

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №23 «Катюша»**

**Мини-музей
«Иллюстрации известных художников к
сказкам А.С. Пушкина»**

**Елдова Е.В. - воспитатель высшей
квалификационной категории.**

г. Назарово – 2016 год

ФГОС ДО

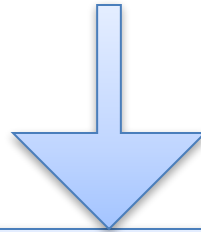
Содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Обеспечить развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъект отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

Целевой ориентир:

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, склонен наблюдать, экспериментировать



**Цель: Создание мини-музея
к иллюстрациям известных художников
к сказкам А.С. Пушкина**

Предполагаемые результаты:

- способен изображать все, что вызывает интерес.
- создает фигурки людей, животных, героев литературных произведений из разнообразного материала,
- создаёт многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Основные принципы работы в музее:

Наглядность: обеспечивает познавательный интерес и эмоциональное восприятие.

Доступность: обеспечение непосредственного доступа к предметам и экспозициям музея.

Интегративность: содержание музея позволяет познакомить детей с разными областями человеческой деятельности: историей, природой, культурой.

Деятельность: музей предоставляет ребёнку возможность реализовать разные виды деятельности, такие как пополнение музея работами, выполненными своими руками, создание экспонатов непосредственно в мини – музее;

Культуросообразность: музей приобщает дошкольников к мировой культуре, общечеловеческим ценностям

Гуманность: музей создаёт условия для всестороннего развития ребёнка, поддерживает его инициативу, творческую деятельность в образовании. Здесь созданы все условия для новых отношений в системе «ребёнок – педагог» и перехода на диалоговую форму обучения.

Разнообразие: экспонаты музея разнообразны.

Экологичность: все экспонаты экологически безопасны для здоровья детей.

Безопасность: мини-музей не создаёт угрозу здоровью и безопасности дошкольника.

Непрерывности: музей, являясь частью образовательного пространства детского сада, связан с системой занятий и самостоятельной детской деятельностью, отражая тематику занятий, экскурсий и прогулок.

Партнёрство: музей является результатом сотрудничества взрослых и детей и благодаря чему реализуются права ребёнка.

Центр «Фантазёры»



Определили место для музея и приступили к сбору экспонатов

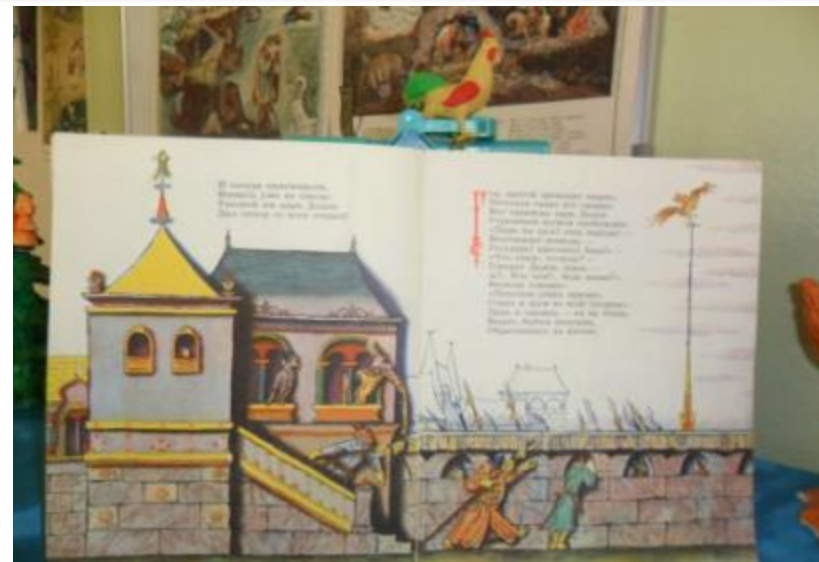
Собирали предметы, произведения
А.С. Пушкина которые иллюстрировали многие художники.



Искали сведения о художниках, выполнявших рисунки к сказкам А.С. Пушкина



Сравнивали и находили различия в работах художников-иллюстраторов







Создали коллективную работу «Лукоморье»

Ребёнок создаёт оригинальные образы, стремится достичь хорошего результата, доводит работу до конца



Самостоятельная продуктивная деятельность



Самостоятельная изобразительная деятельность по сказкам (рисование, раскраски, лепка, аппликация, ручной труд).



Создали свои книги с собственными иллюстрациями по сказкам А.С. Пушкина





Игры – инсценировки. Ребёнок участвует в создании художественного образа произведения.

