

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

## «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНИКИ РАБОТЫ С БУМАГОЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Составитель:  
воспитатель  
первой квалификационной категории  
Т.Г. Шилкина

Технологии: здоровьесберегающие,  
ИКТ, исследовательская деятельность,  
технология «Синквейн».

# ТОРЦЕВАНИЕ

**ТОРЦЕВАНИЕ – ОДИН ИЗ ВИДОВ БУМАЖНОГО РУКОДЕЛИЯ. ЭТУ ТЕХНИКУ МОЖНО ОТНЕСТИ И К СПОСОБУ АППЛИКАЦИИ, И К ВИДУ КВИЛИНГА (БУМАГОВЕРЧЕНИЯ).**

**С помощью торцевания можно создавать удивительные объемные картины, мозаики, панно, декоративные элементы интерьера, открытки. Таким способом можно украшать практически любые предметы**

**Еще малоизвестная, эта техника очень быстро обретает новых поклонников и завоевывает популярность в мире рукоделия. Столь стремительный рост ее популярности объясняется: во-первых, необычным эффектом «пушистости», который дает торцевание; во-вторых, очень легким способом исполнения.**

# Принцип торцевания

**Основа этой техники** – создание изображений и предметов с помощью объемных элементов, выполненных из бумаги.

Объемный элемент торцевания называют «торцовкой» или «торчком». Он представляет собой сжатый в виде воронки или конуса кусочек мягкой бумаги. Именно из таких элементов и создаются задуманные изделия. Каждая такая «торцовка» - один мазок кисти в создании картины, одна петелька в вязании или одна бусинка в бисероплетении.



# Материалы и инструменты



Гофрированная бумага  
или обычные бумажные салфетки



Ножницы;  
Клей ПВА



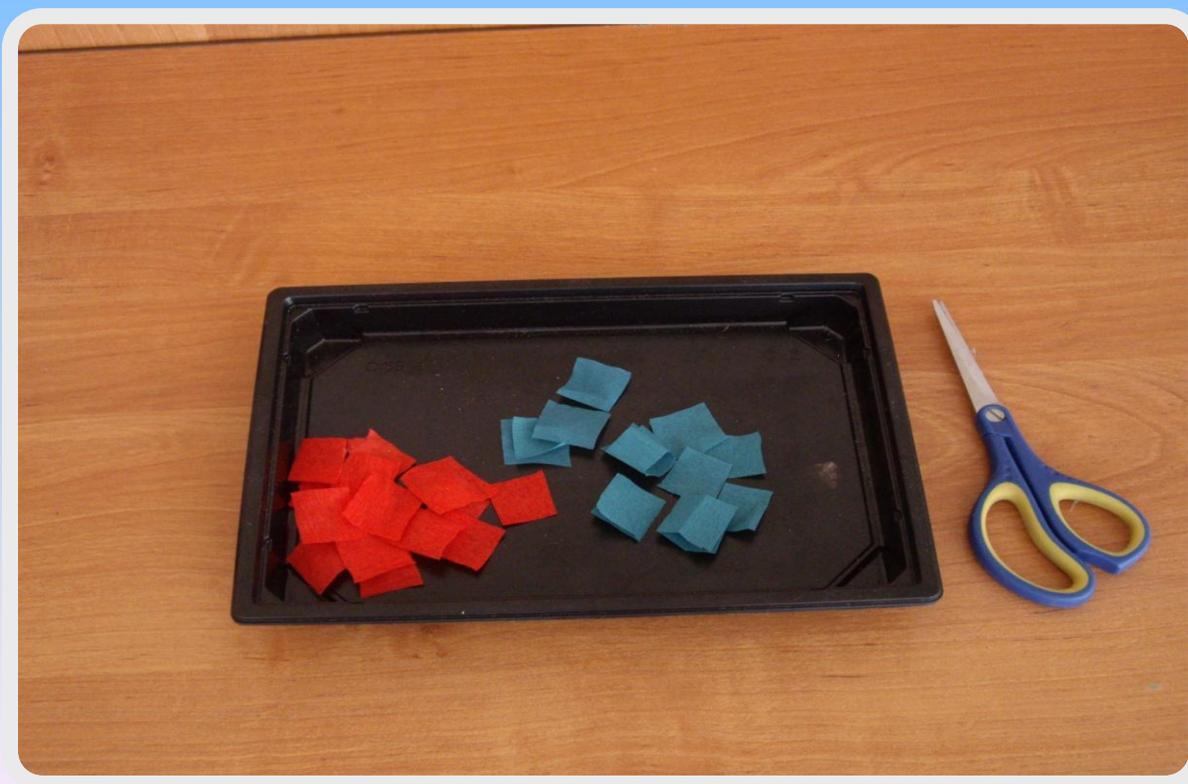
Картон

Длинная тонкая палочка  
с тупым концом  
(или карандаш,  
стержень, корпус от шариковой ручки  
китайская палочка для еды).



