

A cartoon illustration of a boy with blonde hair, wearing a red shirt, looking surprised or excited. He is positioned on the left side of the slide, partially cut off by the frame. The background behind him is a colorful pattern of question marks.

МБДОУ - детский сад компенсирующего вида № 266

# **Районное методическое объединение «Использование технологии деятельностного подхода в практической деятельности с детьми»**

A cartoon illustration of a boy with blonde hair, wearing a blue shirt, looking thoughtful with his hand on his chin. He is positioned at the bottom left of the slide.

г. Екатеринбург, 2014г.

# Программа

Время	Мероприятие	Ответственный
13.00-13.20	Регистрация	Специалисты
13.20-13.25	Вступительное слово	Заведующий МБДОУ Г.И. Барышева
13.25-13.35	Деятельностный подход в образовательной области с дошкольниками	Зам.зав. ВМР М.Н. Смирнова, Руководитель РМО М.С. Трубина
13.35-13.55	Реализация деятельностного подхода на примере экспериментальной деятельности	Учитель-дефектолог Первова Л. Н., Воспитатель Митькина А.М., Воспитатель А.И. Уварова
13.55-14.05	Деятельностный подход педагога к организации игровой деятельности	Зам.зав. ВМР М.Н. Смирнова, Руководитель РМО М.С. Трубина
14.05-14.45	Деловая игра «Творческие мастерские»	Педагог-психолог Ю.А. Дружинина
14.45-15.00	Подведение итогов РМО	Методист ИМЦ Л.А. Харлова Заведующий МБДОУ Г.И. Барышева



# **Деятельностный подход в образовательной деятельности с дошкольниками**



# Виды образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность

Совместная деятельность  
( режимные моменты)

Самостоятельная деятельность детей

Взаимодействие с родителями



## **Деятельностный подход -**

- Субъектно ориентированная организация и управление педагогом деятельностью ребенка при решении им специально организованных учебных задач разной сложности и проблематики. Эти задачи развивают не только предметную, коммуникативную и другие виды компетентностей ребенка, но и его самого как личность.
- Предполагает открытие перед ребенком всего спектра возможностей и создание у него установки на свободный, но ответственный выбор той или иной возможности.



# Деятельностный подход

**Основной результат** – развитие личности ребенка через разные виды деятельности

**Чему учить?**

обновление содержания

**Ради чего учить?**

ценности образования

**Как учить?**

обновление  
средств  
обучения



## **В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи:**

- Создать условия для того, чтобы сделать процесс приобретения знаний ребенком мотивированным;
- Учить ребенка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути, в том числе средства, ее достижения;
- Помогать ребенку сформировать у себя умения контроля и самоконтроля, оценки и самооценки.



**Рассмотрим возможности  
реализации деятельностного  
подхода на примере  
экспериментальной  
деятельности**



**«Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать и я пойму»**





Создано в пробной версии программы "ВидеоМАСТЕР"  
В полной версии этой надписи не будет. VIDEO-CONVERTER.RU



# Структура

Создание проблемной  
ситуации

Целевая установка

Мотивирование к  
деятельности  
(надо-хочу-могу)

Проектирование решения  
проблемной ситуации

Выполнение действий  
(заданий)

Анализ результата  
деятельности

Подведение итогов



# **Деятельностный подход педагога к организации игровой деятельности**



На современном этапе развития общества происходят изменения и в системе дошкольного образования. В условиях реализации ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, принципиальным отличием, которой является – исключение из образовательного процесса учебной деятельности, как не соответствующей закономерностям развития ребенка на этапе дошкольного детства, перед педагогом дошкольного учреждения становится актуальным поиск альтернативных форм и методов работы с детьми.

Ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра.



*Ведущей деятельностью детей  
дошкольного возраста  
является игра*

чувствовать

Игра

тешить

познавать



# Игра способствует:

- в игре *внимание* (ориентировка) ребенка направлено не на результат действия (получение итога, как в продуктивном действии), а на его процесс и связанные с ним способы его осуществления;
- в ролевой игре в коллективе детей *рождается произвольное поведение*, позволяющее ребенку подняться на более высокую ступень развития, чем он это может сделать в игре в одиночку, поскольку коллектив в этом случае корректирует нарушения в подражании предполагаемому образцу, тогда как самостоятельно осуществить такой контроль ребенку бывает еще очень трудно;
- в игре дети выделяют и осознают определенные *социальные нормы и требования* и учатся им подчиняться; подчинение правилам в игре добровольное, что очень важно для воспитания воли (иначе говоря, игра как бы переводит требования взрослого в потребность самого ребенка);
- в игре происходит развитие *произвольных психических функций* дошкольника, а именно в сюжетно-ролевой игре высшие психические функции достигают такого уровня развития, который в обычной жизненной ситуации у детей пока не проявляется;
- игра способствует *речевому развитию* детей, поскольку для взаимодействия в игре требуется активное говорение.



