

Министерство образования и науки российской федерации  
ФГБОУ ВПО "ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского"  
дефектологический факультет  
кафедра специальной (коррекционной) педагогики  
специальность 050717.65  
"специальная дошкольная педагогика и психология"

**РАЗВИТИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С  
НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА  
ПОСРЕДСТВОМ НЕТРАДИЦИОННЫХ СПОСОБОВ  
РИСОВАНИЯ**

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

выполнена студенткой  
заочной формы обучения  
**Малышевой Оксаной Евгеньевной**

---

**Научный руководитель**  
Доцент кафедры специальной (коррекционной) педагогики, к.п.н.  
**Гайнутдинова Марина Юрьевна**



**ДЕТИ ДОЛЖНЫ ЖИТЬ В МИРЕ КРАСОТЫ, ИГРЫ, СКАЗКИ, МУЗЫКИ,  
РИСУНКА, ФАНТАЗИИ, ТВОРЧЕСТВА.**

*/Василий Александрович Сухомлинский/*

# НАУЧНЫЙ АППАРАТ:

---

**Объект** исследования – особенности изобразительной деятельности детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.

**Предмет** – возможности использования нетрадиционных техник рисования для развития навыков изобразительной деятельности у детей с нарушенной функцией опорно-двигательного аппарата.

# ГИПОТЕЗА ИССЛЕДОВАНИЯ:

---

развитие навыков изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных методов рисования у детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата будет проходить наиболее эффективно, если:

- вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать;
- создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие;
- способствовать повышению самооценки, благодаря успешному, заранее спрогнозированному педагогом результату с использованием индивидуального подхода с учётом физических и психических возможностей ребёнка, при постановке задачи каждого занятия;
- на занятиях будут обучаться родители, которые дома будут закреплять приобретенные навыки.

# ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ –

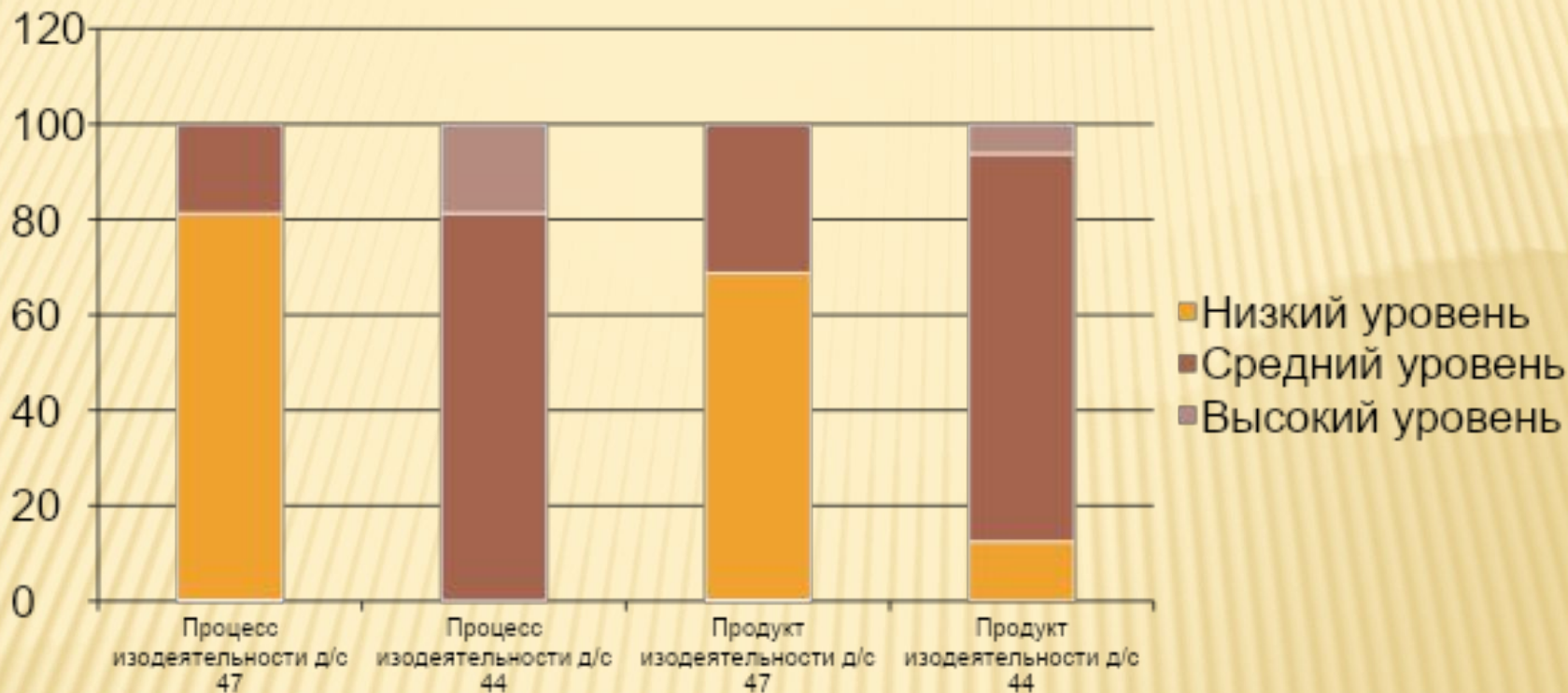
---

разработать программу по развитию навыков изобразительной деятельности и доказать, что применение нетрадиционных методик изобразительной деятельности при работе с детьми, имеющими двигательные нарушения, приводит к более продуктивному освоению ими художественно-творческих навыков и умений.

# ЗАДАЧИ:

---

1. Проанализировать научно-методическую литературу с целью выявления особенностей развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.
2. Эмпирически изучить особенности развития изобразительной деятельности у детей с двигательными нарушениями.
3. Разработать программу, направленную на развитие навыков изобразительной деятельности у детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата и определить её эффективность.



## ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА Т.С. КОМАРОВОЙ

Сравнение уровней развития изобразительной деятельности детей 4-5 лет с нарушениями функций ОДА (д/с №47) и нормально развивающихся (д/с №44) по критериям «Процесс изодейтельности» и «Продукт изодейтельности»

---

## ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ –

формирование навыков  
изобразительной деятельности  
детей 4-5 лет с нарушениями  
функций опорно-двигательного  
аппарата.



# ЗАДАЧИ:

---

- развивать зрительно-двигательную координацию, располагая предмет по центру листа или между другими предметами, в соответствии с сюжетом рисунка;
- формировать у детей понятия «лево», «право» по отношению к своему телу и предметам, изображаемым на листе бумаги;
- способствовать повышению самооценки, благодаря успешному, заранее спрогнозированному педагогом результату с использованием индивидуального подхода с учётом физических и психических возможностей ребёнка, при постановке задачи каждого занятия.

