

Методика подбора и анализа моделей - аналогов

План

- 1. Подбор моделей –аналогов**
- 2. Оценка моделей – аналогов**
- 3. Анализ моделей -- аналогов**

Основная цель:

выбор оптимальных

конструктивных,

технологических

параметров, соответствующих

назначению

выработка принципиальных

технических решений

Основные принципы подбора:

- **Адекватность**, т.е. объективность информации о качественном уровне моделей-аналогов (основные параметры конструкции, габаритные размеры, композиционные припуски).
Информация должна содержать показатели, которые в качественной или количественной форме характеризуют свойства изделий;

Актуальность, т.е. полезность информации. Изделия должны выбираться из числа конкурентоспособных, представительных изделий; достаточность информации, т.е. рациональное количество моделей-аналогов, соответствующее целям проектирования;

Достаточность информации,

т.е. рациональное количество
моделей-аналогов, соответствующее
целям проектирования;

**Однородность информации,
т.е. своевременность
получения сведений о
моделях-аналогах, учитывая
сменяемость моделей;**

Доступность информации,
т.е. способ представления
моделей аналогов, дающий
возможность наиболее полно
охарактеризовать модели
(эскиз, чертеж);

Комплексность подхода к анализу моделей-аналогов, т.е. представление об уровне качества моделей-аналогов в целом, по всем показателям.

Подбор моделей – аналогов
учитывает группу сложности
проектных работ

При проектировании изделий
больших серий (БС) – М-А
подбирают на одной конструктивной
основе, одной размерно-ростовочной
характеристики, из аналогичных
материалов.

Сроки разработки для верхней
одежды - не более чем за 2 – 3 года,
для платьев – за последний год.

При проектировании изделий **малых серий (МС)** М-А выбирают с учетом одного главенствующего формообразующего элемента и соответствия возрастной характеристике (согласно техническому заданию).

Для анализа подбирают модели верхней одежды, разработанные не более чем за 2 – 3 года, платья – за последний год.

При разработке новых
моделей **НОВОГО**
ассортимента (НА)
подбирают родственные виды
изделий из аналогичных
материалов, разработанных
за последние 6 лет.

При разработке новых
моделей **НОВОГО**
ассортимента (НА)
подбирают родственные виды
изделий из аналогичных
материалов, разработанных
за последние 6 лет.

Исходные данные для выбора признаков подбора

Признак, назначение	Структурный уровень	Конструктивный признак
Ассортимент, назначение	1	Покрой, основные композиционные прибавки, длина
Сезон, Возрастная группа	2	Распределение прибавок, габаритные размеры основных деталей
Рекомендуемые размеры	3	Модельные особенности, размеры не основных деталей

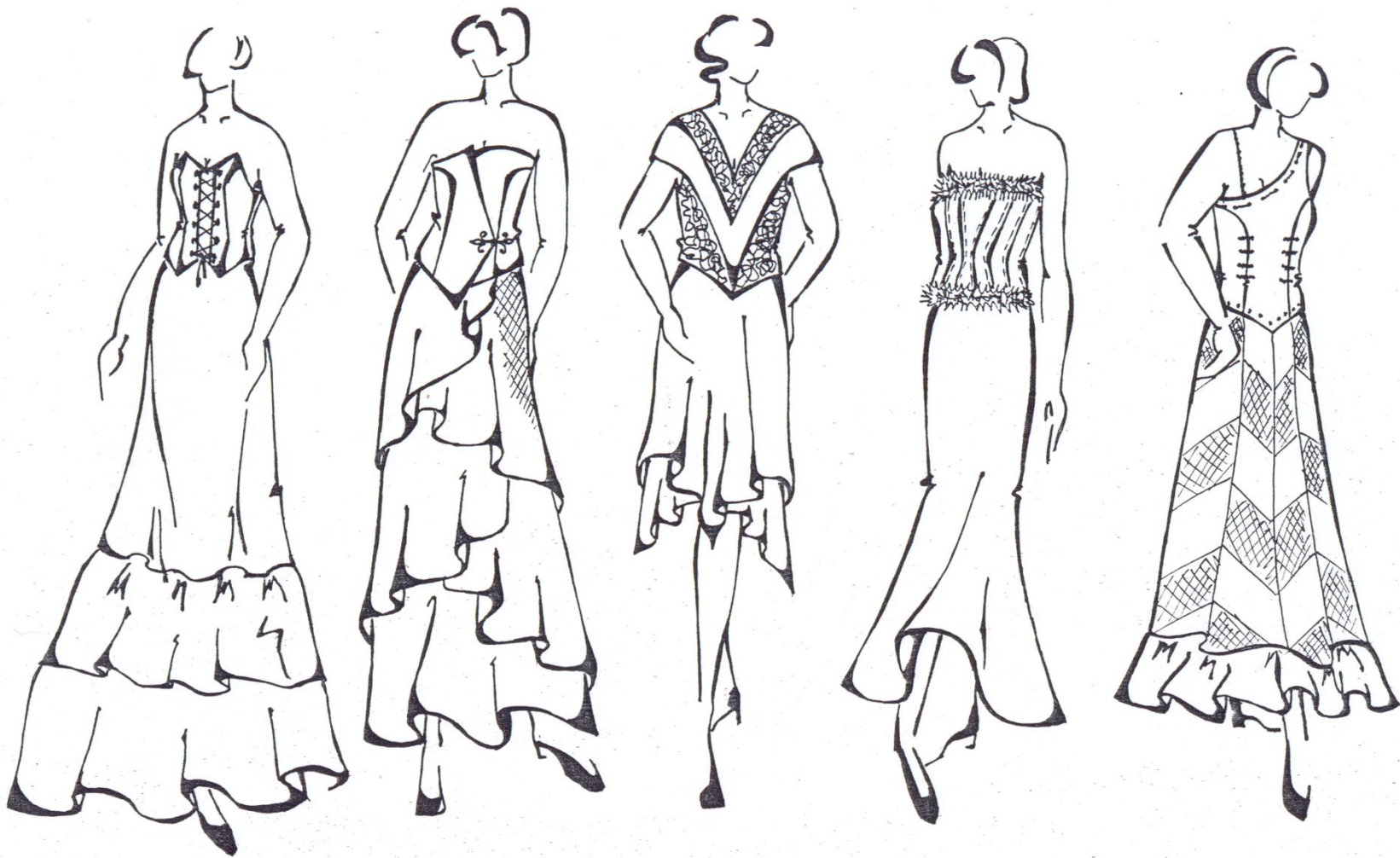
Перечень исходных данных (признаков назначения) для подбора МА