# Задачи:

- Научить ребенка играть, содействовать объединению детей в игре;
- Тактично руководить выбором игры, приучать детей соблюдать во время игры правила, воспитывать чувство доброжелательности, взаимопомощи.



## **В процессе сюжетно-ролевых игр и общения с детьми, воспитатель:**

- Дает информацию детям **о социальной жизни человека** через чтение художественной литературы, беседы, использование ИКТ-технологий просмотр видео и мультфильмов и их обсуждение, дидактические игры и так далее.
- Помогает ребенку **определиться с ролью в игре**, что в дальнейшем позволит делать это ребенку самостоятельно.
- Помогает ребенку **устанавливать и усваивать правила и нормы социального поведения** через игру, контролировать свое поведение, регулировать эмоциональное состояние.
- Постепенно **от совместной деятельности ребенок переходит к самостоятельной деятельности со сверстниками** умея договориться, выбрать игру, распределять роли, создавать сюжет и развивать его в совместной деятельности со сверстниками.
- В дальнейшем игра должна **проходить в режиме реального времени** сочетая в себе реальную жизнь (например: трудовая деятельность) и игру, что позволяет ребенку чувствовать себя не просто ребенком а составной частью общества, который может приносить пользу и радость окружающим.



# **Деловая игра «Творческие мастерские»**



# **Творческая мастерская**

## **Сюжетно-ролевая игра**

### **«Семья», «Дочки-матери»**

**Игровые действия;**  
**Игровые проблемные ситуации.**



# Игровые действия и ситуации:

Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

Мама заботливо кормит, одевает, раздевает, укладывает спать дочку, стирает, убирает в комнате, гладит белье. Мама идет с дочкой в парикмахерскую, красиво причесывает ее, дома наряжает елочку, покупает в магазине еду, готовит вкусный обед. Приходит пapa с работы, садятся ужинать.

Приходят гости. Празднуют день рождения дочки или сына.

Пapa – водитель на грузовой машине (или такси). Papa – строитель на стройке. Дочка простыла и заболела. Мама повела ее к врачу, дома ставит горчичники, дает лекарства.

Мама повела дочку на прогулку, Катаются на автобусе, катаются на качелях в парке. Приехала в гости бабушка на день рождения. Празднуют Новый год.

Мама ведет дочку в кукольный театр, в цирк, в кино, в школу.



# Творческая мастерская

## «Гипермаркет»

Технологические этапы	Действия ведущего	Действия участников
1. Создание эмоционального настроя, включение чувств педагогов, создание личного отношения к предмету обсуждения	Какие ассоциации у Вас вызывает гипермаркет	Записать возникшие ассоциации



Технологические этапы	Действия ведущего	Действия участников
2. Индивидуальное создание гипотезы, решения.	Представить себя директором гипермаркета, которому необходимо предложить детям вариант развития с-р игры (...повысить прибыль от...решить какую – либо проблему...)	Записать свои мысли, возникшие идеи, гипотезы.



Технологические этапы	Действия ведущего	Действия участников
6. «Разрыв» - внутренне осознание участником Мастерской неполноты или несоответствия своего прежнего знания новому.	Фиксирует внимание педагогов на традиционности их представлений о тематике и организации с – р игр.	Осознают традиционность своих представлений о вариантах развития и тематике с – р игр. Вносят изменения в свои разработки.
7. «Рефлексия»	Инициирует и активизирует рефлексию педагогов по поводу индивидуальной и совместной деятельности. Предлагает проанализировать что получилось.	Осуществляют рефлексию

# **Золотые правила деятельностного подхода**

- Подари ребенку радость творчества, осознание авторского голоса;
- Веди ребенка от собственного опыта к общественному;
- Будь не «НАД», а «РЯДОМ»;
- Радуйся вопросу, но отвечать не спеши;
- Учи анализировать каждый этап работы;
- Критикуя, стимулируй активность ребенка.



# **Спасибо за внимание!!!**

