

Мифологическое мышление
на примере «Илиада» и
«Одиссея» Гомера

МИФОЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

разновидность мыслительной деятельности, архаическая форма осмысления действительности, в котором соединены первобытные верования, художественное освоение мира, зачатки эмпирических знаний. Оно связано с чувственным восприятием действительности и облекается в образную форму, обобщение предстает в виде единично-типического, абстрагирующая способность развита слабо.

Миф - сказание, передающее представления людей о мире,
месте человека в нём, о
происхождении всего сущего, о
Богах и героях.



Функции Мифа

- **аксиологическая** (миф является средством самовосхваления и воодушевления);
- **телеологическая** (в мифе определяются цель и смысл истории, человеческого существования);
- **праксиологическая**, реализуемая в трех планах: прогностическом, магическом и творчески-преобразовательном (здесь часто вспоминают мысль Н. А. Бердяева о том, что история - "творимый миф");
- **коммуникативная** (миф является связующим звеном эпох и поколений);
- **познавательная и объяснительная**;
- **компенсаторная** (реализация и удовлетворение потребностей, которые реально, как правило, неосуществимы).

Боги

Герои

Мифические существа

Смертные люди

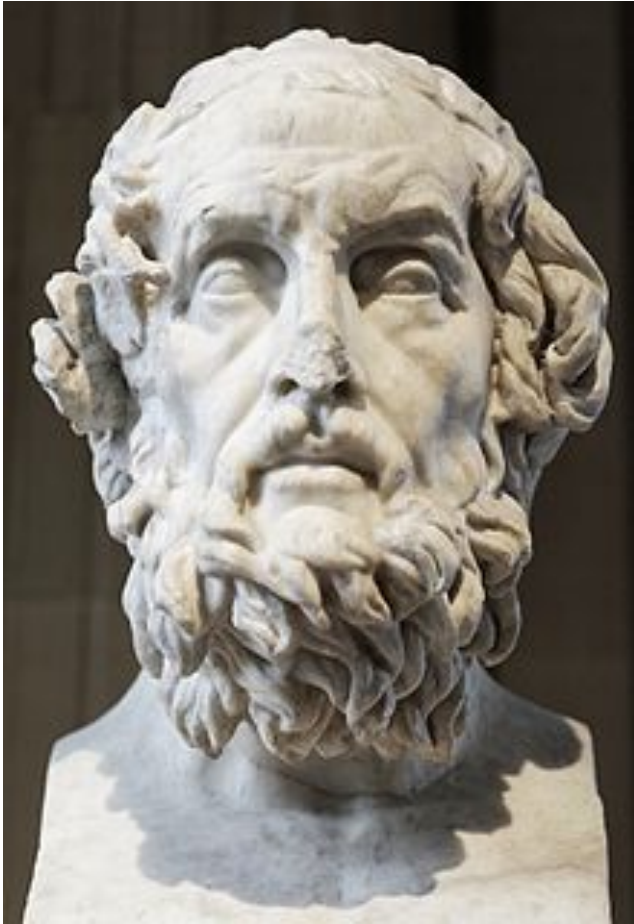
Мифология играла роль идеологии первобытного общества, того самого **"социального клея"**. **Идеологическое сознание** - такое сознание, когда идеи или фантазии становятся реальностью для человека. Руководствуясь какими-то идеями или принципами, человек может действовать вопреки обстоятельствам, которые считает менее реальными или существенными, чем порождения своего же сознания.

Мифологическое Сознание

Для мифологического сознания все, что существует – одушевлено. Мифологическое пространство – это *пространство души*. Мифологическое сознание характеризуется противосто­янием рациональности, непосредственностью, неотрефлектированностью мировосприятия, что, с одной стороны, делает миф уязвимым для рациональной критики, с другой же - выводит его из пространства таковой

Гомер

легендарный древнегреческий поэт-сказитель, которому приписывается создание «Илиады» и «Одиссеи» приблизительно в VIII веке до н. э; традиционно изображается слепцом.



