

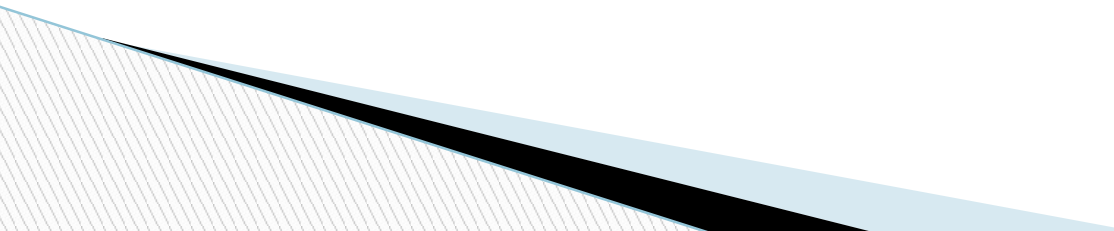
**Государственное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение – центр развития  
ребенка детский сад №96 Фрунзенского района  
Санкт-Петербурга**

**«Учимся общаться, или общаемся играя»**

Группа «Мозаика» (старший возраст)

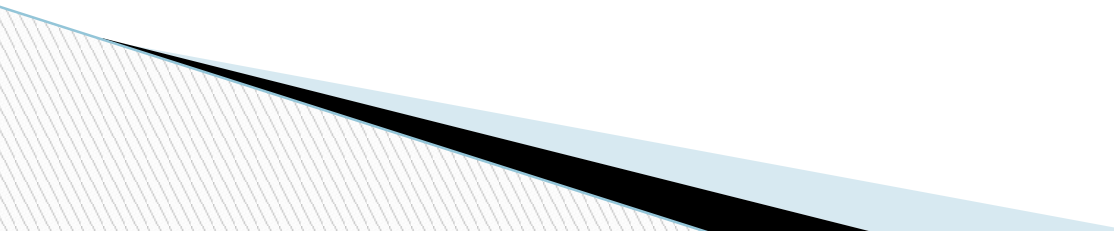
**Воспитатели: Ильюшенко Ю.Ю.  
Захарова С.А.**

# Паспорт проекта

- Вид проекта: информационно-практико-ориентированный
  - Длительность проекта: долгосрочный
  - Участники проекта: педагоги, дети и родители группы «Мозаика»
- 

# Актуальность

Проблема общения (коммуникации) в настоящее время занимает одно из ведущих мест в исследованиях философов, социологов, педагогов и психологов. Общество ждет от подрастающего поколения умения общаться и дискутировать, различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей в различных ситуациях и на основе этого адекватно выстраивать свое поведение, уважать других людей и уметь проявлять к ним сочувствие и эмпатию. От того, как сложатся отношения ребенка в первом в его жизни коллективе, то есть группе детского сада, во многом зависит дальнейшее социальное и личностное развитие, а значит и его дальнейшая судьба.



# Цель проекта

- ❑ Выявить особенности развития общения со сверстниками детей старшего дошкольного возраста. (На примере группы «Мозаика»)
- ❑ Повысить у детей группы уровень навыков общения, в том числе таких компетенций, как умение вступать в обсуждения; умение присоединяться к играющим; умение извиняться и задавать вопросы.
- ❑ Повысить стремление к участию в совместной деятельности у детей группы.

# Задачи проекта

- Содействовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений с окружающими людьми;
- Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг – другу;
- Выявить влияние игровой деятельности на развитие навыков общения детей старшего дошкольного возраста;
- Разработать систему игр, направленных на формирование следующих умений:
  - умение вступать в обсуждения;
  - умение присоединяться к играющим детям;
  - умение извиняться;
  - умение задавать вопросы;
- Выявить влияние игровой деятельности на развитие навыков общения детей старшего дошкольного возраста;
- Повысить заинтересованность родителей в общении их детей со сверстниками

# Предполагаемые итоги реализации проекта

- Положительная динамика коммуникативных умений и навыков у детей.
- Создание картотеки игр, направленных на повышение уровня общения.
- Формирование у детей следующих компетенций:
  - Умение вступать в обсуждение: - умение поддержать беседу в игре, говорить самим и слушать других, не перебивать, если кто-то говорит, и не переводить разговор на другую тему;
  - Умение присоединяться к играющим детям: - умение выразить своё желание присоединиться к уже играющим детям, спросить разрешение у участников игры;
  - Умение извиняться: - умение извиниться, если обидел кого-то в игре, был неправ, не вступать в ссору, а принять это и извиниться;
  - Умение задавать вопросы: - умение задать вопрос другим участникам игры, если что-то непонятно.