Признак назначения	Структурный уровень	Конструктивный признак
Ассортимент Назначение изделия	1	-Покрой. -Основные композиционные прибавки. -Длина изделия.
Сезон Возрастная группа	2	-Распределение прибавок по участкам конструкции -Габаритные размеры основных деталей
Рекомендуемые размеры Артикул материала	3	-Модельные особенности на основных деталях -Расположение на основных деталях -Вид соединения на основных деталях с <u>основными</u> -Габаритные размеры на основных деталях.

Оценка моделей – аналогов
Уточнение показателей
качества по иерархической
структуре показателей
качества

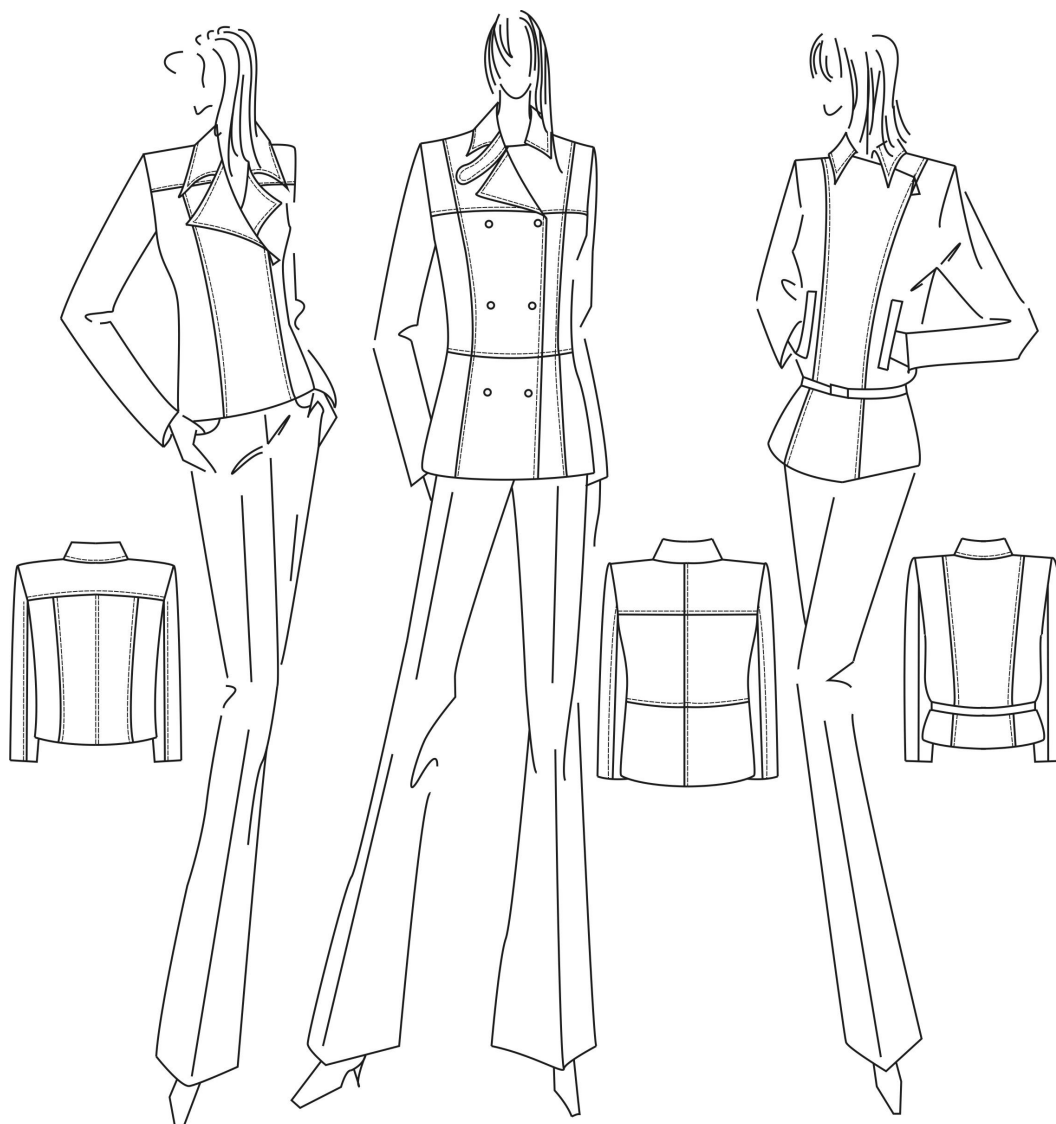
Анализ моделей - аналогов

Модели - аналоги



Модели-аналоги нарядных платьев

МОДЕЛИ-АНАЛОГИ ЖЕНСКОГО ЖАКЕТА



Анализ композиционного решения моделей-аналогов

Анализ композиционного построения моделей аналогов отражает качественные характеристики по следующим позициям:

- Формы и покрою рукава, силуэтному решению по основным конструктивным поясам: плечевому, грудному, талии и бедер;
- Пропорциям и членению поверхности изделия, характеру декоративно-конструктивных элементов;
- Разновидности функционально-декоративных элементов (застежки, формы горловины, воротника, карманов и т.д.)
- Наличие д./к элементов, полученных коническим и параллельным расширением деталей и их расположением (складки, драпировки, фалды, сборки и т.

Анализ композиционного решения МА (ассортимент, назначение изделия материал)

Номер модели	Эскиз модели	Описание внешнего вида

Композиционный анализ:

**Анализ к.д.э. (конструктивно-
декоративных элементов)**

**Отделка
Фурнитура**

Анализ конструктивного решения моделей-аналогов

- Анализ конструктивного решения изделий – аналогов проводится с целью выявления оптимальных вариантов конструктивного решения основных деталей и конструктивно-декоративных элементов.
- Определяются основные параметры конструкции; величины прибавок на свободное облегание и их распределение по участкам; размеры основных деталей – ширину спинки, полочки, длину до линии талии и низа изделия, величину переднее – заднего и бокового.

Характеристика основных конструктивных элементов

Измерение	Условное обозначение	Величина измерения	
		Номер модели	
		1	2

