

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №1 г.
Шагонар муниципального района «Улуг-Хемский кожуун Республики Тыва».

*Технология развития
критического мышления как
инструмент для формирования УУД*

**Чамбал Чаяна Орлановна,
учитель начальных классов**

г. Шагонар
2017г.

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

Универсальные учебные действия делятся на четыре основные группы:

- ❖ Личностные;
- ❖ Познавательные;
- ❖ Регулятивные;
- ❖ Коммуникативные.

Одной из современных педагогических технологий, позволяющей формировать УУД, является технология развития критического мышления (ТРКМ).

Критическое мышление (как технология) – это интеллектуально организованный процесс, направленный на активную деятельность по осмыслению, применению, анализу, обобщению или оценке информации, полученной или создаваемой путем наблюдения, опыта, рефлексии, рассуждений или коммуникации.

Цель технологии - формирование нового стиля мышления, для которого характерны открытость, гибкость, осознание внутренней многозначности позиции и точек зрения, альтернативности принимаемых решений.

Задачи ТРКМ :

- Формирование нового стиля мышления;
 - Развитие базовых качеств личности;
 - Развитие аналитического, критического мышления.
-

Исследователи методов критического мышления

Западные



Д. Клустер

Ч. Темпл

Д. Стил

К. Мередит

Д. Огл

Отечественные



И. О. Загашев

С. И. Заир – Бек

*И.В.
Муштавинская*

Е. А. Трифонова

Е. А. Генике

Стадии технологии критического мышления

| 1– я стадия | 2– я стадия | 3– я стадия |
|---|---|--|
| Вызов: <ul style="list-style-type: none">□ – актуализация имеющихся знаний;□ – пробуждение интереса к получению новой информации;□ – постановка учеником собственных целей обучения. | Осмысление: <ul style="list-style-type: none">□ – получение новой информации;□ – учащиеся соотносят старые знания с новыми. | Рефлексия: <ul style="list-style-type: none">□ – размышление, рождение нового знания;□ – обобщение полученной информации, целостное осмысление□- Формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу |

Приемы технологии критического мышления

| 1– я стадия | 2– я стадия | 3– я стадия |
|---|--|--|
| <p>Вызов:</p> <ul style="list-style-type: none">•Кластер (на всех стадиях)• Корзина идей• Верные – неверные утверждения• Таблица ЗХУ• Ромашка «Блума»• Плюс – минус-интересно• Верите ли вы, что...• Дерево предсказаний•Мозговой штурм | <p>Осмысление:</p> <ul style="list-style-type: none">•Инсерт• Чтение с остановками• Фишбоун• «Тонкие» и «толстые» вопросы (на всех стадиях)• Таблица ЗХУ• Плюс – минус – интересно | <p>Рефлексия:</p> <ul style="list-style-type: none">•Кластер•Шесть шляп•Ромашка «Блума»•Синквейн•Письмо другу•Зигзаг•Эссе |

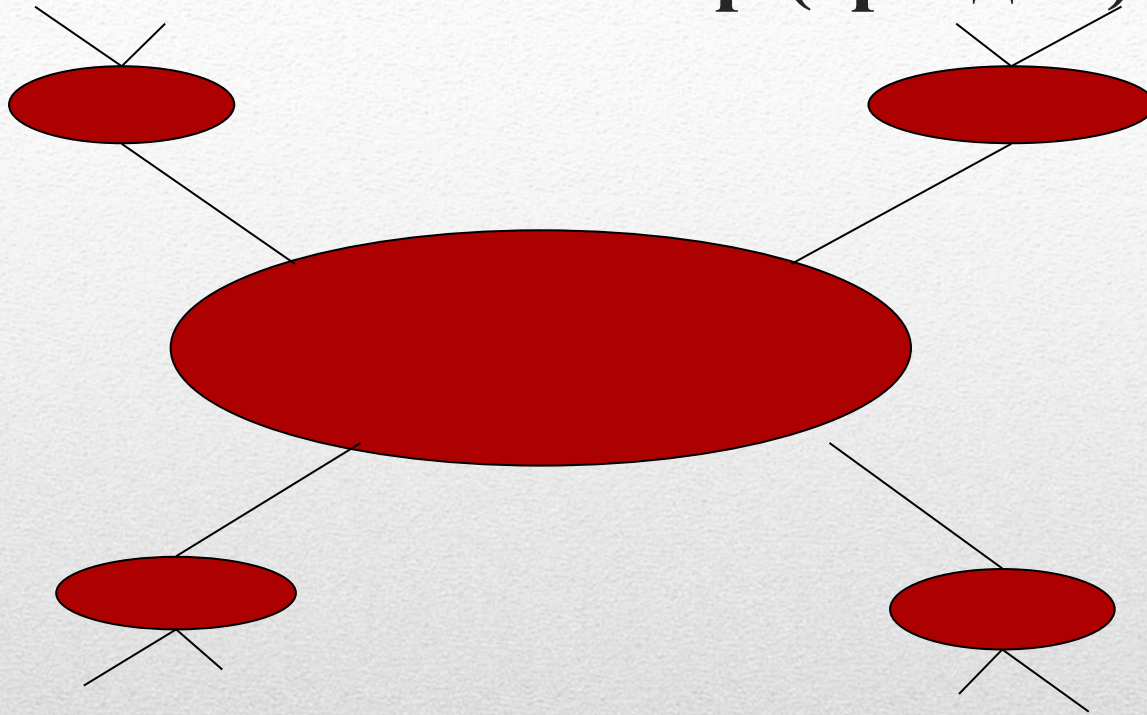
I стадия – «Вызов»

