

**МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ
НАГЛЯДНОГО МЫШЛЕНИЯ
ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ
СЛУХА.**

ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ


- Наглядно – действенное мышление.
- Наглядно – образное мышление.
- Словесно – логическое мышление:
 конкретно-понятийное,
 абстрактно-понятийное.

НАГЛЯДНО-ДЕЙСТВЕННОЕ МЫШЛЕНИЕ

ФОРМИРУЕТСЯ В ПРОЦЕССЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ
ПРЕДМЕТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

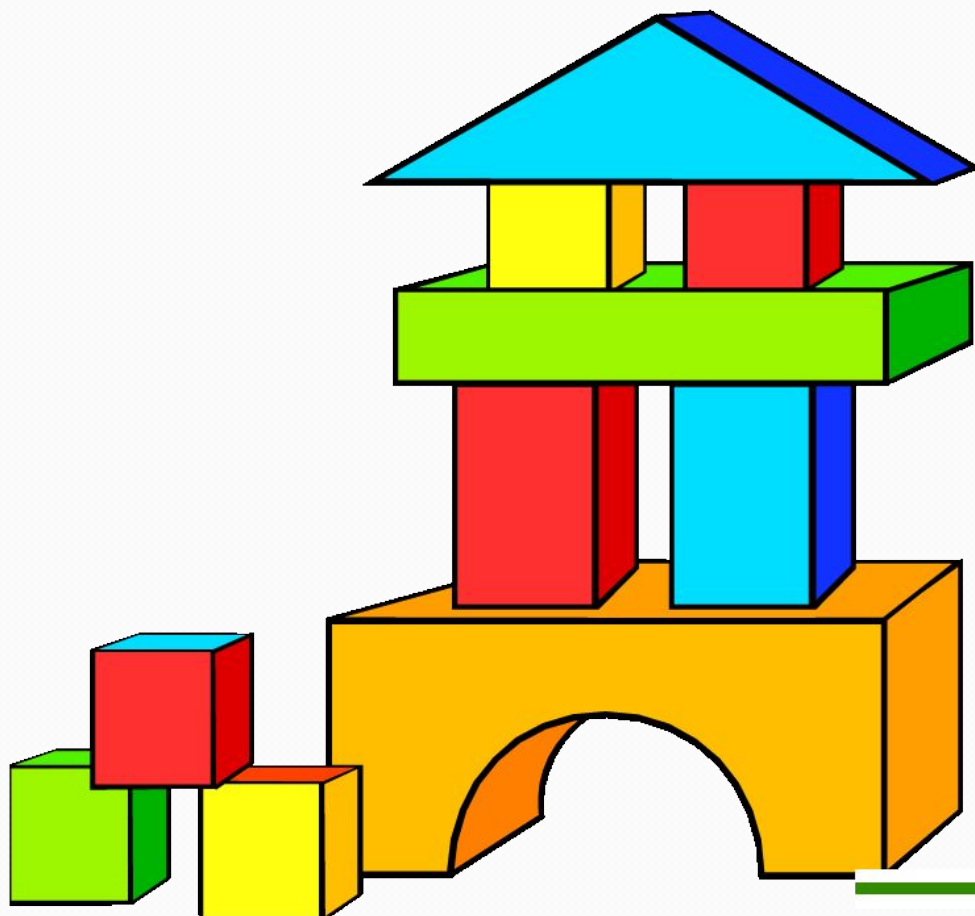
НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОЕ МЫШЛЕНИЕ

- Непосредственно связано с развитием речи
- Тесно связано с наглядно-действенным мышлением



Работа наглядного мышления совершается посредством операций анализа, синтеза, сравнения, отвлечения, обобщения и конкретизации на наглядно-действенном и наглядно-образном уровне.

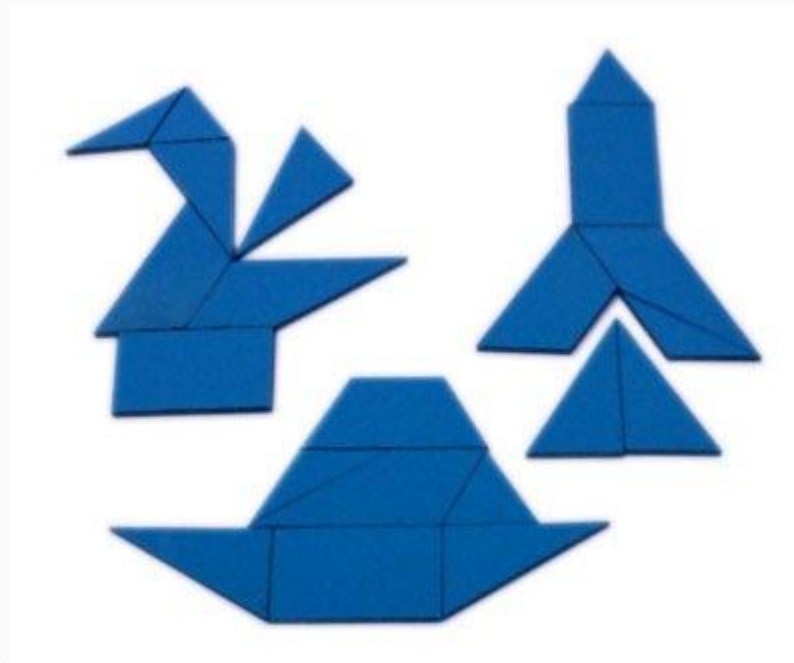
Элементарное конструирование из кубиков по
цветным, расчлененным на элементы изображениям.



Воссоздание целого из частей.



Геометрические головоломки.



Аппликации.



Этапы работы по развитию наглядного мышления.


Умение анализировать образец:

- Практическое разъятие образца на части,
- Называние полученных частей,
- Сборка с пространственным соотношением частей,
- Анализ в речевой форме без практических действий.

Конструирование по словесной инструкции.

Формирование речи как средства мыслительной деятельности.






Развитие навыков классификации предметов по
пространственным и временным признакам.

План анализа предмета.

- Внешние свойства: цвет, форма, величина.
- Строение : части и их соотношение.
- Признаки, характеризующие внутреннее строение: наличие полостей, материал.
- Функциональные свойства и назначение.
- Родовая и видовая принадлежность.

Дидактические игры для освоения мыслительного анализа и синтеза предметов.

- Отгадывание спрятанного или задуманного предмета по некоторым его признакам.
- Отгадывание предмета по его описанию.
- Составление описания предмета.
- Сравнение предметов между собой.



Детям с нарушениями слуха необходимо давать задачи, в решение которых включены реальные действия с предметами. При этом формируется умение переходить от действий практических к мысленным.

ЗАДАНИЕ НА АНАЛИЗ ЦЕЛОГО И ЕГО ПОСЛЕДУЮЩИЙ СИНТЕЗ.

- Строительство дома из кубиков и треугольных призм в соответствии с чертежом, в котором даны только общие очертания дома. В качестве помощи может осуществляться частичное или полное расчленение образца.
- Составление из частей трех однотипных объектов разной величины (вырезанные из бумаги и разрезанные на части изображения).