

Подбор материалов:

Художественная литература: русские народные сказки: «Репка», «Вершки и корешки», Тувим «Овощи», Ван Гог «Картофель», А. Прокофьев «Огород», Носов «Огурцы».

Дидактический материал:

Предметные картинки, овощи, муляжи овощей, по теме демонстрационный и раздаточный материал, репродукции картин: Куприн натюрморт «Кабачки», М. Кончаловский «Поднос и овощи». Перспективный план.

III этап. Выполнение проекта

Познавательное-речевое развитие	Познание	Рассматривание овощей, рассматривание репродукций картин: Куприна натюрморт «Кабачки», М. Кончаловского «Поднос и овощи», Ван Гог «Картофель», заучивание А. Прокофьева «Огород».
	Коммуникация	Беседы: «Какой на вкус», «Какие овощи на обед», Проблемные ситуации по рассказу Носова «Огурцы».
	Чтение художественной литературы	Русские народные сказки: «Репка», «Вершки и корешки», Тувим «Овощи», Носов «Огурцы», А. Григорьев «Огород».

Социально-личностное развитие	Социализация	Дидактические игры: «Давай отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Четвертый лишний», «1, 2, 5», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», Словесные игры: «У Лариски две редиски».
	Труд	Сбор урожая Картофеля, свеклы, моркови на огороде детского сада.

Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	<p>Рассматривание репродукций картин: Куприна натюрморт «Кабачки», М. Кончаловского «Поднос и овощи», Ван Гог «Картофель».</p> <p>Лепка, аппликация, рисование: «Овощи на подносе», «Овощи в корзине», «Огород».</p>
	Музыка	<p>Прослушивание музыкальных произведений, заучивание песен «Как у бабушки растут овощи на грядке».</p> <p>Логоритмика: «Как у наших у ворот появился огород».</p> <p>Инсценировка: «Сбор овощей».</p>

Физическое развитие

**Физическая
культура**

Подвижные игры:
«Огуречик, огуречик»,
«урожай»;
физкультминутки: «Наша
грядка», «Хозяйка однажды
с базара пришла».

Здоровье

Полезные продукты.

IV этап.

Презентация проекта. Оформление выставки творческих работ- ребенок, родитель, педагог.

Музыкальный досуг «Осенины»

Вывод:

Проект «Овощи. Огород» проходил в рамках комплексно-тематического планирования, дети были любознательными, активными, эмоционально отзывчивыми, овладевшими необходимыми умениями и знаниями, а родители заинтересованными участниками, партнерами совместной деятельности с детьми и педагогами.

Развивающая среда

Овощи, муляжи овощей,
репродукции картин: Куприн натюрморт «Кабачки», М.
Кончаловский «Поднос и овощи».

Художественная литература: русские народные сказки:
«Репка», «Вершки и корешки», Тувим «Овощи», Носов
«Огурцы», Ван Гог «Картофель», А. Прокофьев
«Огород».

Разнообразные материалы для продуктивных видов
деятельности.

Работа с родителями

Совместный семейный проект выставка творческих работ «Осень добрая пришла». Беседы. Консультации по обогащению предметно-пространственной среды группы разнообразными овощами.

Экскурсия в выходной день на овощную ярмарку.

Музыкальный досуг «Осенины»

Досуг «Осенины»



Таким образом, проект- это "пять П":

- проблема
- проектирование (планирование)
- поиск информации
- продукт
- презентация.

Шестое "П" проекта - это его портфолио, т. е. папка, в которой собраны все рабочие материалы, в том числе черновики, дневные планы, отчеты и др.

Спасибо за внимание!

