

1824 -1826

**МИХАЙЛОВСКАЯ ССЫЛКА
А. С. ПУШКИНА**



Подготовили
ученики 9-В класса
Дука Евгения, Грищенко Валерия, Козлов Кирилл

Н.В.КУЗЬМИН. ПУШКИН В МИХАЙЛОВСКОМ. 1935

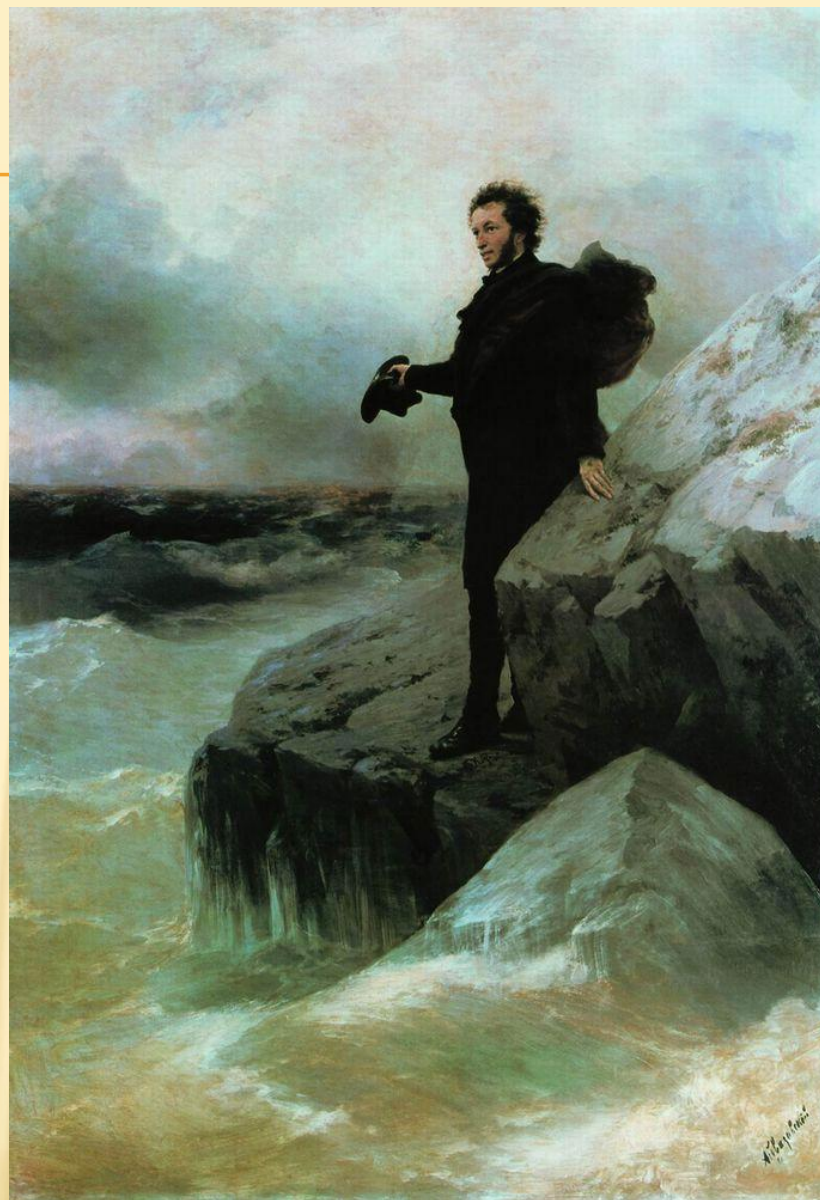


УСАДЕБНЫЙ ДОМ В МИХАЙЛОВСКОМ



ЮЖНАЯ ССЫЛКА

- Причины ссылки
- Место ссылки
- События
- Творчество
- Значение



Прощание Пушкина с морем. Картина исполнена И. К. Айвазовским совместно с И. Е. Репиным, 1877

НА ЮГЕ (1820—1824)

Весной 1820 года Пушкина вызвали к генерал-губернатору для объяснения по поводу содержания его стихотворений.

Планировалась ссылка в Сибирь, но благодаря стараниям друзей, его всего лишь перевели на юг в кишенёвскую канцелярию.

Раевские вывозят в конце мая 1820 года больного поэта с собой на Кавказ и в Крым(заболел, искупавшись в Днепре).



**Михаил Андреевич
Милорадович,
Генерал-губернатор, член
Государственного совета**

ПУШКИН В КРЫМУ

16 августа 1820 года Пушкин прибыл в Феодосию. Через два дня Пушкин вместе с Раевскими отбыл морем в Гурзуф.

Пушкин провёл в Гурзуфе несколько недель летом и осенью 1820 года. Вместе с Раевскими он остановился в доме герцога Ришелье.



Дом-музей Пушкина
в Гурзуфе

(Четыре года он пребывал
на юге.)

