Проект «Мини-музей Пуговка»

по формированию познавательных способностей у детей дошкольного возраста.

Подготовила: старший воспитатель Кузьмина Светлана Николаевна

Воспитатели : Котенева А.А., Филькина М.В.

Санкт Петербург 2015

I Этап. Целеполагание

Мы задались вопросом: «Музей чего мы можем сделать в нашей группе?»

Сейчас мы живем во время стремительных скоростей и высоких технологий. С каждым годом увеличивается количество технических новинок, поражающих своими возможностями. Мир предметов, и без того огромный, пополняется и расширяется. Все это отражается на нашей повседневной жизни – мы уже не обращаем внимания на предметы, которыми пользуемся изо дня в день. А жаль, ведь некоторые из них, порой даже самые обычные, таят в себе много интересного.

.

Вы можете стать кем угодно, и никто не заметит этого. Но если у вас отсутствует пуговица, каждый обратит на это внимание.
Э. М. Ремарк

Цель: Заинтересовать и увлечь детей идеей коллекционирования, развить желание больше узнать о каком-либо объекте.

Задачи:

-расширить знания детей об окружающем мире.
-развивать мышление, активизировать речь.
-заинтересовать и увлечь детей идеей коллекционирования.
-развивать познавательную активность, творческие способности, воображение, фантазию, коммуникативные навыки.
-создавать условия, раскрывающие интеллектуальный и творческий потенциал, ориентированные на диалогическое взаимодействие детей, родителей и педагогов.

Тип проекта:

По ведущему методу: информационно-практико-ориентированный

По характеру контактов: внутри одной возрастной группы (5-6 лет).

По длительности: краткосрочный

Место проведения: групповое помещение детского сада.

Формы работы: игровая, познавательная, продуктивная, работа с родителями.

Участники:

Старший воспитатель

Воспитатели группы

Дети старшей группы 25 чел.

Родители старшей группы

Срок реализации: с 3.11.2014г. по 16.11.2014г.

Прогнозируемый результат:

-расширение кругозора, формирование представления о мини – музеях;

-формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания;

-повышение самооценки;

-активизация позиции родителей как участников педагогического процесса

II этап. Разработка проекта.

1. Довести до участников проекта важность данной проблемы.
2. Подобрать методическую, познавательную и художественную литературу, иллюстративный материал по данной теме.
3. Подобрать материалы для коллекции, игрушки, атрибуты для игровой деятельности.
4. Подобрать материал для изобразительной и продуктивной деятельности детей.
5. Составить перспективный план мероприятий.

III этап. Выполнение проекта:

Формы и методы работы с детьми.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
«История пуговицы», «История возникновения пуговиц», «Сказка про пуговицу», «Чудо-пуговка», «Браслет для мамы», «Пуговица-(чудесница) путешественница», «История трех пуговиц».

Игровая деятельность.
Дидактические игры: «На что похожа пуговица?», «Найди пару», «Чудесный мешочек», «Сосчитай-ка», «Составь картинку», «Подбери правильно», «Подбери по цвету».
Сюжетные игры: «Семья», «Магазин», «Ателье».

Продуктивная деятельность.
Рисование:

«Нарисуем пуговицы на платье/рубашке»
«Печатаем узор» *(пуговица-штамп)*

Лепка

Составление из пуговиц узоров на пластилине.
«Снежинка»
«Звезда»
«Волшебный цветок»
«Ежик» и др.

Ручной труд

Пришивание пуговиц, нанизывание.

Конструирование

Создание объемных конструкций из пуговиц с использованием проволоки, пластилина.

«Гусеница»

«Браслет из пуговиц»

Выкладывание из пуговиц мозаичных изображений.

Экспериментально-поисковая деятельность:

Рассматривание пуговиц под лупой.
Знакомство с качествами и свойствами материалов, из которых сделан
пуговицы.

Речевая деятельность:

Составление описательных рассказов о пуговицах.

Речевые упражнения «Какая пуговица?»

«Подбери и расскажи»

Придумывание сказок и историй.

Формы и методы работы с родителями.

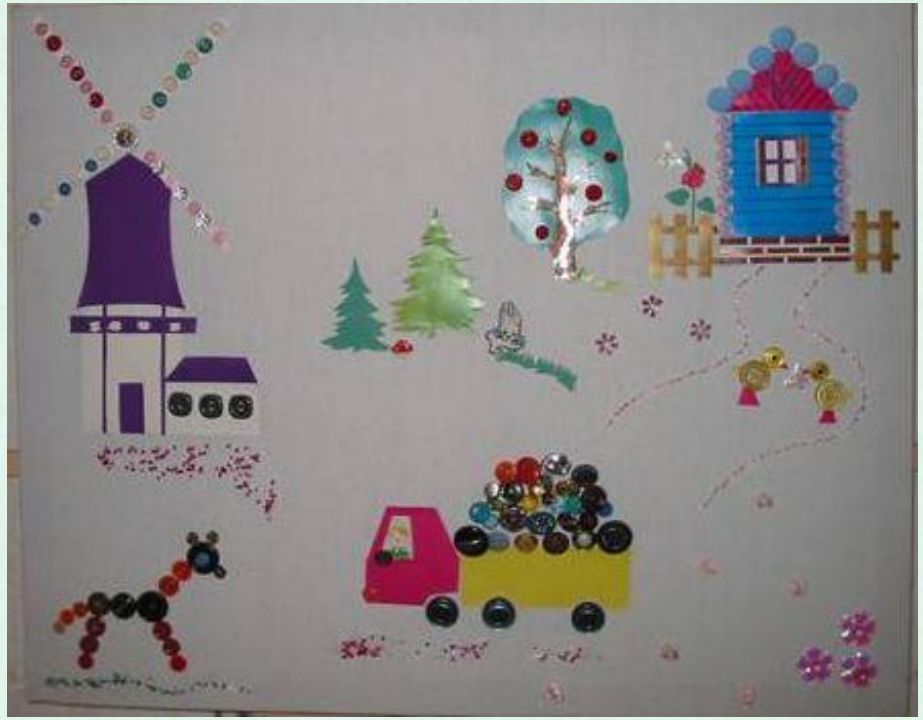
Беседы с родителями о важности данной проблемы.

Привлечение родителей к пополнению группового мини-музея новыми экспонатами.

IV этап. Презентация проекта.

На заключительном этапе состоялась презентация проекта: представление мини-музея пуговиц, организована выставка детского творчества, проведено итоговое занятие по данной теме.

Создание мини-музея позволило не только представить разнообразие видов пуговиц, определить их принадлежность, но и узнать, из каких материалов их делают.
Участие в проекте способствовало повышению познавательной активности детей. Они стали задавать больше вопросов, активно проявлять интерес к предметам окружающего мира, устанавливать связи между свойствами предметов и их использованием.
Проект оказался интересным для всех его участников. История пуговицы настолько захватила детей и их родителей, что некоторые стали создавать семейные коллекции пуговиц. Оказалось, что существует научное название данного вида коллекционирования - филобутонистика (от англ. button - пуговица).



Спасибо за внимание!