Классификация методов обучения			
Методы Проблемно-диалогические			
постановки проблемы	побуждающий от проблемной	подводящий к теме диалог	сообщение темы с

	The state of the s	
постановки проблемы	побуждающий от проблемной ситуации диалог	
поиска	побуждающий к	

выдвижению и

гипотез диалог

проверке

решения

подводящий от проблемы диалог

мотивирующим приемом подводящий без проблемы диалог

МЕТОДЫ ПОСТАНОВКИ УЧЕБНОЙ ПРОБЛЕМЫ

- Побуждающий от проблемной ситуации диалог представляет собой использование специальных вопросов, стимулирующих учеников к осознанию противоречия и формулированию учебной проблемы и темы урока.
- Для побуждения к формулированию проблемы используются вопросы «Какой возникает вопрос?», «Какова будет тема урока?».

• Прием 1. Одновременно предъявить ученикам противоречивые факты, теории, мнения. Проблемная ситуация создается одновременным предъявлением классу противоречивых фактов, теорий, мнений. Факт понимается как единичная научная информация, теория как система научных взглядов, мнение как позиция отдельного человека. Побуждение к осознанию противоречия осуществляется репликами: «Что вас удивило? Что интересного заметили? Какое

• 1 прием. Одновременно предъявить ученикам противоречивые факты, теории, мнения.

Постановка Учитель проблемы

Предъявление противоречи вых мнений

1. Теория звукоподражания состоит в том, что «безъязычный человек», слыша звуки природы (журчание ручья, пение птиц и т. д.), старался подражать им. 2. Теория «трудовых выкриков» состоит в том, что язык возник из выкриков, сопровождавших коллективный труд. 3. Теория социального договора.

- 2 прием. Столкнуть мнения учеников вопросом или практическим заданием.
- Проблемная ситуация со столкновением мнений учеников класса создается вопросом или практическим заданием на новый мате риал.
- Побуждение к осознанию противоречия осуществляется репликами:
 - Задание было одно? А как вы его выполнили?
 - Почему так попучилось? Чего мы еще не

Приемы создания проблемной ситуации при

	ния проолемной ситуации т проблемной ситуации д	
Постановка проблемы	Учитель	Учени
Практическое задание на новый материал	– Работаем парами. Образуйте от данных сущ. прил-ые: грач, истина.	
Проверка задания	Запишите на доску прил- ые. Наташа:	Грачинн
	Л поша:	Грачинь

Алеша: истиный

RLIDADHI

- Прием 3. Проблемная ситуация с противоречием между житейским (т.е. ограниченным или ошибочным) представлением учеников и научным фактом создается в два шага.
- *Шаг 1. Выявить житейское* представление учащихся вопросом или практическим заданием.
- *Шаг 2. Предъявить научный* факт сообщением, экспериментом, наглядностью.
- Побуждение к осознанию противоречия осуществляется репликами: «Вы что думали сначала? А что оказывается на самом деле?».

Постановк Учитель Ученик проблемы Работаем в парах. Выявление житейского Разделите данные сущпредставления ые на две группы: одушевленные неодушевленные: учитель, кукла, дедушка, дом. Одушевленные Проверка учитель, дедушк задания Неодушевленны ые: кукла, дом.

Продолжаем Как вы определяли?

- <u>Прием 4.</u> Выполнить практическое задание, не сходное с предыдущим.
- Проблемная ситуация с противоречием между необходимостью и невозможностью выполнить задание учителя создается практическим заданием, не сходным с предыдущим.
- Побуждение к осознанию проблемы осуществляется репликами: «Вы смогли выполнить задание? В чем затруднение? Чем это задание не похоже на предыдущее?».

Постан Учитель Ученики овка пробле МЫ Задание Расставляют зна Расставьте знаки препинания в предложении. Но грустно препинания. на думать что напрасно была известный нам молодость дана что материал изменяли ей всечасно что обманула нас она. Но грустно дум что напрасно бы молодость дана Проверка изменяли ей все выполнен что обманула на ИЯ $(\Pi.)$ А теперь расставьте знаки

- Прием 5. Дать учащимся практическое задание на неизвестные способы действия.
- Проблемная ситуация создается предъявлением классу двух заданий, при выполнении которых учащиеся могут ошибочно использовать один способ действия, но требующие при выполнении разных способов действия. Противоречие возникает при осознании учащимися того, что в процессе выполнения нового задания невозможно использовать известные способы действия. Побуждение к осознанию противоречия осуществляется репликами: Как вы действовали? Можно ли использовать известный нам способ действия?