Деятельность учителя

Деятельность учащихся

| <i>Направлена:</i> | <i>Ученик:</i> |
|--|---|
| <i>- на вызов у учащихся уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу;</i> | <i>- вспоминает, что ему известно по изучаемому вопросу (делает предположения);</i> |
| <i>- активизацию их деятельности;</i> | <i>- систематизирует информацию до изучения нового материала;</i> |
| <i>- мотивацию к дальнейшей работе</i> | <i>- задает вопросы, на которые хочет получить ответы</i> |

Кластер (гроздь)



Это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия.

Слово кластер в переводе означает пучок, созвездие.

Составление кластера позволяет учащимся свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы.

Ученик записывает в центре листа ключевое понятие, а от него рисует стрелки-лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее и далее.

Кластер может быть использован на самых разных стадиях урока.

Таблица

«Знаю – Хочу знать – Узнал» (ЗХУ)

| | | |
|-------------------------|--------------------------------|--|
| З – что мы знаем | Х – что мы хотим узнать | У – что мы узнали и что нам осталось узнать |
|-------------------------|--------------------------------|--|

| Категории информации, которыми мы намерены пользоваться /Главные слова/ | | Источники, из которых мы намерены получить информацию |
|---|---|---|
| А | Д | 1 |
| Б | Е | 2 |
| В | Ж | 5 |
| Г | З | 4 |

Таблица «верные – неверные утверждения»

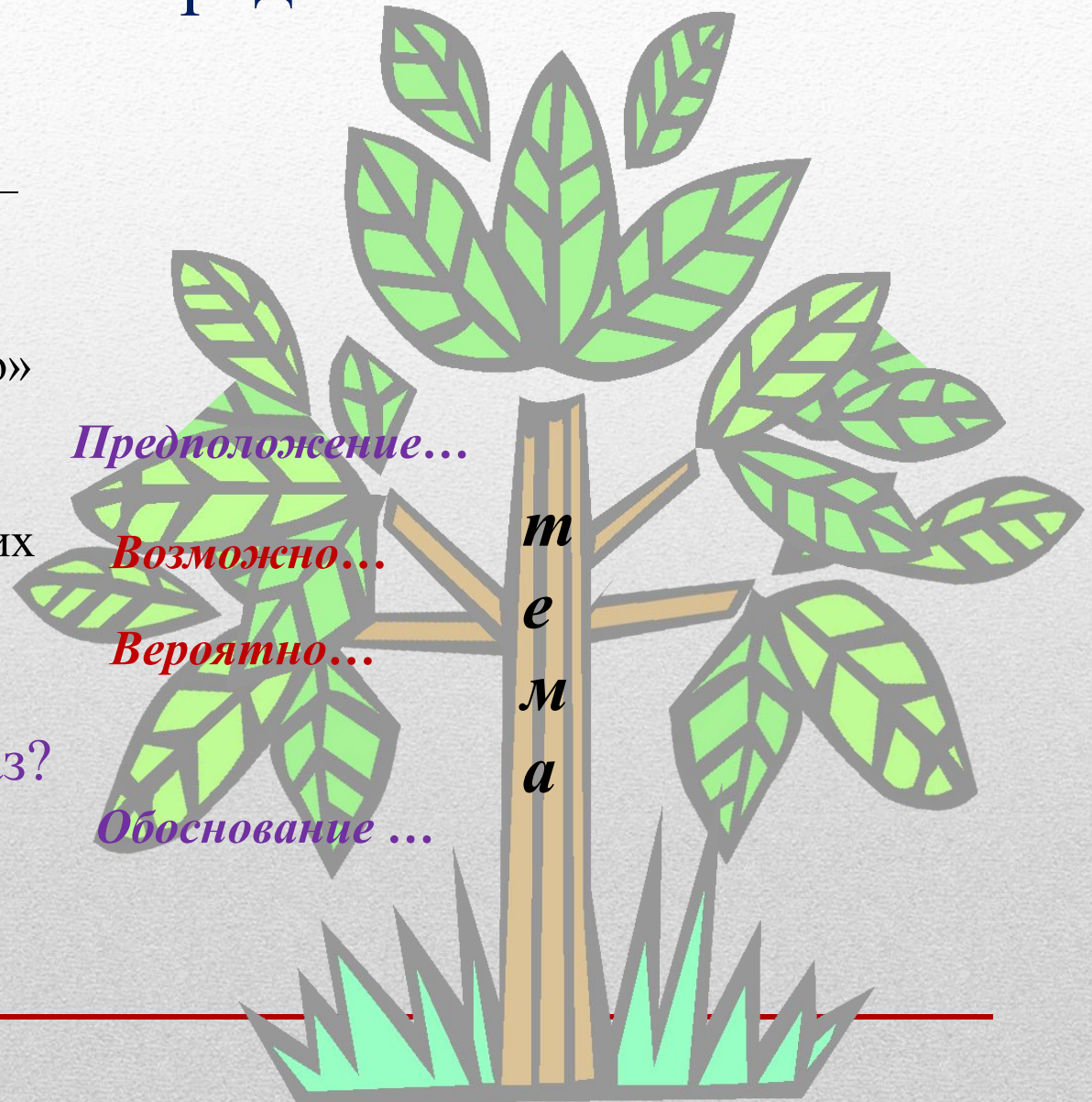
Даются вопросы по еще не изученной теме. Дети пытаются ответить, ставят «+» или «-», потом изучают тему и опять отвечают, затем сравнивают, совпали ли их ответы.

