

«Мнемотехника в развитии связной речи ДОШКОЛЬНИКОВ»



Воспитатель МКДОУ «ДС № 28» Стрепетова Елена Валентиновна

Задачи:

1. Дать понятие мнемотехники, раскрыть актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы
2. Дать рекомендации педагогам по использованию карточек – схем на занятиях, образцы некоторых опорных схем, познакомить с литературой по данной теме

Проблемы речи детей дошкольного возраста:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить предложение.
- Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
- Употребление нелитературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ.
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- Плохая дикция.

Мнемотехника

В переводе с греческого - «искусство запоминания».

Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи

Отличительные особенности технологии:

- имеет чёткое теоретическое и экспериментальное обоснование
- приемы запоминания индивидуализированы
 - широко используются образные коды, обеспечивающие быстрое запоминание
- введено понятие "навык запоминания" и разработана точная система контроля навыка запоминания

Мнемотехника помогает развивать:

- ассоциативное мышление
- речь
- зрительную и слуховую память
- зрительное и слуховое внимание
- воображение

Цель обучения:

- развитие связной речи
- преобразование абстрактных символов в образы (перекодирование информации)
 - развитие мелкой моторики рук
- развитие основных психических процессов
 - памяти, внимания, образного мышления
- помогает овладение приёмами работы с мнемодиаграммами и сокращает время обучения

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному

Мнемоквадраты

Мнемодорожки

Мнемотаблицы

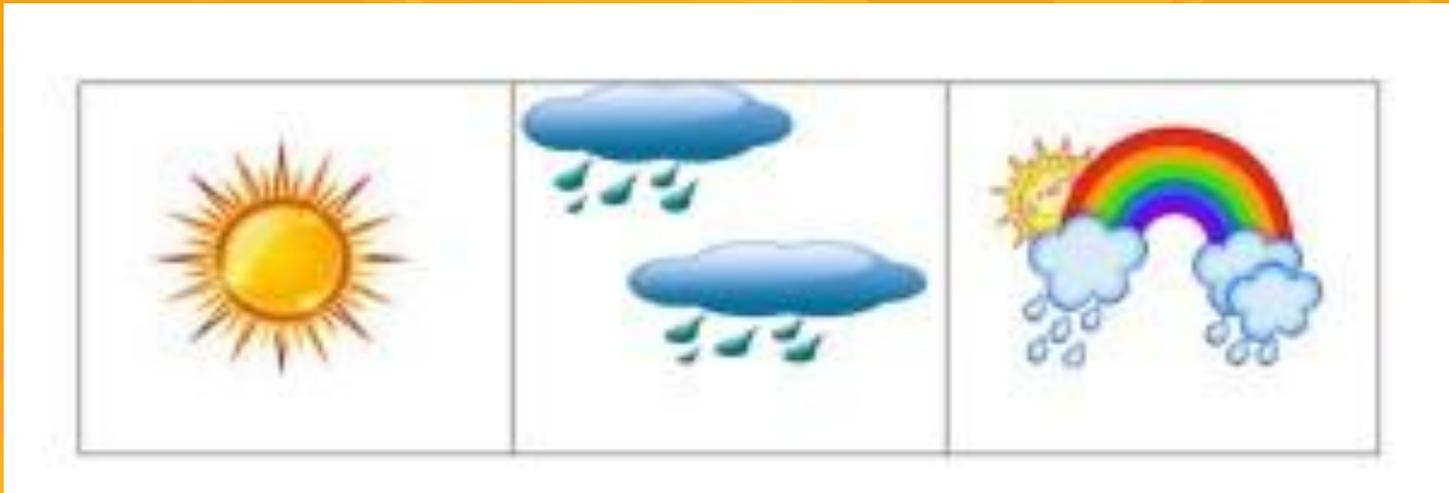
- **Содержание мнемотаблицы** - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.
- **Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать:**
 - - строение рассказа,
 - - последовательность рассказа,
 - - лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Примером мнемотехники в ДОУ могут быть таблицы, построенные на изображении последовательности процессов умывания, мытья рук, одевания, сервировки стола. Маленькому ребенку сложно запомнить весь алгоритм действий, придуманный взрослыми, поэтому наглядные картинki, расшифрованные на занятиях и самостоятельно пересказанные, позволят ребенку, каждый раз подходя к умывальнику или шкафчику с вещами, легко воспроизвести этапы.



