

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение Шалдежский детский сад «Теремок»**



Воспитатели: Меньшикова А.И., Чибисова Е.А., Скворцова И.С., Осокина Т.В.
д. Шалдеж 2020г.

Цели:

- ❖ Приобщение детей к истокам русской народной культуры, формирование нравственных качеств у подрастающего поколения.

Задачи:

- ❖ Включить педагогов, детей и родителей в творческий процесс по созданию и пополнению мини-музея.
- ❖ Вызвать у детей познавательный интерес к истории своего народа, желание узнавать новое о его прошлом.
- ❖ Формировать чувство любви к Родине на основе изучения русских народных традиций.
- ❖ Способствовать формированию представлений о формах традиционного семейного уклада.
- ❖ Приобщать детей к миру искусства через этнокультурную среду музея, развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту окружающего мира.
- ❖ Раскрыть через предметы быта уникальную историю своей Родины.
- ❖ Ориентировать семьи воспитанников на нравственное воспитание детей.
- ❖ Обогащение словаря детей.

Деревня Шалдеж конец 19 века начало 20 века.





В избе была одна комната – горница, она служила и кухней и спальней. В ней принимали гостей.



Красный угол в русской избе.



Русская печь – душа крестьянского дома, она кормила, спасала от холода, избавляла от хвори.





В старину пользовались глиняной и деревянной посудой, она была простой без особой красоты.



**Рядом с печкой был закут – бабий угол, для
рукоделия и приготовления пищи.**





Угол справа от двери был рабочим местом хозяина избы. В свободное время крестьянин в своем углу плел лапти, корзины, лукошки, резал ложки.



Убранству кровати придавалось большое значение. Использовали лоскутные одеяла, «подзоры».



Для новорожденного подвешивали к потолку избы нарядную люльку. Мягко покачиваясь она убаюкивала младенца под напевную песнь крестьянки.



Излюбленная одежда на Руси: рубахи да сарафаны.



Хороводами да частушками веселил народ душу русскую.

