

The background features a light blue world map. In the foreground, there are dark silhouettes of two people, a man and a woman, looking at a laptop. The man is on the left, and the woman is on the right, leaning over the laptop. The overall scene suggests a global or international educational context.

# Методы обучения





# Понятие

---

- **Метод обучения** ( от греч. путь к чему-либо) – это упорядоченная деятельность педагога и учащихся, направленная на достижение заданной цели обучения
- Это совокупность путей, способов достижения целей, решения задач обучения
- **Прием** – это элемент метода, его основная часть, разовое действие, отдельный шаг в реализации метода или модификация метода (если метод большой по объему)



# Структура методов обучения

---

- **Объективная часть** – обусловлена постоянными и неизблемыми положениями, которые присутствуют в любом методе. Отражаются: общие для всех дидактические положения, требования законов и закономерностей, принципов и правил и постоянные компоненты целей, содержания, форм учебной деятельности. Позволяет разработать теорию методики, решать проблемы логического выбора и т.д.
- **Субъективная часть** – обусловлена личностью педагога, особенностями учащихся, конкретными условиями.

Проявляется собственное творчество, индивидуальное мастерство педагога.



# Классификация методов обучения

---

- Это упорядоченная по определенному признаку их система;
- Методы обучения можно группировать в системы
- Классификации создаются на основе одного или ряда общих признаков
- Система методов должна быть динамичной, должна учитывать изменения в практике применения методов.



# Традиционная классификация методов обучения

---

## Общий признак – источник знаний

- **Словесные методы** – объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, инструктаж, лекция, дискуссия, диспут;
- **Наглядные методы** – демонстрация, иллюстрация, наблюдения учащихся, показ;
- **Практические методы** – опыт, упражнение, учебно-производственный труд;
- **Работа с книгой** – чтение, изучение, реферирование, беглый просмотр, цитирование, изложение, составление плана, конспектирование;
- **Видеометод** – просмотр, обучение, упражнения под контролем «электронного учителя»



# По характеру познавательной деятельности учащихся

---

Авторы – И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин

Тип познавательной деятельности (ТПД) – это уровень самостоятельности (напряженности) познавательной деятельности.

Выделяют:

- объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный) метод;
- Репродуктивный метод;
- Метод проблемного изложения;
- Частично-поисковый метод;
- Исследовательский метод;



## Информационно-рецептивный метод

---

- Знания даются в готовом виде;
- Учитель организует различными способами восприятие этих знаний
- Учащиеся воспринимают (рецепция – восприятие) и осмысливают знания, запоминают;
- Могут использоваться все источники информации (слово, наглядность и др.)
- Логика изложения – индуктивным и дедуктивным путем
- Деятельность учителя – организация восприятия знаний



# Репродуктивный метод

---

- Знания даются в готовом виде;
- Учитель не только сообщает знания, но и объясняет их;
- Учащиеся сознательно усваивают знания, понимают их и запоминают;
- Усвоение – правильное воспроизведение (репродукция) знаний;
- Прочность усвоения знаний достигается путем многократного повторения знаний;
- Главное преимущество – экономность, дается значительный объем знаний за короткое время





# Метод проблемного изложения

---

- Это переходный метод от исполнительской к творческой деятельности;
- Учитель показывает путь исследования проблемы, излагая её решение от начала до конца;
- Ученики всего лишь наблюдатели
- Ученики получают хороший урок разрешения познавательной задачи



## Частично-поисковый метод (эвристический)

- Знания не предлагаются в готовом виде, их нужно добывать самостоятельно;
- Учитель организует не сообщение знаний, а поиск новых знаний с помощью разнообразных средств;
- Учащиеся под руководством учителя самостоятельно рассуждают, решают возникающие познавательные задачи, создают и разрешают проблемные ситуации, анализируют, сравнивают, обобщают, делают выводы – формируются осознанные прочные знания
- Модификация данного метода – эвристическая (открывающая) беседа