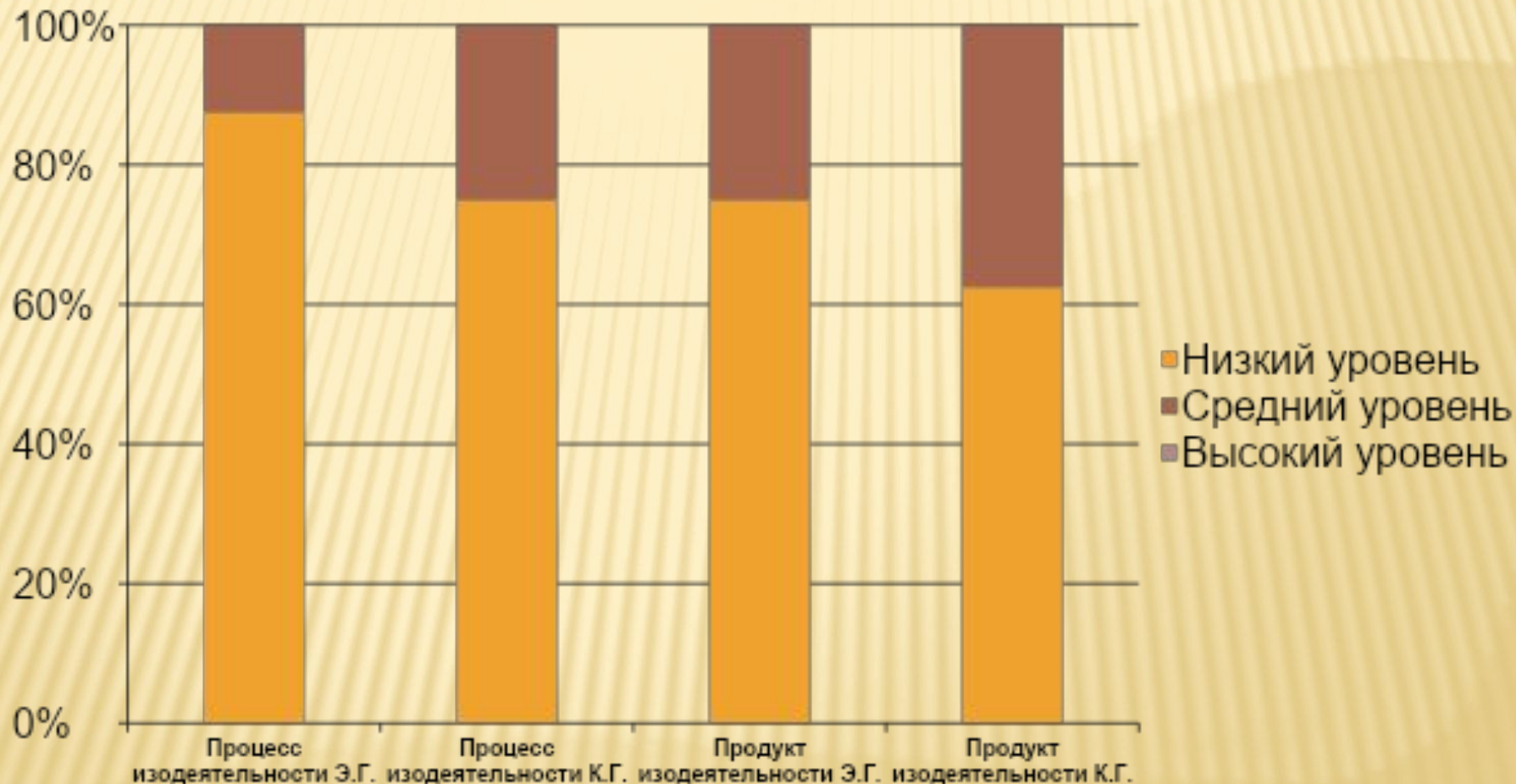
## ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ГРУППА

1. Даня В. 12.11.09  
Рахитическая деф. гр.клетки, ВУС, уплощение стоп
2. Катя Г. 08.12.09  
ДЦП гемиплегия слева
3. Максим В. 30.10.09  
Мозжечковая атаксия, диффузный диспластический синдром, сопутствующее сходящееся косоглазие, ЗПРР, дизартрия
4. Алиса Г. 18.03.09  
Родовая травма, парез Дюшенка-Эрба справа, кривошея справа, F83, НР системного характера
5. Миша Д. 28.02.09  
ДЦП спастическая гемиплегия
6. Диана З. 23.05.09  
ДЦП гемипарез левосторонний
7. Ваня Е. 16.06.09  
ДС, остаточные явления ДТБС, мышечная дистония, кривошея справа, варусная у.с.
8. Дима К. 11.11.09  
ДЦП гемиплегия слева, ЗРР