РАБОТЫ

В Гурзуфе Пушкин продолжил работу над поэмой «*Кавказский пленник*», написал несколько лирических стихотворений; некоторые из них посвящены дочерям Н. Н. Раевского — Екатерине, Елене и Марии. Здесь возник у поэта замысел поэмы «*Бахчисарайский фонтан*» и романа «*Евгений Онегин*».

В конце жизни он вспоминал о Крыме: «Там



Екатерина
Раевская



Елена Раевск
ая



Мария Раевска

ПУШКИН В БАХЧИСАРАЕ

В сентябре 1820 г. по пути в Симферополь побывал в Бахчисарае. Прогуливаясь по внутренним дворикам дворца, поэт сорвал две розы и положил их к подножию «Фонтана слёз», которому позже посвятил стихи и поэму «Бахчисарайский фонтан». Свои впечатления от посещения Крыма Пушкин использовал и в описании «Путешествия Онегина», которое сначала входило в состав поэмы «Евгений Онегин» в качестве приложения

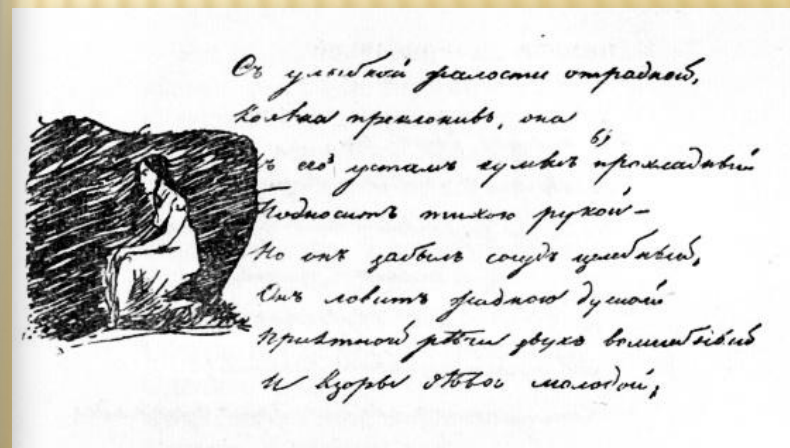


«Фонтан
слез»

В КИШИНЁВЕ

Лишь в сентябре он прибывает в Кишинёв. Новый начальник снисходительно относился к службе Пушкина, позволяя подолгу отлучаться ему и гостить у друзей.

Южная поэма «Кавказский пленник» Пушкина поставила его во главе всей современной русской литературы.



Автограф с портретом Н. Раевского.

ТВОРЧЕСТВО В КИШИНЕВЕ

Вместе с тем поэт пытается обратиться к российской древности, наметив планы поэм «Мстислав» и «Вадим» (последний замысел стал драмой), создаёт сатирическую поэму «Гавриилиада» (1821), поэму «Братья разбойники» (1822; отдельное издание в 1827).

В трагическом ключе был начат в мае 1823 года роман «Евгений Онегин» в стихах.



СЛУЖБА У ВОРОНЦОВА

В июле 1823 года Пушкин добивается перевода по службе в Одессу в канцелярию графа Воронцова.

Ухаживание за женой начальника и неспособность к государственной службе обострили его отношения с Воронцовым.

Елизавета Ксаверьевна Воронцова -
муза Пушкина.



ПРИЧИНЫ ССЫЛКИ

- Любовь к Е.К. Воронцовой
- Конфликт с М.С. Воронцовым (Воронцов окружил поэта шпионской сетью, распечатывал письма, восстанавливал против петербургское начальство)
- *Письмо В Кюхельбеккеру, в котором признавался в увлечении «атеистическими учениями»*

МИХАЙЛОВСКОЕ

В 1824 году полицией в Москве было вскрыто письмо Пушкина, где тот писал об увлечении «атеистическими учениями». Это послужило причиной отставки поэта 8 июля 1824 года от службы. Он был сослан в имение своей матери, и провёл там два года (до сентября 1826) .



МИХАЙЛОВСКОЕ

У поэта произошла крупная ссора с отцом, фактически согласившимся на негласный надзор за собственным сыном. В конце осени все родные Пушкина уехали из Михайловского.

Вопреки переживаниям друзей, насчет его одиночества, для Пушкина эта осень была плодотворной.

С михайловской ссылки и до конца жизни его связывали дружеские отношения с Осиповой (библиографом и членами её большой семьи).