## Исследовательский метод

- Учитель вместе с учениками формулирует проблему – дается отрезок учебного времени на разрешение;
- Знаний учащимся не сообщаются. Учащиеся самостоятельно их добывают, сравнивают различные варианты получаемых ответов.
- Учащиеся сами определяют средства для достижения решения проблемы;
- Деятельность учителя – оперативное управление процессом решения проблемной задачи;
- Учебный процесс характеризуется высокой интенсивностью, повышенный интерес учащихся, знания отличаются глубиной, прочностью, действенностью.
- Предусматривает творческое усвоение знаний;
- Требуется высокого уровня педагогической квалификации



# Рассказ

---

- это монологическое изложение учебного материала, последовательное, доходчивое, эмоциональное преподнесение знаний;

По целям выделяются:

- рассказ-вступление(подготовка к изучению нового материала);
- Рассказ – повествование (изложение содержания);
- Рассказ – заключение (заключительный отрезок обучения)

Требуется:

- умение учителя рассказывать;
- Использовать понятные слова;
- Должен соответствовать уровню развития детей



# Рассказ

---

- должен опираться на опыт учащихся;
- Расширение и обогащение знаний учащихся;
- Дается учащимся образец связной, логической, убедительной речи учителя грамотно излагать мысли;
- Даются приемы сравнения и сопоставления;
- Выделяется и подчеркивается главное
- Рассказ должен быть коротким (до 10 минут)
- Положительный эмоциональный фон
- Учитель должен составить план рассказа, подобрать необходимый материал и приемы
- Может сочетаться с другими методами: иллюстрацией, обсуждением и др.



# Беседа

---

- Это такой метод, внешним признаком которого является чередование вопросов учителя и ответов учащихся в процессе обучения;
- С помощью целенаправленных, умело поставленных вопросов необходимо побудить учащихся к припоминанию уже известных им знаний, достичь усвоения новых знаний, самостоятельно мыслить, делать выводы, обобщать.
- Заставляет мысль ученика следовать за мыслью учителя
- Максимально активизирует мышление, является средством диагностики новых знаний, умений;
- Большая воспитательная роль
- Малоэффективна если мало знаний у учащихся



# Классификация беседы

---

- Дедуктивная беседа – из известных общих понятий, анализируя приходят к заключениям;
- Индуктивная беседа – идут от отдельных фактов, понятий и на основе их анализа к общим выводам
- Вводная (организующая) беседа;
- Сообщение новых знаний (сократическая, эвристическая, катехизическая, герменевтическая и др.);
- Синтезирующая (закрепляющая) беседа;
- Контрольно-коррекционная беседа



# Вводная беседа

---

- Проводится перед началом учебной работы
- Цель – выяснить, правильно ли учащиеся поняли значение предстоящей работы, представляют ли что нужно делать.
- Значительный эффект перед экскурсией, лабораторной работой, практической работой учащихся





# Катехизическая беседа

---

От греч. – я поучаю, я наставляю

- Используется при проверке того, что было предложено выучить
- Ученики подводятся к самостоятельной умственной работе, развитие памяти, мышления
- Цель – контроль за пониманием учащимися ранее изложенного учителем, того, что они сами наблюдали или пережили, чтобы прочно закрепить приобретенные знания
- Побуждает: вспоминать уже изученный материал
- Повторять ранее найденные связи
- Резюмировать ход мысли, систематизировать свои знания
- На вопрос учителя чаще всего следует только один ответ ученика



# Сократическая беседа

---

- Устный диалогический метод, рассчитанный на то, что уже известно собеседнику и следует наводящими вопросами выяснить границы его знания и незнания и вместе с ним прийти к открытию в себе прекрасного и разумного;
- Это беседа, обучающая умению сомневаться (без сомнения нет поиска и познания), мыслить диалектически, избегать жестких и категоричных высказываний, видеть вещи и явления во всей их сложности и многоаспектности;
- Мастером был Сократ, который никогда не давал готовых ответов. Своими вопросами и возражениями он наводил самого собеседника на правильные решения.
- Это сложный метод. Надо стремиться владеть им.



# Эвристическая беседа

---

от греч. – «я нахожу»

- Учащиеся с помощью умелой постановки вопроса учителя и благодаря собственным усилиям и самостоятельному мышлению подводятся к приобретению новых знаний;
- На один вопрос чаще всего много ответов учащихся;

Наиболее эффективные беседы такого вида:

- Поисковые (с элементами проблемного обучения) – возможность самим детям решать посильные проблемные задачи
- Активная работа мысли, сознательное усвоение материала (анализ, синтез, обобщение, сравнение и др.)