Анализ конструктивного решения МА (ассортимент, назначение изделия, материал)

Номер модели	Конструктивное решение	Конструктивные прибавки		
		Пшс	Пшпол	Пшпр

Конструктивный анализ

- **Прибавки**

- **Средства**

формообразования

Анализ технологического решения моделей-аналогов

Основное внимание уделяется анализу по следующим позициям:

- Рациональному членению деталей на составные части, использованию цельнокроеных деталей;
- Использованию конструктивных элементов или деталей в целом;
- Применению передовой технологии, обеспечивающей одновременность (параллельность) обработки нескольких деталей;
- Обеспечению возможности механизации и автоматизации сборочных работ;
- Применению наиболее рациональных конструктивных соединяемых деталей в раскладке и сокращении % межлекальных потерь, применение новых и более качественных основных и вспомогательных (прокладочных материалов);
- Конструкция деталей и узлов должна обеспечить применение типовых технологических процессов;
- Анализируются способы обработки по узлам (сборочным единицам), определяется возможность использования унифицированной технологии, выбираются наиболее технологические решения и определяется возможность изготовления серии моделей одежды в технологическом потоке.

Анализ технологического решения моделей-аналогов

Номер модели	Сборочная единица	Конструкция узла	Применяемое оборудование	Примечание

Обработку изделий на технологичность рекомендуется проводить на всех стадиях проектирования.

Особое внимание этому уделяется на стадии разработки технического предложения и эскизного проекта, когда predeterminedляется технологичность изделия.

Технологический анализ:

Методы обработки
Режимы обработки
Используемое
оборудование

Проектирование серии моделей

**Второй способ
по принципу сочетания
типовых базовых
конструкций**

Сравнительная характеристика

Конструктивное основание серии моделей

- **Исходная
модельная
конструкция**
- **Варианты
конструктивного
решения
основных
деталей**

Способы разработки ряда

- Различные по форме и размерам к.д.э.
- Различная отделка
- Различные по цвету, но сходные по свойствам материалы
- Различная фурнитура
- Различное сочетание вариантов основных деталей
- Различные по форме и размерам к.д.э.
- Различная отделка
- Различные по цвету материалы