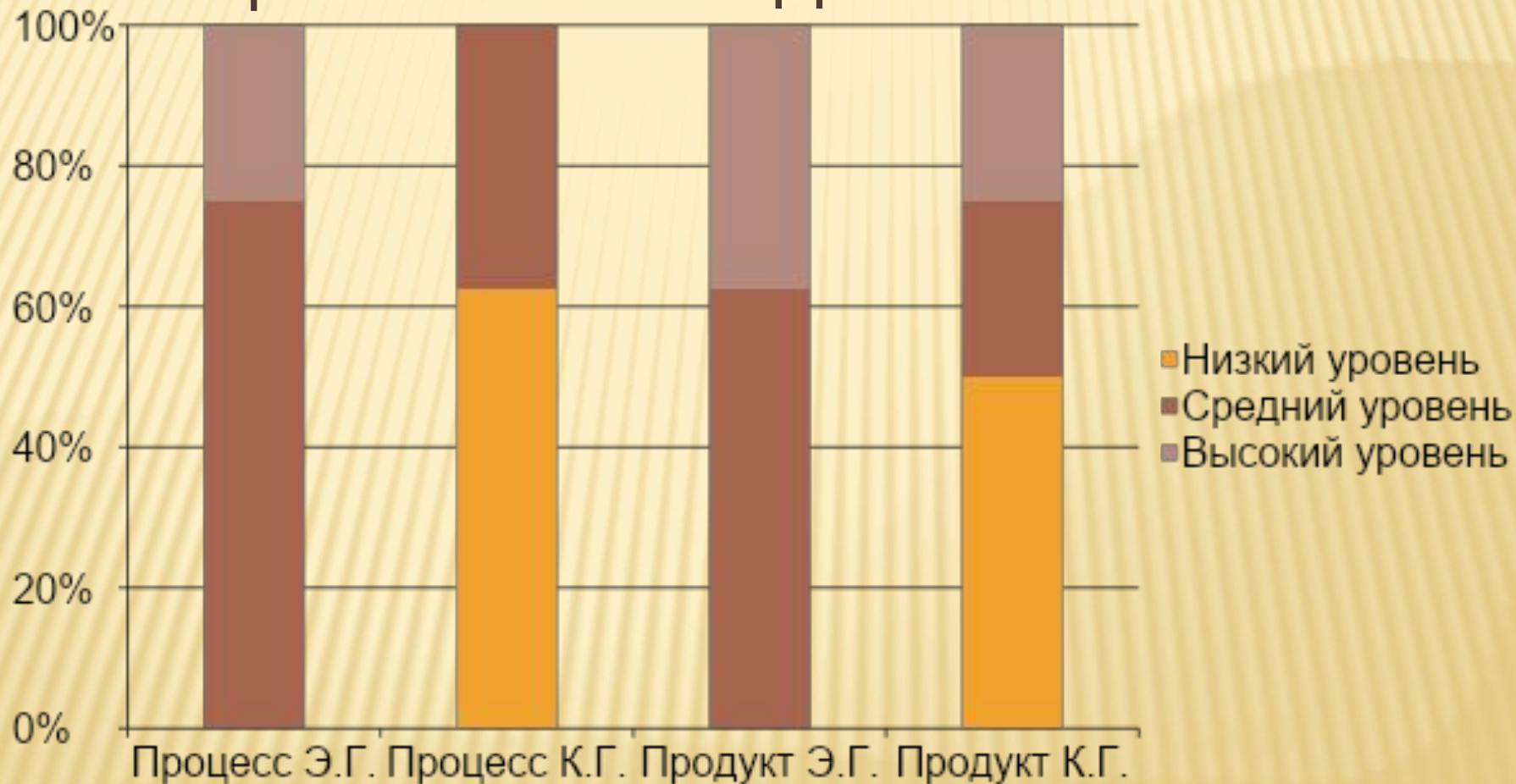
## КОНТРОЛЬНАЯ ГРУППА

1. Максим К. 12.03.09  
ДЦП спастическая гемиплегия
2. Максим Л. 28.01.09  
Деформация грудной клетки, ПВУС, гиперм-ть суставов
3. Аня М. 01.03.09  
ДТБС, вывих бедра слева, подвывих справа, синдром мышечной дистонии
4. Лена О. 27.05.09  
ДЦП гемипарез левостор.
5. Даня П. 15.01.09  
ДЦП моноплегия
6. Гриша Ш. 28.10.09  