# Герменевтическая беседа

---

- Герменевтика – направление в философии, основной проблемой которого является проблема понимания.
- Это искусство толкования, объяснения текстов, музыкальных пьес, картин и т.д
- Развивается умение самостоятельно пользоваться книгами, моделями, картинками и т.д.
- Относится объяснительное чтение (на основе читаемого текста словесно объясняются реальные взаимосвязи, поступки действующих лиц, события, понятия, правила, термины.
- Развивается способность понимать родной язык, правильно им пользоваться;
- Увеличивается запас слов, выразительных средств учащихся. (чаще в начальной школе – от 10 до 15 минут)



# Требования к вопросам беседы и методике её проведения

---

- Включение в работу многих учащихся;
- Возможность учитывать индивид. особенности учеников и их личный опыт;
- Предоставляется возможность говорить ребенку;
- Отстаивать свою позицию;
- Грамотно оформлять свои мысли

## Недостатки:

- Возможность уйти от темы;
- Работа с небольшими группами детей при пассивном участии основной части класса;
- Требует много времени;
- Трудно сформулировать вопросы по ходу беседы



# Синтезирующие (закрепляющие) беседы

---

- Для обобщения и систематизации уже имеющихся у учащихся знаний

## Контрольно-коррекционная беседа


Применяется в диагностических целях или когда нужно развить, уточнить, дополнить новыми фактами или положениями имеющиеся у учащихся знания



## Подготовка учителя к беседе

---

- Определить тему, цель;
- Составить план-конспект;
- Подобрать наглядные пособия;
- Сформулировать основные и вспомогательные вопросы;
- Продумать методику организации и проведения беседы;
- Порядок включения вопросов;
- По каким положениям необходимо сделать обобщения и выводы



# Техника вопросно-ответного обучения

---

- Каждый вопрос задается всему классу;
- После паузы для обдумывания спрашивать ученика ответ;
- Не поощрять ученика, который выкрикивает ответы;
- Слабых спрашивать чаще;
- Давать возможность всем остальным исправлять неточные ответы;
- Не ставить длинные или «двойные» вопросы;
- Если учащиеся затрудняются ответить, вопрос переформулировать, раздробить на части, задать наводящий вопрос;
- Не добиваться мнимой самостоятельности учащихся, подсказывая наводящие слова, слоги, начальные буквы;
- Контакт с классом;
- Внимательно выслушивать каждый ответ;
- Правильные ответы поощрять;
- Ошибочные ответы – комментировать, уточнять;
- Самому учащемуся предоставить возможность обнаружить ошибку, если не сумеет – помощь класса





# Лекция

---

## Отличие:

- Более строгая структура;
- Логика изложения учебного материала;
- Обилие сообщаемой информации;
- Системный характер освещения знаний

## Предмет школьной лекции:

Описание сложных систем, явлений, объектов, процессов (связи и зависимости), причинно-следственный характер

- \* Только в старших классах
- \* Объем – целый урок или спаренное занятие
- \* Лекционный метод вводится постепенно, вырастая из объяснений и бесед

# Условия эффективности школьной лекции

- Составление детального плана;
- Сообщение учащимся плана, ознакомление с темой, целью и задачами лекции;
- Логически стройное и последовательное изложение всех пунктов плана;
- Краткие обобщающие выводы после освещения каждого пункта плана;
- Логические связи при переходе от одной части лекции к другой;
- Проблемность и эмоциональность изложения;
- Живой язык, своевременное включение примеров, сравнений, ярких фактов;
- Контакт с аудиторией, гибкое управление мыслительной деятельностью учащихся;
- Многостороннее раскрытие важнейших положений лекции;
- Оптимальный темп изложения;
- Выделение того, что требуется записать;
- Использование наглядности, облегчающей восприятие



# Учебная дискуссия

- Обмен взглядами по конкретной проблеме:
- Приобретение новых знаний;
- Укрепление в собственном мнении;
- Умение отстаивать свое мнение
- Главная функция – стимулирование познавательного интереса;
- Подготовка учащихся:
- Накопление необходимых знаний;
- Выбор форм изложения знаний;
- Используется при изучении гуманитарных дисциплин
- Спор всегда повышает интерес к проблеме, желание глубже в ней разобраться
- Используется в старших классах