Использование мнемотаблиц в младшей группе

Развитие речи – одна из главных задач обучения детей. Как сделать этот процесс увлекательным и интересным для детей? Мы в своей работе широко используем мнемотаблицы, которые позволяют развивать связную, монологическую речь малыша, активизировать все мыслительные процессы. Начинать можно с составления рассказов из 2-3 предложений.



На небе светило солнце. И вдруг пошёл дождь. После дождя на небе появилась красивая радуга.

Девочки и мальчики посадили на грядке – картошку, помидоры, огурцы. Поливают их водой. Овощи выросли большие и вкусные.



Наступила осень. Девочки и мальчики одевают теплые вещи. Небо покрыто серыми тучами и часто идет дождь. После дождя появляются в лесу много съедобных грибов. В лесу после дождя вырастают ядовитые грибы. Дикие животные делают запасы на зиму.



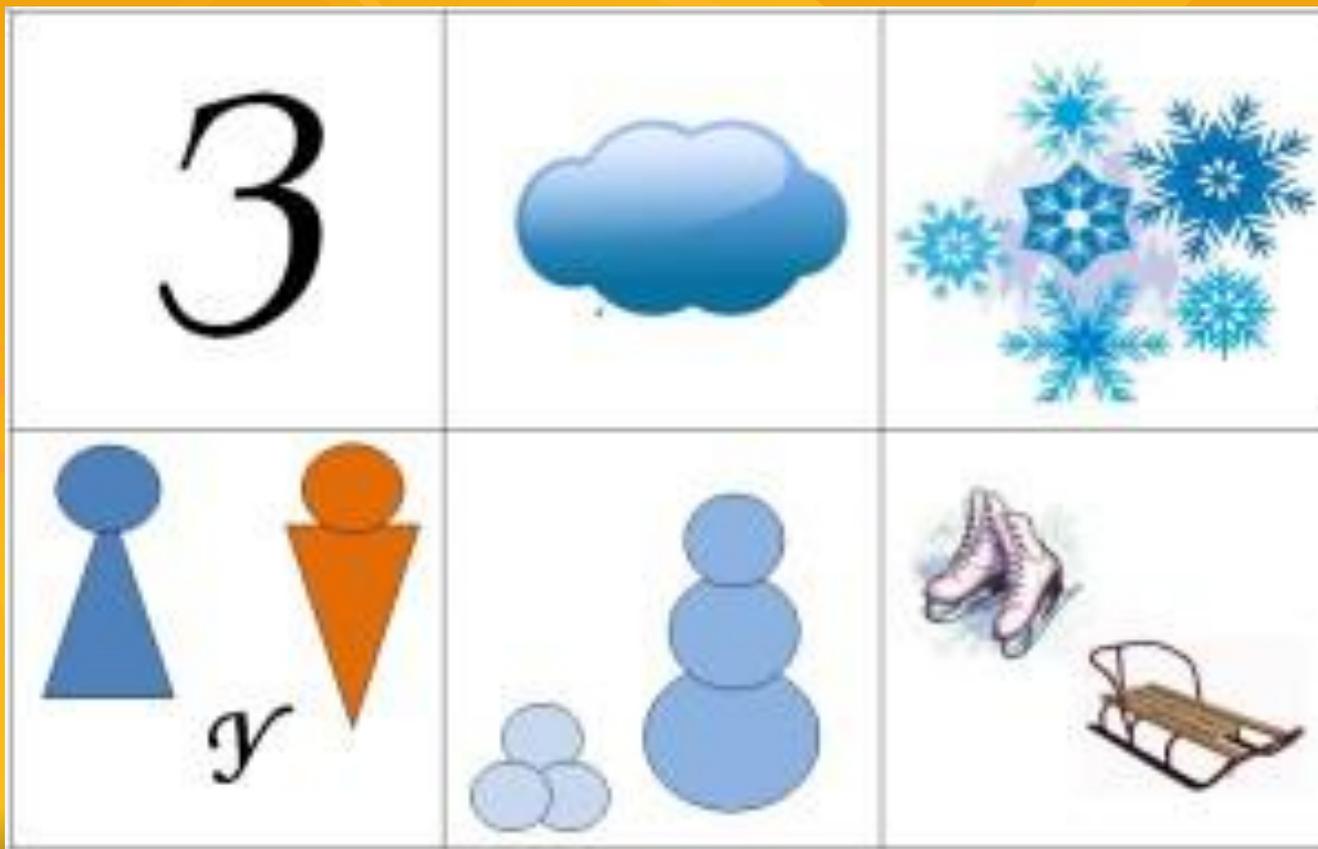
Пошел сильный дождь. После дождя в лесу выросли грибы. Девочки и мальчики собирают грибы в корзину.