ДЦП спастическая диплегия
7. Илья П. 05.02.09  
ДТБС, повышенный мышечный тонус, мозжечковая атаксия,
8. Таисия Б. 28.01.10  
Вальгусная деф. коленных суставов

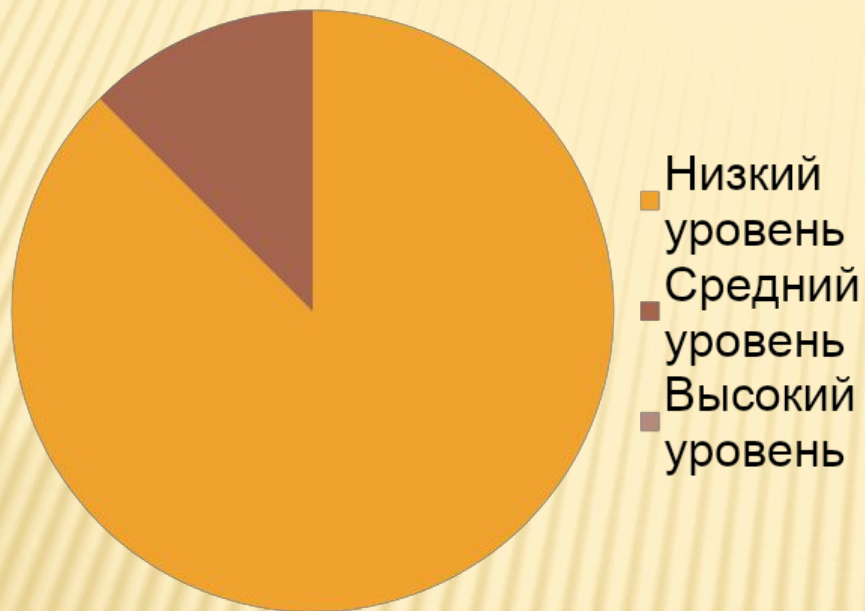
# УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НАЧАЛО УЧЕБНОГО ГОДА



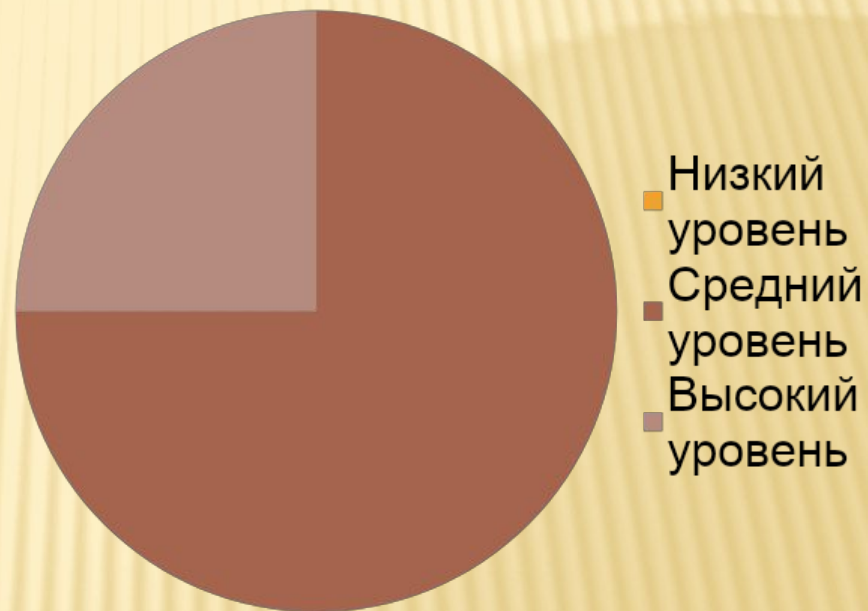
# УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА КОНЕЦ УЧЕБНОГО ГОДА



УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ  
ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЧАЛО  
ЭКСПЕРИМЕНТА

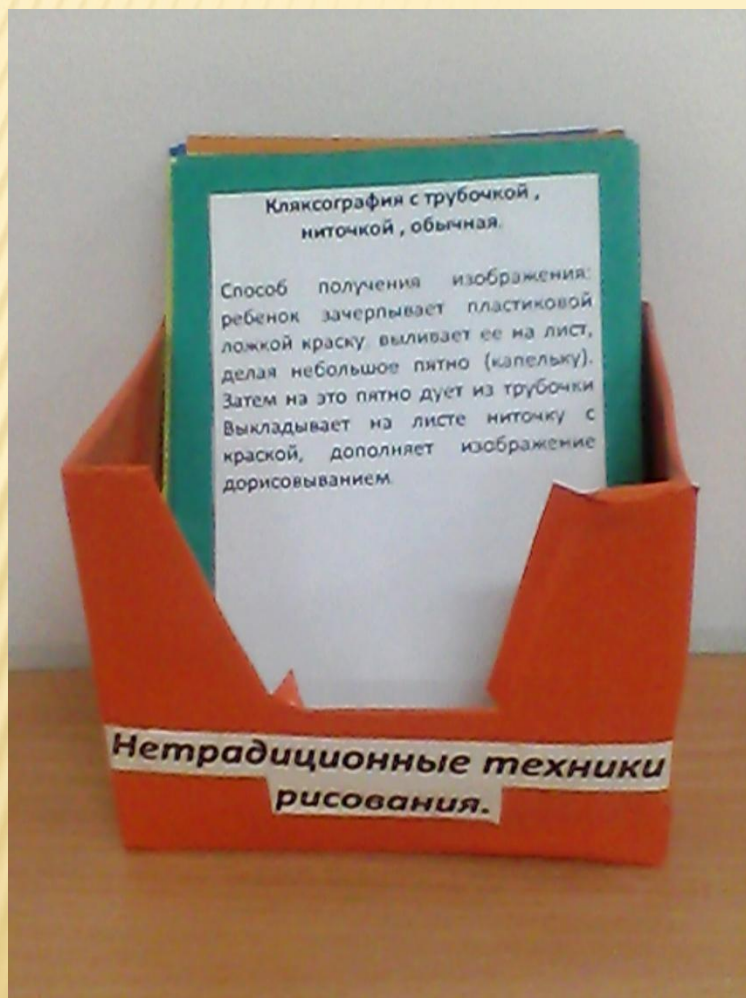


УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ  
ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНЕЦ  
ЭКСПЕРИМЕНТА



ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ  
ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТИ В  
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ГРУППЕ