| Утверждение (дает учитель) | До чтения текста | После чтения текста |
|-------------------------------|------------------|---------------------|
| | | |

Дерево предсказаний

Предположения по поводу развития сюжетной линии. Ствол дерева – тема, ветви – предположения, которые ведутся по двум основным направлениям – «возможно» и «вероятно» (количество «ветвей» не ограничено), «листья» – обоснования этих предположений.

Что будет дальше?
Чем закончится рассказ?
Как будут развиваться события после финала



II стадия – «Осмысление»

Деятельность учителя

Деятельность учащихся

| Направлена: | Ученик: |
|---|---|
| -на сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией; | - вспоминает, что ему известно по изучаемому вопросу (делает предположения); |
| - постепенное продвижение от знания «старого» к «новому» | - делает пометки на полях или ведет записи по мере осмысления новой информации; |

На стадии осмысления осуществляется непосредственный контакт с новой информацией. Работа ведется индивидуально или в парах.

Инсерт

| V <i>(осознать новые знания)</i> | + <i>(исправить неверные предположения)</i> | - <i>(исправить неверные предположения)</i> | ? <i>(побудить дальнейший интерес к теме)</i> |
|--|---|---|---|
| <i>Я это знал</i> | <i>Это для меня абсолютно новое</i> | <i>Это противоречит тому, что я знал</i> | <i>Я хочу знать об этом больше</i> |
| | | | |

Чтение с остановками



3 этап

заключительная беседа



2 этап

чтение текста небольшими отрывками с обсуждением содержания каждого и прогнозом развития сюжета



1 этап

обсуждение заглавия рассказа и прогноз его содержания и проблематики

III стадия – «Рефлексия»

Деятельность учителя

Деятельность учащихся

Учителю следует::

- вернуть учащихся к первоначальным записям-предположениям, внести изменения, предположения;
- дать творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации;

Учащиеся:

- соотносят «новую» информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления содержания;
- систематизируют новую информацию по отношению к уже имеющимся у них представлениям, а также в соответствии с категориями знания;
- выражают новые идеи и информацию собственными словами, самостоятельно выстраивают причинно-следственные связи

На стадии рефлексии осуществляется анализ, творческая переработка, интерпретация изученной информации.

СИНКВЕЙН

*Кто? Что?
Предмет*

Какой? Какая? Какое?

Два прилагательных, раскрывающие характерные признаки предмета

Что делает?

Три глагола, раскрывающие действия предмета

Суть предмета, усиливающая предыдущие две строки

Существительное, выступающее как итог

«Толстый и тонкий вопросы»

Толстые вопросы

Дайте три объяснения
почему....?
Объясните почему..... ?
В чем различие.....?

Тонкие вопросы

Кто.....?
Что...?.
Когда...?..

Эффективность использования технологии критического мышления

- В КМ есть технологический аспект, позволяющий четко организовать учебный процесс и при этом в комплексе решать важнейшие образовательные и воспитательные задачи (дисциплинированность, четкое и внимательное выполнение заданий);
 - Технологичность КМ обучает учеников умению самостоятельной обработки информации, формирует самостоятельность мышления;
 - КМ развивает коммуникативные навыки, умения вести диалог, способности работать в коллективе;
-

Эффективность использования технологии критического мышления (продолжение)

- В технологии КМ заложен прием взаимообучения. Известно, что легче всего научиться, обучая других. Ученикам предлагается роль учителя. Это поднимает у них самооценку и заставляет поверить в свои силы – этот прием наиболее эффективен при работе с информативным текстом;
 - Передача информации друг другу развивает различные типы восприятия: аналитический, визуальный, аудиальный, рефлексивный;
 - КМ развивает способность учащихся к саморегуляции учебной деятельности и к самообразованию в целом (трехфазная структура урока предполагает наличие рефлексии на каждой стадии урока и соответственно собственно рефлексии. Рефлексивный анализ проблем, осваиваемый учащимися, является необходимым условием выработки у них приемов самостоятельной постановки задач, гипотез и планов решений, критериев оценки полученных результатов.)
-

Спасибо за внимание!