# ЭТАПЫ РАБОТЫ

1. Нарезаем квадраты (1\*1см) из гофрированной бумаги



**2. Делаем заготовку для объемного изделия  
или рисуем узор на плоской поверхности**



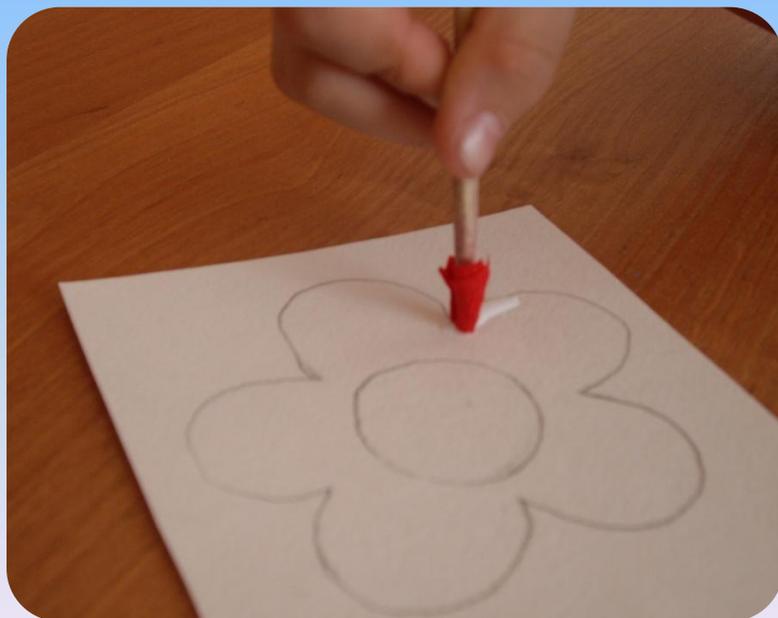
**3. Тупой конец стержня  
(торец) ставим на бумажный  
квадратик**



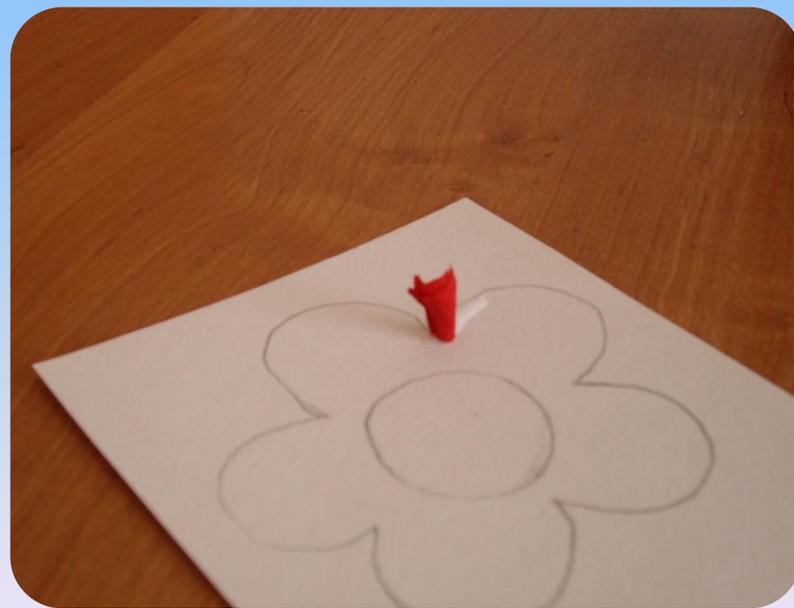
**4. Сминаем бумагу и  
прокатываем стержень  
между пальцами**



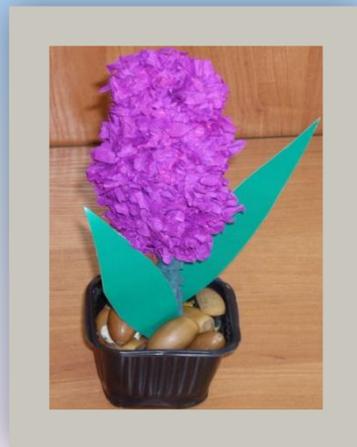
**5. Приклеиваем  
трубочку-торцовку  
к заготовке**



**6. Вынимаем  
стержень**



# Работы детей



# АЙРИС-ФОЛДИНГ

**Айрис-Фолдинг (Irisfolding) в переводе с английского – сворачивание радужной оболочки, радужное складывание.**

**Техника «Айрис-Фолдинг» появилась в Голландии.**

**«Радужное складывание» только кажется сложным. На самом деле эта техника требует внимания и аккуратности, но при этом позволяет без труда делать эффектные открытки или украшать странички памятного альбома (скапбукинга) интересными декоративными элементами.**

**Рисунок складывается в результате наклеивания бумаги под определенным углом в виде закручивающейся спирали.**

**Рисунки в этой технике делаются с помощью айрис-шаблонов. В «Айрис-Фолдинге» можно использовать не только специальную (для этой техники) бумагу, но и обычную цветную, бархатную, упаковочную (для подарков), цветную фольгу – любую, какую подскажет собственная фантазия.**

