# МЕТОД СИНЕКТИКИ

Выполнила: Семина Елена

ЭиП-304

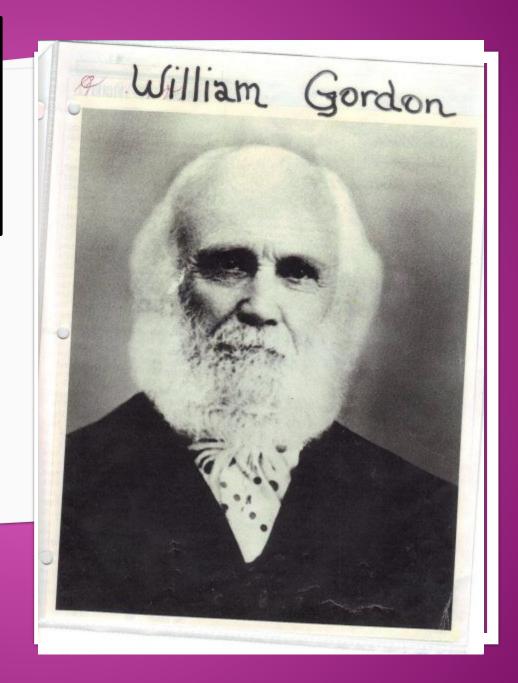


### СИНЕКТИКА

-метод коллективной творческой деятельности, основанный на целенаправленном использовании интуитивнообразного, метафорического мышления участников. (с греч. «совмещение

### ИСТОРИЯ ПРОИСХОЖДЕНИЯ СИНЕКТИКИ

Разработанная в конце 50-60х годов американских психологом У. Гордоном на основе известного метода групповой генерации идей -«мозгового штурма», синектика развивалась как совместная поисковая деятельность экспертных групп с использованием догадок, смелых гипотез, «сумасшедших идей» и интуитивных решений



# СУТЬ МЕТОДА. ОСНОВА МЕТОДА.

СУТЬ. Нахождение близкого по сущности решения путем нахождения аналогов в разных областях знаний, или исследование объекта в измененных условиях, вплоть до фантастических.

ОСНОВА. Метод основан на свойстве мозга улавливать ассоциативные связи между словами, чувствами, понятиями, мыслями. Отдельное слова, наблюдение могут вызвать в сознании воспроизведение ранее пережитого, и «включить» информацию прошлого опыта для решения поставленной задачи. Поэтому аналогия - хороший возбудитель ассоциаций, которые стимулируют творческие возможности.

## ОТЛИЧИЯ СИНЕКТИКИ ОТ МОЗГОВОГО ШТУРМА

- 1. Синектика представляет собой спокойную умозрительную деятельность, целенаправленно получающую идеи и предполагающую оценку полученных результатов в период сессии
- 2. В организации творческой активности группы внимание уделяется попыткам превзойти самого себя, отказу от стандартных подходов.
- 3. Синекторы должны обладать не только различными знаниями, но и различными эмоциональными типами.
- 4. Часто в состав группы включают авторитетного креативщика, который призван играть роль эксперта или "адвоката" при столкновении "непримиримых" творческих позиций
- 5. На первых этапах следует избегать попыток формулировать окончательно завершенные, целостные идеи, мысли.

### КАЧЕСТВА СИНЕКТОРА

-Умение абстрагироваться;

-Способность отходить от навязчивых идей;

-Умение находить необычное в обычном;

> -Неудержимая фантазия;

-Широкий кругозор;

-Глубокие знания в разных сферах



# СИНЕКТИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС



#### АНАЛОГИИ В МАТЕМАТИКЕ:

В МАТЕМАТИКЕ ПО АНАЛОГИИ ДОКАЗЫВАЕТСЯ ПОДОБИЕ УГЛОВ, ТРЕУГОЛЬНИКОВ И Т.Д.

#### АНАЛОГИИ В ФИЗИКЕ:

В ФИЗИКЕ СТРОЕНИЕ ATOMA ДОКАЗЫВАЕТСЯ ПО АНАЛОГИИ СО СТРОЕНИЕМ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ.

#### АНАЛОГИИ В ИНФОРМАТИКЕ:

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПОТОКИ СЕТИ ИНТЕРНЕТ, СВЯЗЬ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ НА ОСНОВЕ ПЕРЕПЛЕТЕНИЯ ГИПЕРССЫЛОК ПРЕДСТАВЛЯЮТ ПО АНАЛОГИИ С ПРИРОДНЫМ ОБЪЕКТОМ-ПАУТИНОЙ.

### ОСНОВА ТВОРЧЕСТВА - МЕХАНИЗМЫ ПРЕВРАЩЕНИЯ ИЗВЕСТНОГО В НЕИЗВЕСТНОЕ:

ЛИЧНАЯ аналогия - отождествление себя с каким-либо элементом проблемной ситуации, напр., с подвижной частью механизма, деталью машины, летающим электроном.

Прямая аналогия - процесс сравнения аналогов, параллельно существующих в различных областях знаний, фактов, технологий. Конструкция вертолета - стрекоза Сеть Интернет - паутина

Символическая аналогия - неожиданное определение предмета образующее удивительное противоречие (объективные и неличные образы). Выставка - организованная случайность Продажа - формализованное доверие Книга - немой собеседник

Фантастическая аналогия - это "творческий бред, использование в художественной реализации идеи сказочные, запредельные, фантастические средства и аналогии.

Летающие слоны

# БЛАГОДАРЮ ЗА ПРОСМОТР ДАННОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ, СДЕЛАННОЙ С ЛЮБОВЬЮ!!!