Солнце светит ярко. Вдруг пошел сильный дождь. Девочки и мальчики вышли гулять на улицу с зонтом.

Зима

Наступила зима. Небо закрыто серыми темными тучами. Часто идет холодный снег. Девочки и мальчики идут гулять на улицу. Они лепят из снега снежки и снежную бабу. Зимой ребята катаются на санках и коньках.



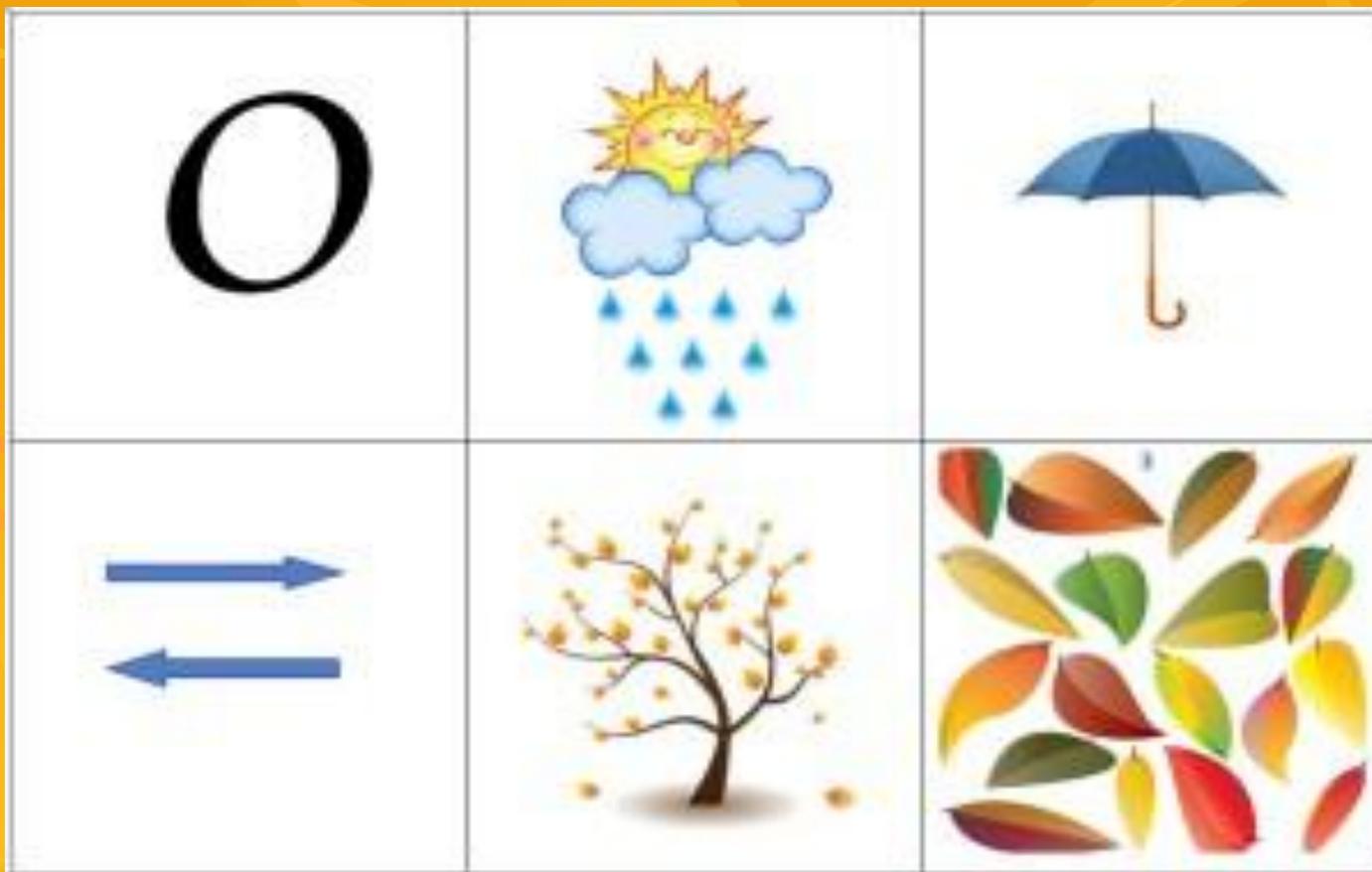
Лето

Наступило лето. Солнце светит ярко и греет. Мальчики и девочки купаются в речке. Играют в мяч и бадминтон. Из песка строят башни, замки. Летом созревают вкусные фрукты, ягоды и полезные овощи.