# «Модель трёх вопросов»

Что я знаю об общении?	Что хочу узнать?	Как я могу это узнать?
Даня-общаясь мы узнаём много нового	Как можно общаться с детьми других стран?	Прочитать в книге с воспитателем
Ярослав – общение это разговоры, игры с друзьями	Как у людей получается разговаривать?	Посмотреть в интернете с родителями
Таня – в общении человек узнаёт много нового и ему становится это интересно	Как люди общаются друг с другом (кроме слов)?	Спросить у Светланы Михайловны
Настя Д. – общение это обмен информацией между людьми		

**Физическое развитие****Познавательное-речевое развитие**

Образовательная область «Здоровье»

- Создание картотеки: стихи добрые, стихи колыбельные
- Эмоциональное насыщение детей, укрепление психического здоровья
- Беседа «Подружись с зубной щёткой»

Образовательная область «Физическая культура»

- Русские народные игры «Золотые ворота», игры малой подвижности «Море волнуется раз», «Удочка»
- Спортивные праздники и развлечения

Образовательная область «Познание»

- Игра - экспериментирование «Как можно использовать предмет по-другому»
- Дидактическая игра «Угадайка»
- Беседы «Этот удивительный подводный мир»
- Игра-занятие «Путешествие в страну волшебных чисел»

Образовательная область «Коммуникация»

- Беседа «Нужно ли беречь вещи»?
- Сюжетно ролевая игра «Музей»
- Речевые подвижные игры («Шмель», «Подводное царство»)
- Игра-фантазия «Если бы я поймал золотую рыбку»
- Игра «Объясни Незнайке»

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- В. Драгунский «Друг детства»
- А.Гайдар «Чук и Гек»
- К.И. Чуковский «Айболит и воробей»
- Берестов «Больная кукла»
- В.Бианки «Лис и мышонок»(исценировка)

**Социально-личностное развитие****Художественно-эстетическое развитие**

Образовательная область «Социализация»

- «День рождения ослика Иа»
- Как победить плохое настроение «Игра-смешинка»
- «Путешествие в страну вежливости»
- «Давайте говорить друг другу комплименты» (этикет и ситуации общения)

Образовательная область «Безопасность»

- «Слово не воробей...» (как не обидеть другого человека)
- Беседы о безопасном поведении дома и на улице (безопасность на дороге, «Спички детям не игрушка»)

Образовательная область «Труд»

- Беседы о пользе и необходимости труда.
- Совместный труд в группе и на участке (ремонт книжек, ухаживаем за огородом на окне, полив комнатных растений)

Образовательная область «Музыка»

- М.И. Глинка «Марш Черномора», Н.А. Римский-Корсаков отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Три чуда»
- Пение: романс «Зимний вечер» (на стихи А.С. Пушкина), русская народная песня «Уж как по мосту мосточку»

Образовательная область «Художественное творчество»

- Рисование: «Рыбки в аквариуме», «Портрет моей мамы»
- Выставки рисунков ко дню рождения С.Михалкова, А. Пушкина, Г.Х. Андерсена.
- Аппликация: «Птицы у кормушки», «Пароход», «Лесные жители».
- Лепка: «Веточка мимозы», «Снегири на ветке», барельеф «Цветик семицветик».