**Иными словами «Айрис-Фолдинг» - заполнение вырезанной по контуру картинке разноцветными полосками.**

# Материалы и инструменты



Цветная бумага,  
ножницы



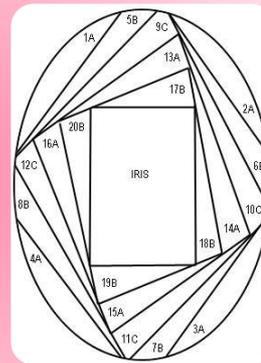
Скотч, линейка



Канцелярский  
нож,  
копировальная  
бумага

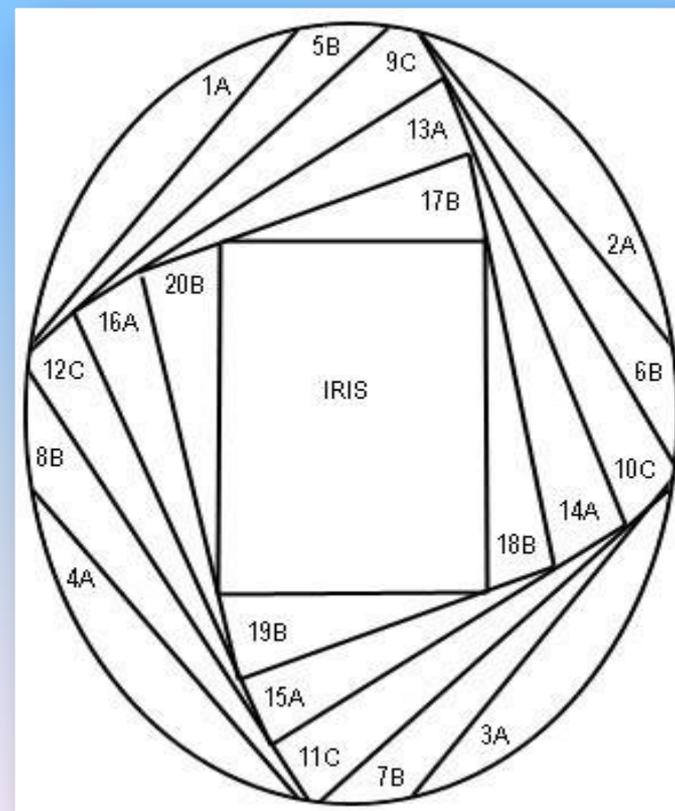


Карандаш,  
схема-шаблон

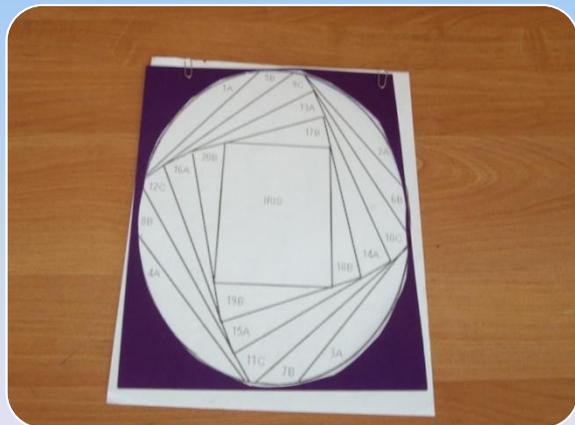


# Техника выполнения

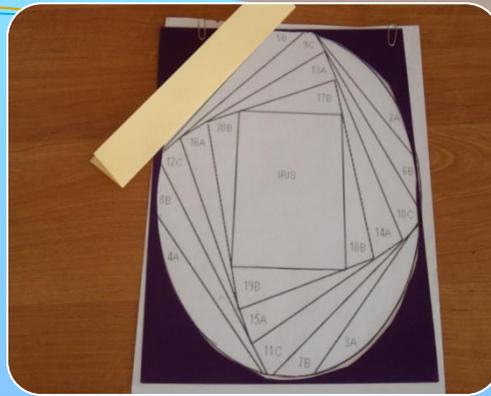
1. Возьмем  
айрис- шаблон



**2. Нарисуем на картоне силуэт  
и аккуратно вырежем его,  
используя канцелярский нож  
или ножницы**



**3. Наложим картон на шаблон  
лицевой стороной. Закрепим  
шаблон (например, скрепками)**



- **Нарежем полоски бумаги нужных цветов. Сколько нужно полос, сразу рассчитать сложно, поэтому лучше резать их в процессе выполнения работы.**
- **Возьмем самую длинную полоску. Линия сгиба должна располагаться вдоль первой линии айрис-шаблона. Приклеим полоску немного смазав картон по краям прорези.**
- **И так по кругу.**  
**Клеем мажем не полоску, а место приклеивания!**  
**Клея используем немного, только чтобы «схватилась» полоска.**  
**Когда в конце работы останется маленький пустой треугольник, заклеим его кусочком бумаги одного из цветов.**
- **Теперь можно перевернуть работу и полюбоваться результатом!**

# Работы дете