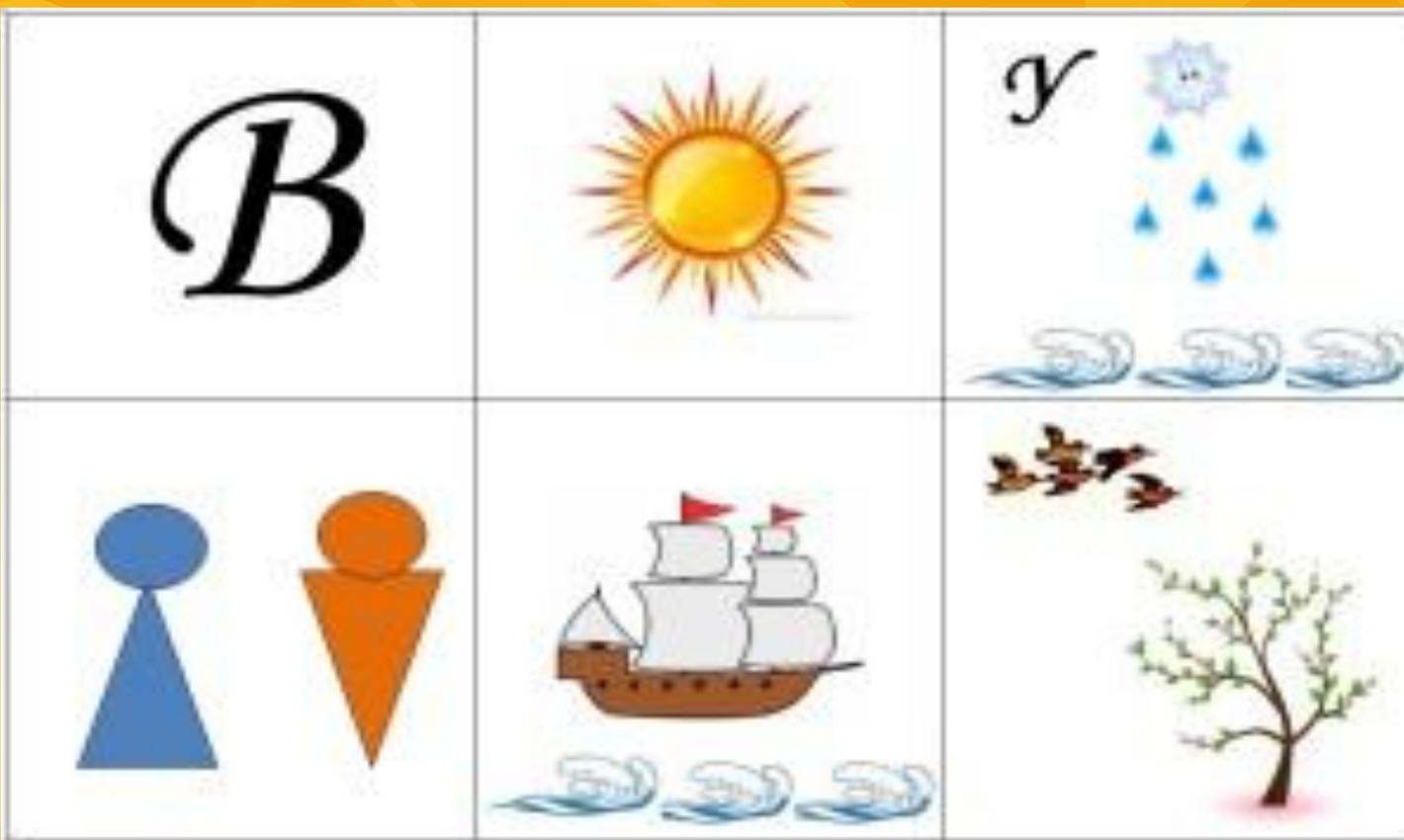
Осень

Наступила осень. Солнце светит мало и не греет. Оно скрыто за серыми тучами. Часто идет дождь. Мы идем в детский сад под зонтом. Дует сильный ветер. И с деревьев слетает листва. Листья покрывают все вокруг красивым, красочным ковром.