**Прасковья Александровна
Осипова**

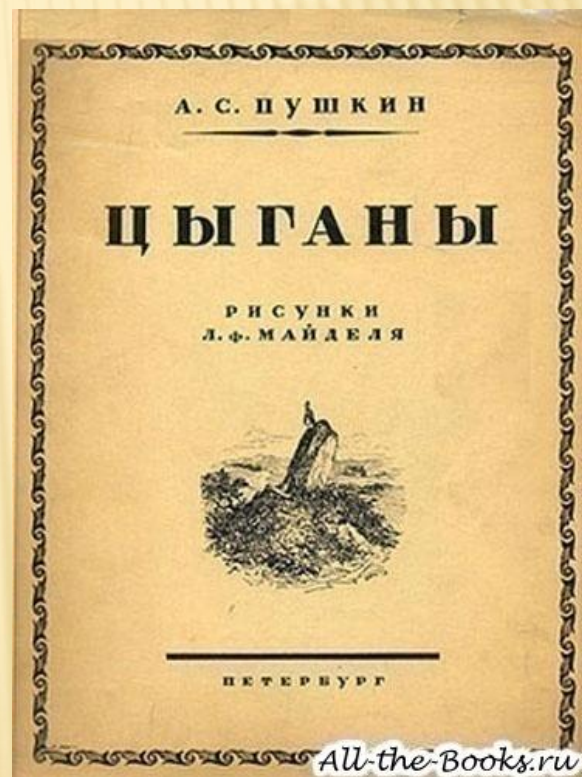


ТВОРЧЕСТВО

Пушкин завершает начатые в Одессе стихотворения «*Разговор книгопродавца с поэтом*», «*К морю*» — лирическое раздумье о судьбе человека эпохи Наполеона и Байрона, поэму «*Цыганы*» (1827), продолжает писать роман в стихах. Осенью 1824 года он возобновляет работу над автобиографическими записками, оставленную в самом начале в кишинёвскую пору, и обдумывает сюжет народной драмы «*Борис Годунов*», пишет шуточную поэму «*Граф Нулин*». Всего в Михайловском поэтом создано около ста произведений.



Было написано
полотно на сюжет
стиха «К морю»



"Цыганы
"

АННА КЕРН

В 1825 году встречает в Тригорском племянницу Осиповой Анну Керн, которой, как принято считать, посвящает стихотворение «Я помню чудное мгновенье...».

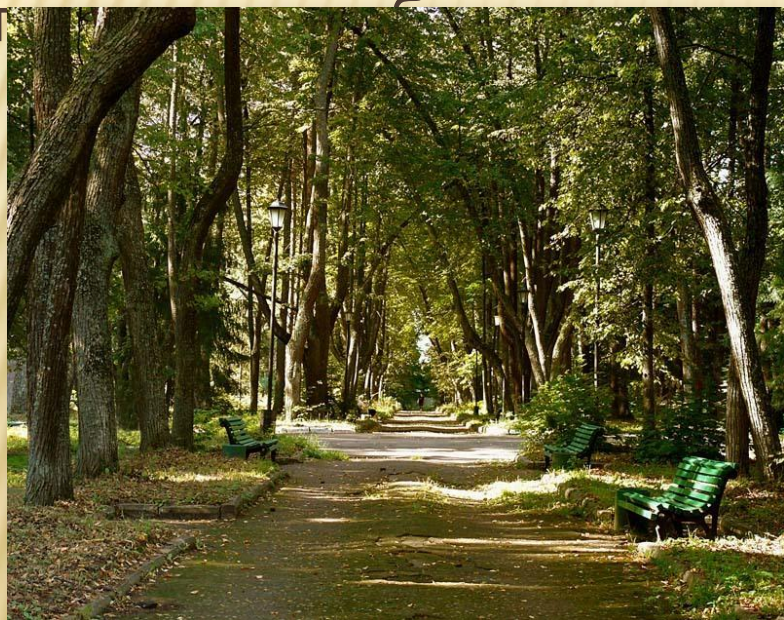
" Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты "



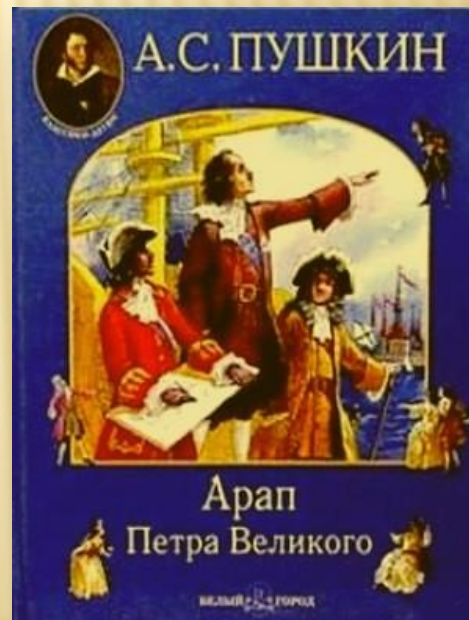
Предполагаемый портрет Анны Керн

ПОСЛЕ ССЫЛКИ

Через месяц после окончания ссылки он вернулся «вольным в покинутую тюрьму» и провёл в Михайловском около месяца. Последующие годы поэт периодически приезжал сюда, чтобы отдохнуть от городской жизни и



В парке
усадьбы
Михайловско
е



В Михайловском в 1827 году Пушкин начал роман «Арап Петра Великого»

Конец!
Всем спасибо!