# КАРТОТЕКА НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТИ



# КАРТОФЕЛЬНЫЕ ШТАМПЫ

---



# ЗАНЯТИЕ ПО ТЕМЕ «ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН»

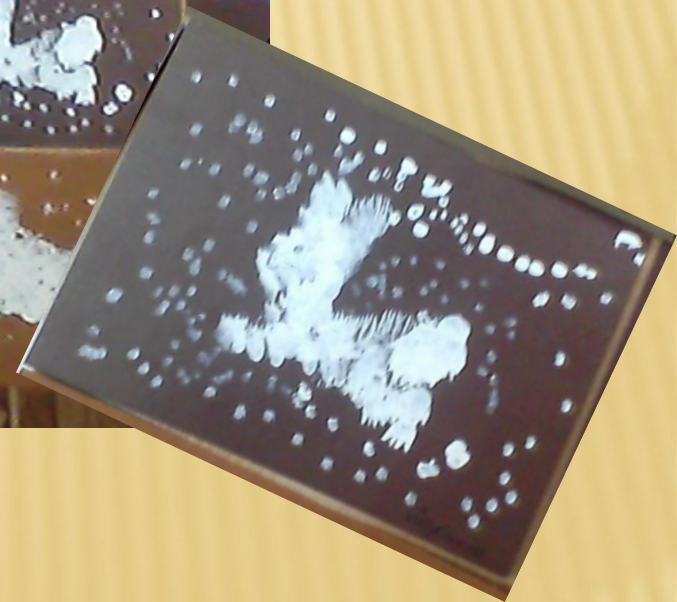
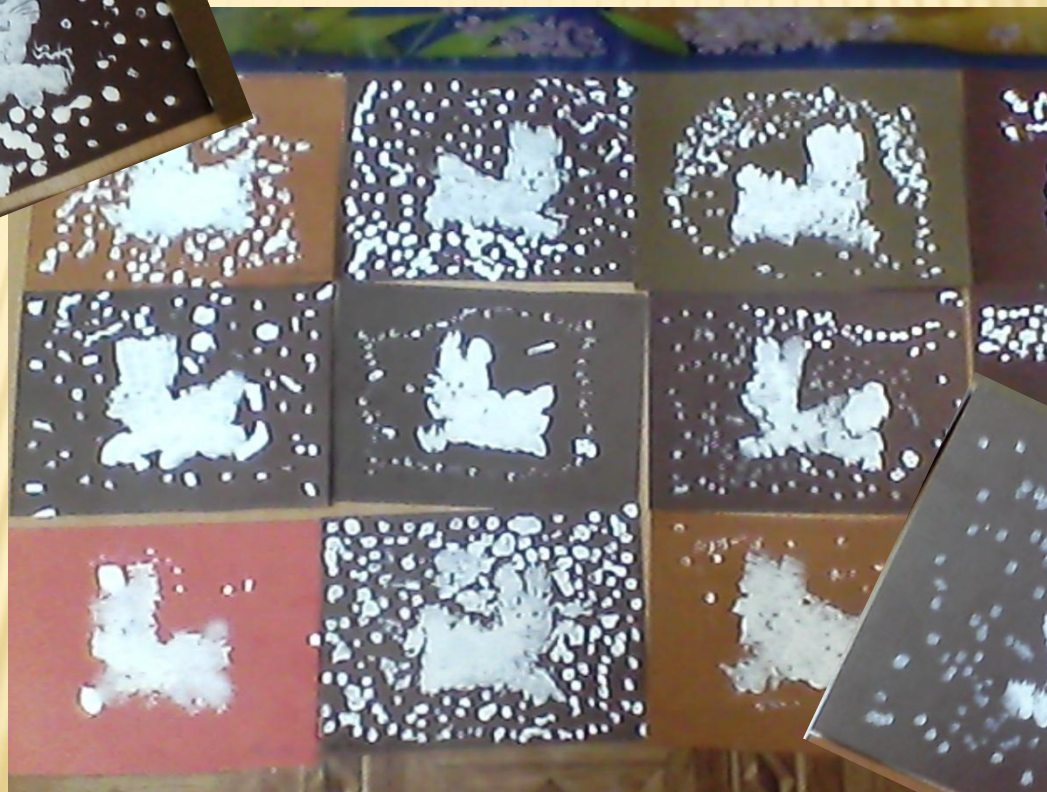








# РИСОВАНИЕ ГУБККОЙ И СПОСОБОМ ТЫЧКА



# ОТПЕЧАТКИ ЛИСТЬЕВ



# КЛЯКСОГРАФИЯ



# ВОЛШЕБНЫЙ РИСУНОК



# МОНОТИПИЯ



---

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**