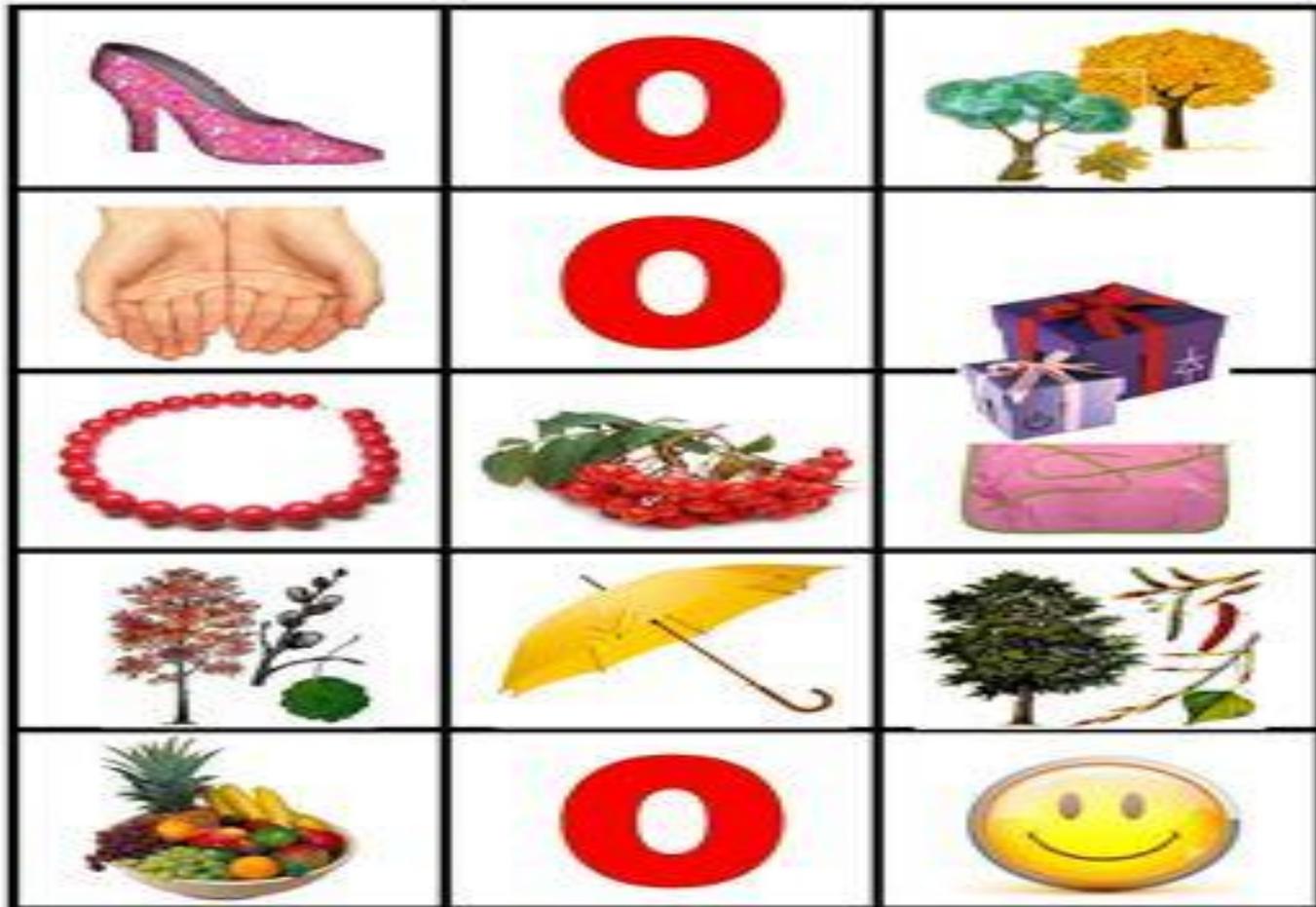
Весна

Наступила весна. Солнце прогревает сильнее и становится тепло. На улице тает снег, и бегут ручьи. Девочки и мальчики пускают кораблики по воде. На деревьях распускаются первые почки и появляются первые цветы. Из жарких стран прилетают птицы.





Стихотворения





В огороде
много гряд.



Тут и репа,



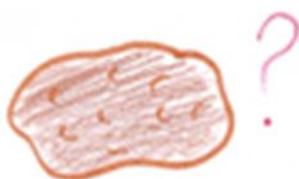
и салат,



тут и свекла,



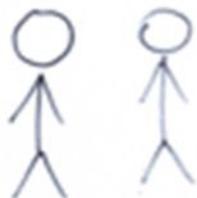
www.boltun-spb.ru
и горох,



а картофель



Наш зеленый огород



нас



Ходит



повар



в колпаке



с поварешкою



в руке.



Он готовит



