

Мастер-класс

Методические
рекомендации

Понятие мастер-класса

- Форма обобщения и распространения педагогического опыта;
- Эффективная форма передачи знаний и умений, обмена опытом обучения и воспитания;
- Особая форма учебного занятия, которая основана на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной познавательной и проблемной педагогической задачи.

Задачи мастер-класса:

- Воссоздание педагогом-мастером перед участниками мастер-класса своей авторской модели образовательного процесса (или иного вида деятельности) в режиме демонстрируемой педагогической технологии;
- Обучение участников мастер-класса конкретным навыкам, способам достижения намеченных результатов;
- Демонстрация умения педагога-мастера проектировать успешную деятельность обучающихся;
- Популяризация инновационных идей, авторских находок педагога-мастера.

Цель мастер-класса:

- Основной целью является обмен опытом с коллегами. Мастера своего дела делятся со слушателями какой-либо уникальной методикой, которая применялась и успешно внедрялась лично ими.

Основной принцип
мастер-класса

Я знаю, как это
делать, и я
научу вас

Методика проведения мастер-класса

- Не имеет строгих и единых норм.
- В большинстве своем она основывается на интуиции ведущего специалиста и на восприимчивости слушателя.

Форма мастер-класса

- Воспитатель- группа
- Воспитатель- аудитория
- Воспитатель- группа - аудитория

- В технологии проведения мастер-класса главное- не сообщить и освоить информацию, а передать способы деятельности, будь то приём, метод, методика или технология

Проводя мастер-класс

- Мастер никогда не стремится просто передать знания, он старается задействовать участников в процесс, сделать их активными.

Особо следует обратить

ВНИМАНИЕ НА:

- Речь и голос (тон, сила, выразительность, дикция, интонация, техника речи);
- Мимику , жест, управление эмоциями;
- Пантомимику (осанка, умение стоять, сидеть, наблюдать за поведением участников);
- Умение сосредоточиться на предмете разговора, отсутствие скованности;
- Искусство общения (психологическая избирательность, способность к педагогическому вниманию, эмпатия);
- Педагогическую импровизацию (умение работать по плану «в голове», привлекать личный опыт, управлять незапланированными ситуациями);
- Психологическую зоркость, умение вычислять «гениев» и поддерживать «отстающих»;
- Коммуникативную культуру, умение вести диалог, дискуссию;
- Чувство времени.

Структура мастер-класса:

- Постановка цели и задач мастер-класса;
- Передача основных элементов профессионального опыта (в соответствии с заявленной темой);
- Практическая отработка полученных знаний;
- Обмен мнениями, идеями;
- Подведение итогов мастер-класса.

Требования к проведению мастер-класса

- Мастер-класс должен демонстрировать конкретный метод, прием или метод, методику преподавания, технологию обучения и воспитания.
- Мастер-класс должен состоять из заданий, которые направляют деятельность участников для решения поставленной педагогической проблемы;
- Участники мастер-класса осуществляют выбор пути исследования, выбор средств для достижения цели, выбор темпа работы.

Педагог- мастер должен иметь:

- Иллюстративно- методические материалы, позволяющие участникам и жюри за короткое время понять сущность представляемого опыта;
- Предложения участникам схемы- алгоритма или других элементов- подсказок.

Технология проведения мастер-класса

- Презентация педагогического опыта воспитателя по определенной проблеме (актуализация, краткое обоснование и описание основных идей технологии, метода и т.п.)
- Имитационная игра: воспитатель- мастер проводит фрагмент (элемент) работы с детьми на слушателях, демонстрируя технологию, метод и т.д.
- Моделирование (объединение слушателей в малые группы для самостоятельной деятельности по разработке собственной модели в режиме технологии или метода мастера)

Технология проведения мастер-класса

- Представление результатов работы групп, их выступление с отчётом о выполнении задания. Результат совместной деятельности- демонстрация участниками разработок, показывающих возможность доступного применения метода мастера в практике собственной деятельности.
- Краткое заключительное слово воспитателя-мастера.

Несколько советов:

- В мастер-классе должно четко прослеживаться, что именно представляет воспитатель (прием, метод, технологию).
- Логично упомянуть, дать комментарий, где используется, какие результаты дает.
- Мастер-класс не должен сводиться к лекции, но и играть в течение всего мастер-класса не стоит.
- Во время мастер-класса старайтесь показать не только себя, но и участников мастер-класса.
- Не бойтесь задавать трудные вопросы. Не стоит долго добиваться того ответа на поставленный вопрос, который нужен вам.

Несколько советов:

- Почти всегда приветствуется юмор.
- Можно попросить коллег- ответить на вопрос, что они могли бы взять для осуществления собственной педагогической деятельности из проведенного мастер- класса.
- Поблагодарите в заключении участников Вашего мастер- класса.



Желаю

удачи!!!