проблемы Задание на Вставьте безударные известный гласные в окончания прил-ых. Какой способ способ действия действия вы использовали? Идти по стар...му мосту... Безударные глас Как вы действовали? Проверка окончаниях приз (Как вы определяли выполнения определяют по в

написание безударной

гласной?)

Ученик

по мосту (какОму

В окончании при

пишется та же гл

старОму.

Постановк Учитель

(определение

способа

действия)

Подводящий к теме диалог

• Подводящий к теме диалог представляет собой систему вопросов и заданий, обеспечивающих формулирование темы урока учениками на основе имеющихся у учеников знаний или речевого опыта. На этапе постановки проблемы учитель пошагово подводит учеников к формулированию темы. Последний вопрос содержит обобщение и позволяет ученикам сформулировать тему урока.

Пример подводящего к теме диалога				
Тостановк а проблемы	Учитель	Ученики		
Теме диалог Теме диалог	 Посмотрите на два столбика слов на доске: ржаной именной юный длинный Что заметили общего? В чем различие? 	 В каждом столбике прилагательные. В 1-м столбике прил-ые пишутся с Н, во 2м – с НН. Правописание Н и 		

Сообщение темы с мотивирующим приемом

• Суть метода заключается в том, что учитель предваряет сообщение готовой темы либо интригующим материалом (прием «яркое пятно»), либо характеристикой значимости темы для самих учащихся (прием «актуальность»). «Яркое пятно» может использоваться в форме стихотворения, песенки, мультфильма, ребуса, кроссворда и др. В некоторых случаях оба

Сообщение темы с мотивирующим приемом.

Прием «яркое пятно»				
Постановка проблемы	Учитель	Ученики		
Использование приема «яркое пятно» в форме	-Посмотрите Мультфильм	смотрят мультфильм		
мультфильма	Кто догадался, о каких корнях идет речь?Значит, какова тема нашего урока?Фиксирует тему на	- о чередующихся корнях -гор – гар - Правописание чередующихся гласных в корнях -гор - гар		

TOCKO

Сообщение темы с мотивирующим приемом. Прием «актуальность»

Постановка
проблемы

Учитель

Ученики

Использован ие приема «актуальност **Ь»**

Прочитайте заявление. Директору школы Федотову И. П. Петрова Ивана заявление. Прошу освободить

Читают заявление.

меня от занятий в школе на 3 декабря 2014 года, потому что заболела моя бабушка, а мама уехала в командировку, и за бабушкой некому ухаживать. 01.12.10.

МЕТОДЫ

•ПОИСКА РЕШЕНИЯ **УЧЕБНОЙ** ПРОБЛЕМЫ

Проблема

с одной решающей гипотезой

решени Прочитайте слова: Материал для Прорастить, растение выдвижен выращенный, отращу ИЯ разросся, вырос **гипотез** -Выделите корни в этих словах. - Вспомните, правописание каких корней мы изучали (лаг – лож, кас - кос, -гар - гор). Назовите условия выбора гласной в этих корнях. 1. От суффикса –А-Гипотезы. - Предположите, от каких условий после корня. может зависеть выбор гласной А

О в корнях раст – ращ – рос.

Проверим, так ли это.

Ученики

-Нет.

Поиск

Побуждени

Учитель

Проблема

с несколькими решающими гипотезами

ПОИСК учитель **УЧЕНИКИ** решения Групповое Определим, в каких выдвижени случаях в прил-х пишется -Н-, в каких случаях -НН. Будем работать по решающих группах. **ГИПОТЕЗ** У каждой группы лист на разном с одним случаем материале написания. Надо: прочитать слова на листе, выполнить задание, догадаться, по какому У нас слова правилу пишутся ваши Кожаный, слова. серебряный, Слушаем первую