Бог — сверхъестественное существо, в мифологических представлениях политеизма каждый из богов имеет верховную власть над какой-либо частью мирового целого.



Посейдон, Зевс, Аид



Гера, Артемида, Аполлон,
Афина, Афродита



Деметра, Дионис, Гефест,
Гермес, Арес

Герои – дети Богов и смертных



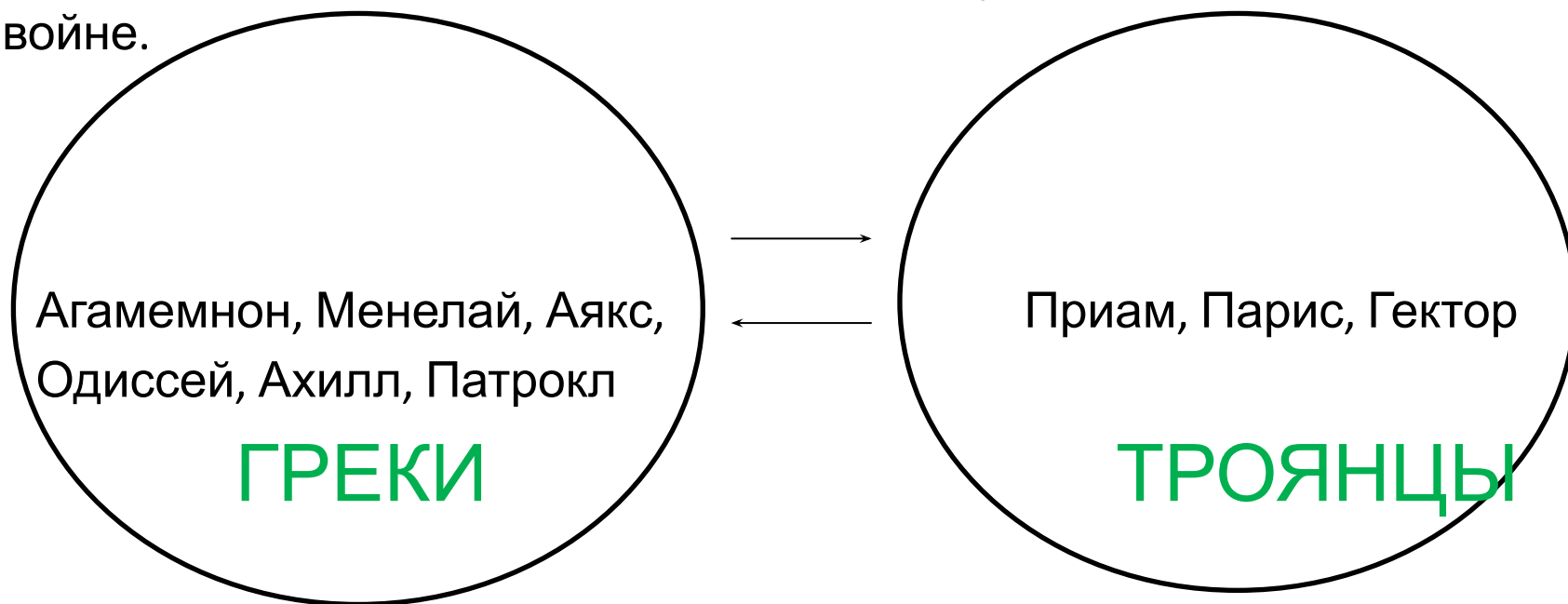
Ахилл



Одиссей

Илиада

В поэме описывается Троянская война между Греками и Троей. Война была развязана из-за похищения Елены, жены Менелая, Парисом (брат царя Трои). Боги хотели погубить всех героев в этой войне.



«Илион», «Троя» — два названия одного и того же могучего города в Малой Азии, возле берега Дарданелл.



