

Михаил Иванович Глинка



Биография Михаила Глинки

Михаил Иванович Глинка (1804 – 1857) — великий русский композитор. Автор таких известных произведений как: опера «Руслан и Людмила», «Камаринская» симфония и «Вальс-фантазия», «Патетическое трио» и многих других.

Глинка

«Патетическое трио» и многих других

1836-1844

Примерно в 1836-м году он закончил работу над оперой «Жизнь за царя». А вот поставить ее было уже значительно труднее. Дело в том, что этому воспрепятствовал директор императорских театров. Но он же отдал оперу на суд Катерино Кавосу, а тот оставил о ней самый лестный отзыв.

ОСТАВНИ О НЕЇ СЯМРИЇ ЦЕСТИРИЇ ОЦРИВ'
ОЦЕВЛ НА СЛД КЯТЄВНО КЯВОСЛ' А ТОГ
НИЦЄВЯТОВСКИХ ТЕАТРОВ' НО ОН ЖЕ ОЦДРА

Опера была принята с необычайным восторгом. Глинка в результате написал матери следующие строки:

«Вчерашний вечер совершились наконец желания мои, и долгий труд мой был увенчан самым блистательнейшим успехом. Публика приняла мою оперу с необыкновенным энтузиазмом, актёры выходили из себя от рвения... государь-император... благодарил меня и долго беседовал со мною...»

беседовал со мною...»

благодарил меня и долго

Ранние годы

Родился 20 мая (1 июня) 1804 года в селе Новоспасском Смоленской губернии в отцовском имении.

Важным фактом краткой биографии Глинки является тот факт, что воспитанием мальчика занималась его бабушка, а родная мать была допущена к сыну только после смерти бабушки.

после смерти бабушки:

родная мать была допущена к сыну только

после смерти бабушки.

ИСТОЧНИКИ

<http://propianino.ru/glinka-kratkaja-biografija>

<http://all-biography.ru/alpha/g/glinka-mixail-ivanovich-glinka-mikhail-ivanovich>

<http://all-biography.ru/alpha/g/glinka-mixail-ivanovich-glinka-mikhail-ivanovich>