# Демонстрация

- Заключается в наглядно-образном ознакомлении учащихся с явлениями, процессами, объектами в их натуральном виде, для ознакомления с внешним видом предметов, его внутренним устройством;
- Начинают с внешнего вида(величина, форма, цвет, части и их взаимоотношения);
- Переходят к внутреннему устройству или отдельным свойствам, которые специально выделяют и подчеркивают;
- Показ может сопровождаться схематической зарисовкой рассматриваемых объектов;
- Необходимо отличать от простого показа – при демонстрации внимание концентрируется на существенных свойствах. Слово постоянно сопутствует;
- Лучше, если демонстрация предметов в естественных условиях;
- Важно правильно выбрать объект демонстрации;
- Эффективен, когда учащиеся сами изучают предметы, процессы и явления, выполняют измерения, устанавливают зависимости



## Необходимо:

---

- Чтобы все учащиеся видели объект;
- Могли воспринимать его по возможности всеми органами чувств;
- Чтобы важнейшие существенные стороны объекта производили на учащихся наибольшее впечатление и привлекали максимум внимания;
- Возможность самостоятельного измерения изучаемых качеств предмета



# Иллюстрация

---

- Тесно примыкает к методу демонстрация
- Это показ и восприятие предметов, процессов и явлений в их символическом изображении с помощью плакатов, карт, портретов, рисунков, фотографий схем, репродукций, плоских моделей и т.п.;
- Если процесс или явление учащиеся должны воспринять в целом – используется *демонстрация*;
- Если требуется осознать сущность явления, взаимосвязи между его компонентами – используется *иллюстрация*;
- Отдельный вид иллюстрации – «*иллюстрация действующих лиц*», при изучении литературы, истории, языков.



# Эффективность иллюстрации в большей степени зависит от методики показа

---

- Продумать дидактическое назначение иллюстрации;
- Место и роль в познавательном процессе;
- Определить оптимальный объем иллюстративного материала;
- Большое количество иллюстраций отвлекает учащихся;
- Необходимо заранее подготовить иллюстрации;
- Можно использовать раздаточный материал;
- Эффективны технические средства для показа



# Работа с книгой

---

- Возможность многократно обрабатывать учебную информацию в доступном для ребенка темпе и в удобное время;

## Самостоятельная работа с книгой:

- Беглый просмотр;
- Ознакомление со структурой книги;
- Чтение отдельных глав;
- Поиск ответов на определенные вопросы;
- Изучение материала;
- Реферирование;
- Решение примеров и задач;
- Выполнение контрольных тестов;
- Заучивание



Уметь: выделять главное, делать записи, понимать прочитанное – эти умения формируются в школе.

Два вида работы с книгой:

- *На уроке под руководством учителя* – процесс разделяется на отдельные части, контролируется;
- *Дома, самостоятельно*, сначала воспроизвести знания, полученные на уроке;
- Необходима установка на запоминание;
- В современных книгах много информации в схемах, таблицах, диаграммах, графиках;
- Формируются навыки самоконтроля; (+)
- Значительные затраты времени и энергии; (-)
- Не учитывает индивид. особенности детей; (-)



# Видеометод

---

- Служит не только для преподнесения знаний, но и для их контроля, закрепления, повторения, обобщения, систематизации;
- Это наглядное воспроизведение информации; усваивается легче и быстрее;
- Возможность дать учащимся более полную, достоверную информацию; (+)
- Повысить роль наглядности в учебном процессе; (+)
- Удовлетворение запросов, желаний, интересов учащихся;(+)
- Возможность наладить обратную связь; (+)
- Организовать полный и систематический контроль, объективный учет успеваемости (+)



## Решаются многие дидактические задачи:

- Изложение новых знаний, очень медленных процессов (рост растений и т.п.);
- Объяснение в динамике принципов действия сложных механизмов и машин;
- Обучение алгоритмам выполнения различных видов деятельности;
- Создание языковой среды (иностр. язык)
- Мало зависит от личного мастерства учителя
- Важно качество видеозаписи и ТСО