Ахилл

Сын смертного — Пелея, царь мирмидонян, мать же его, морская богиня Фетида, принадлежит к сонму бессмертных. Первейшие версии рождения Ахилла упоминают печь Гефеста, куда Фетида, желая обожествить Ахилла (и сделать его бессмертным), клала сына, держа его за пятку.

Погиб в Троянской войне от стрелы Париса, направленной Аполлоном.



Одиссея

вторая (после «Илиады») классическая поэма, приписываемая древнегреческому поэту Гомеру. Создана, вероятно, в VIII веке до н. э. или несколько позже. Рассказывает о приключениях мифического героя по имени Одиссей во время его возвращения на родину по окончании Троянской войны, а также о приключениях его жены Пенелопы, ожидавшей Одиссея на Итаке.

Одиссей

Царь Итаки, сын
Лаэрта и Антиклеи
(спутница Артемиды,
охотилась вместе с
ней), супруг
Пенелопы и отец
Телемаха,
прославившийся как
участник Троянской
войны, умный и
изворотливый
оратор.



Скитания одиссея

Одиссей у
лотофагов



Одиссей у Циклопов



Одиссей на острове бога ветров Эола



Одиссей у лестригонов, диких великанов-людоедов



Одиссей у волшебницы Кирки, царицы Запада, всех пришельцев обращавшей в зверей



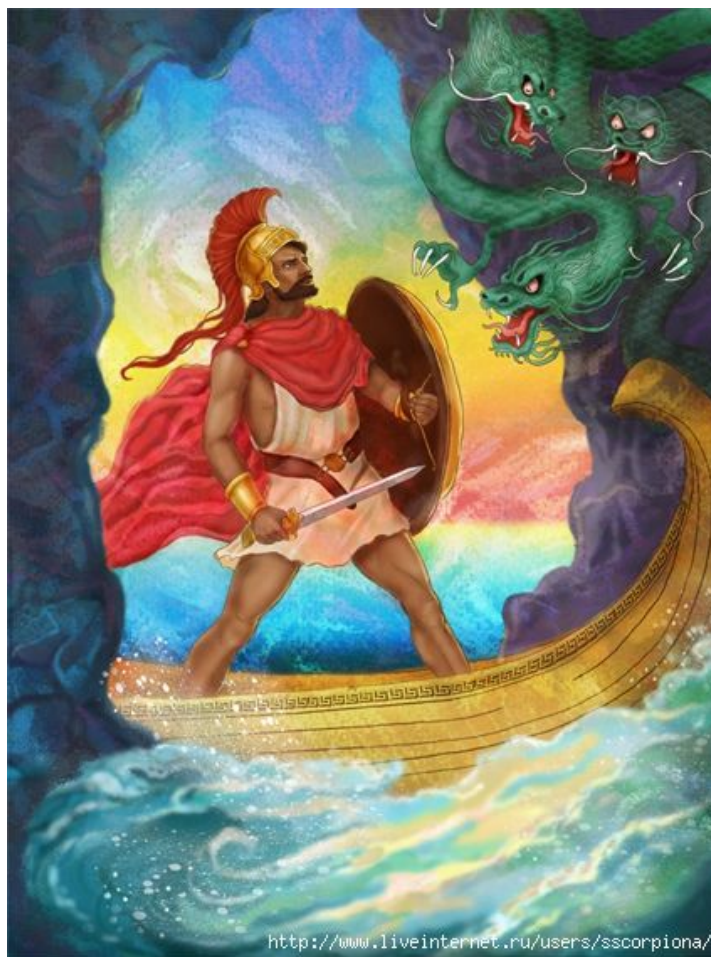
Спуск в царство мертвых



Одиссей и сирены



Одиссей и пролив между чудовищами Сциллой и Харибдой



Одиссей на острове Солнца- Гелиоса, где паслось священное стадо



Одиссей у нимфы Калипсо



Одиссей возвращается домой, убивает всех женихов своей жены и правит Итаке