# Тематическое планирование к проекту

Этапы проекта	Задачи проекта	Содержание проекта	Ожидаемый результат
1. Выбор темы проекта.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Определить значимость общения дошкольников со сверстниками.</li><li>2. Довести до участников проекта важность данной проблемы.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Старт проекта</li><li>2. Наблюдение за детьми в различных ситуациях (в игре, совместной деятельности, на прогулке)</li></ol>	Тема проекта выбрана правильно, т.к. общение для детей имеет большое значение, но для того, чтобы правильно общаться друг с другом, надо многому научиться.
2. Планирование проекта.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Выявить особенности развития общения со сверстниками детей гр. «Мозаика» (старший дошкольный возраст)</li><li>2. Изучить уровень навыков общения со сверстниками детей в группе</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Составление «Модели трёх вопросов»</li><li>2. Составление системной «паутинки» к проекту</li><li>3. Составление календарного планирования.</li><li>4. Определение конечного продукта.</li></ol>	Выявлен уровень коммуникативных способностей детей.
3. Реализация проекта.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Выявить влияние игровой деятельности на развитие навыков общения детей старшего дошкольного возраста.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Разработать 3 блока игр, направленных на формирование следующих качеств:</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Уровень благополучия взаимоотношений детей в группе повысился.</li></ol>

	<p>2. Разработать систему игр, направленных на развитие навыков общения старших дошкольников.</p> <p>3. Объяснить родителям значимость общения дошкольников со сверстниками.</p>	<p>1 блок – развитие коммуникативных качеств;</p> <p>2 блок – упражнения на развитие сюжетно-ролевых игр;</p> <p>3 блок – игры малой подвижности, направленные на социализацию детей.</p> <p>2.Проведение работы с родителями.</p>	<p>2.Повысился уровень навыков общения и стремление к участию в совместной деятельности у детей группы.</p> <p>3.Повышение родительской компетенции в сфере развития детского общения.</p>
<p>4. Продукт.</p>	<p>Открытое мероприятие для воспитателей и специалистов ДООУ.</p>	<p>1.Картотека игр, направленных на развитие навыков общения.</p> <p>2.Представление опыта работы специалистам и воспитателям ДООУ.</p>	
<p>5. Презентация проекта.</p>	<p>Представление опыта работы по теме «Учимся общаться, или общаемся играя»</p>		

# Интерактивные игры

(игры на взаимодействие)

- Цель: Развиваем отношения, построенные на равноправии или способности конструктивно решать проблему. Помочь детям ощутить единение с другими.
- Игры: «Доброе животное», «Паровозик», «Дракон кусает свой хвост», «Жучок», «Аплодисменты по кругу», «Пирамида любви», «Разноцветный букет», «Волшебный стул», «Солнечные зайчики», «Капитан», «Горячая картошка», «Гномики», «Шапка-невидимка», «Два зеркала»

# Игры и этюды, направленные на снятие конфликтности.

- Цель: Переориентация поведения с помощью игр, формирование адекватных форм поведения, снятие напряжения у детей, обучение приёмам релаксации
- Игры: «Изобрази животное», «Уходи злость, уходи», «Не поделили игрушку», «Окажи внимание другому», «найди друга», «Секрет»

# Мы играем и общаемся





# Такие мы дружные







# Выводы по проекту

- ❑ В ходе выполнения проекта педагогами ДООУ было отмечено, что дети группы «Мозаика» настроены по отношению друг к другу очень дружелюбно. Они с радостью участвуют во всех совместных мероприятиях и проектах группы, общаются друг с другом с удовольствием, и не только в детском саду, но и за его пределами (ходят в гости, на дни рождения, гуляют вместе).
- ❑ Например, музыкальный руководитель Хачатрян Лиана Ишхановна, отметила, что все возникающие между ними конфликты дети решают очень быстро и конструктивно, без обид и агрессии.
- ❑ А инструктор по физической культуре Чугина Елена Александровна подчеркнула, что дети группы не только друг к другу относятся корректно, но и к детям из других групп проявляют дружелюбие и внимание, готовы прийти на помощь, что-то объяснить, терпеливо ответить на возникающие вопросы.
- ❑ Но в тоже время на основании проведённого мониторинга можно утверждать, что выбранные нами компетенции были сформированы у детей изначально и в ходе проекта они просто приобрели более выраженный характер.

# Спасибо за внимание

