

Тема проекта «На арене цирка»

ГБДОУ № 55
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга
старшая группа
«Непоседы»
Воспитатели:
В.В.Андреева,
Н.В.Макарова



Планирование проектной деятельности

- Группа старшая «Непоседы»
- Тема: «На арене цирка»
- Цель проекта: Формировать устойчивый интерес и правильные представления детей об окружающем мире, народной культуре, цирковом искусстве.
Задачи: 1. Образовательные: обогатить, расширить и систематизировать представление детей о цирке(цирковых профессиях людей, дрессировке животных, организации выступлений на арене); активизировать и расширить словарь по теме проекта.
2. Развивающие: развиваем зрительное и слуховое внимание; связную речь; наблюдательность; логическое мышление, творческие способности.
3. Воспитательные: воспитывать умение работать в команде, доброжелательное и заботливое отношение друг к другу и к животным.
- Название и форма итогового мероприятия: спортивный праздник «Цирк зажигает огни»
- Дата проведения итогового мероприятия 8 апреля 2013 года
- Длительность проекта 1 неделя
- Используемые образовательные технологии: здоровьесберегающие, познавательно-исследовательские, игровые, развивающие, информационно-коммуникационные.

Системная паутинка проекта

Физическое развитие		Познавательно-речевое развитие		
<p><u>Образовательная область «Физическая культура»</u></p> <p>Беседа «В здоровом теле – Здоровый дух»</p> <p>Подвижная игра «Дрессированные обезьянки»»</p> <p>Игра с мячом «Да – нет»</p>	<p><u>Образовательная область «Здоровье»</u></p> <p>Физкультминутки «Вышел клоун», «Веселые обезьянки»</p>	<p><u>Образовательная область «Познание»</u></p> <p>-Беседа о профессиях в цирке;</p> <p>- Строительная игра «Арена цирка»;</p> <p>- Дидактические игры «Разрезные картинки», «Что изменилось?»</p> <p>- Игра «Больше – меньше», «Сосчитай артистов» и др.</p> <p>-Ребус, кроссворд</p> <p>-Мастерская форм</p>	<p><u>Образовательная область «Комму-никация»</u></p> <p>-Рассматривание книг и иллюстраций в книжном уголке;</p> <p>- Презентация подготовленного дома с родителями коллажа;</p> <p>-Д/и «Доскажи словечко», «Угадай словечко», «Кому что нужно», «Посчитай»</p>	<p><u>Образовательная область «Чтение художественной литературы»</u></p> <p>-Загадывание загадок;</p> <p>С.Я.Маршак «Цирк»,</p> <p>-В.Берестов Цирковая азбука»</p> <p>-Сборник стихов «Ура! Ура! Я в цирк иду!»</p>
Социально-личностное развитие			Художественно-эстетическое развитие	
<p><u>Образовательная область «Социализация»</u></p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Цирк»</p> <p>- театрализация «Веселый клоун»</p> <p>- Д/и «Знаю все профессии»</p> <p>- Словесная игра «Назови что покажу»</p>	<p><u>Образовательная Область «Труд»</u></p> <p>Общение «Кто помогает цирковым артистам»;</p> <p>-Книжка-самоделка;</p> <p>- Ручной труд «Поддерживаем за ниточки»</p>	<p><u>Образовательная область «Безопасность»</u></p> <p>-Игровая проблемная ситуация «Что будет, если...»;</p> <p>-Дидактическая игра «Что можно- что нельзя»</p>	<p><u>Образовательная Область «Художественное творчество»</u></p> <p>-лепка «На арене»;</p> <p>-рисование «Животные в цирке»;</p> <p>-Аппликация «Веселый клоун»;</p> <p>-Раскраски;</p> <p>- Рисование штампами</p> <p>-Рисование по крупе,</p> <p>-Коллаж «Цирк»</p>	<p><u>Образовательная область «Музыка»</u></p> <p>-Танец «Веселые клоуны»;</p> <p>-«Озорницы»</p> <p>- музыкально-ритмические композиции на тему песен о цирке («Песенка о цирке», «Дрессировщик»)</p>

Обеспечение педагогического

процесса

<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</p>	<p>Взаимодействие с родителями, социальными партнерами</p>
<ul style="list-style-type: none">-Подбор книг, иллюстраций, картин, фотографий;- Подбор игр, раскрасок, штампов, трафаретов; материалов для выкладывания на ковровине;- Подбор материалов для создания книжек-самodelок.	<ul style="list-style-type: none">-Помощь родителей в организации выставки фотографий, картин, книг;-Помощь в ксерокопировании раскрасок;- Оформление родителями совместно с ребенком коллажа по теме «Цирк»;-Подбор и заучивание стихотворения;-Подбор и создание костюмов и атрибутов для выступления;-Индивидуальные консультации родителей по подготовке к выступлению.

Подвижная игра «дрессированные обезьянки»

Дети, изображающие обезьян, находятся на одной стороне площадки, где есть приборы для лазания. На противоположной стороне находятся дрессировщики обезьян (2-4). Дрессировщики сговариваются между собой о том, какие движения они будут делать, выходят на середину площадки и воспроизводят их.

Обезьяны влезают на вышку и оттуда наблюдают за движениями дрессировщиков. Прodelав движения, дрессировщики уходят. Обезьяны слезают с деревьев, повторяют движения дрессировщиков.

По сигналу: «Дрессировщики» - обезьян бегут к деревьям. Дрессировщики пятнают замешкавшихся обезьян.

После 2-3 повторений выбираются новые дрессировщики и игра продолжается.

Перед проведением игры детям объясняются особенности обезьян – подражать и воспроизводить движения, которые они видят.

Следить за тем, чтобы обезьяны не прыгивали, а спускались вниз до последней рейки.



Образовательная область «Здоровье» Физкультминутка «Веселые мартышки»

Мы весёлые мартышки,
Мы играем громко слишком,
Мы в ладоши хлопаем,
Мы ногами топаем,
Надуваем щёчки,
Скачем на носочках
И друг другу даже
Язычки покажем.

Дружно прыгнем к потолку,
Пальцы поднесём к виску,
Оттопырим ушки,
Хвостик – на макушке.
Шире рот откроем,
Гримасы все состроим.



Образовательная область «Познание»
Беседа о профессиях в цирке



Образовательная область «Познание»
Дидактическая игра «Разрезные картинки»



Мастерская форм из палочек «Шатер»



Образовательная область «Познание»
Строительная игра «Арена цирка»



Образовательная область «Труд»

- Книжки-самоделки



- «Цирк на ниточках»



Образовательная область «Музыка»

Очень цирк люблю друзья,
На арене главный я.



Я весёлый и смешной,
Завожу своей игрой.
(Клоун)

Образовательная область «Художественное творчество»

- Я леплю из пластилина,
- Пластилин нежней, чем глина.
- Я леплю из пластилина
- Кукол, клоунов, собак.



Мы рисуем



Образовательная область «Социализация»

Сюжетно-ролевая игра «Цирк»



Кто из шляпы достаёт
Зайца всем на удивление?
Это фокусник даёт
В цирке представление.

Гимнастика – само ты совершенство:
Владенье телом, трепетность души,
И красота струящегося жеста,
И элементов трудных виражи.



Итоговое мероприятие



Спортивный праздник

Утренняя зарядка под музыку

- По порядку стройся в ряд
- На зарядку все подряд!



- Крепки наши мускулы
- И глаза не тусклые!

На арене – «Веселые клоуны»



На арене - фокусник