нам

www.boltun-spb.ru



обед:



кашу, суп
и винегрет.

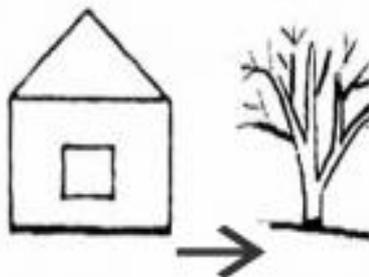
Стихотворения

| | | |
|---|---|--|
|  <p>В темном небе звезды светят.</p> |  <p>Космонавт</p> |  <p>летит в ракете.</p> |
|  <p>День летит</p> |  <p>и ночь летит.</p> |  <p>И на Землю вниз</p> |
|  <p>глядит.</p> |  <p>Видит сверху он</p> |  <p>поля,</p> |
|  <p>горы,</p> | <p>www.boltun-spb.ru</p>  <p>реки</p> |  <p>и моря.</p> |
|  <p>Видит он весь шар земной,</p> |  <p>шар земной -</p> |  <p>наш дом родной.</p> |

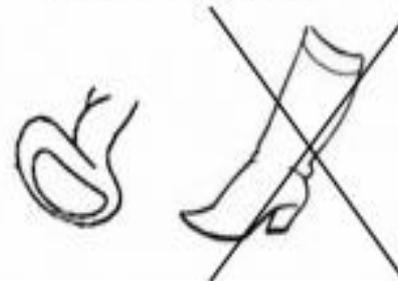
ЖИЛ-БЫЛ ГРИБОЧЕК,



ДОМ ЕГО-КУСТОЧЕК.



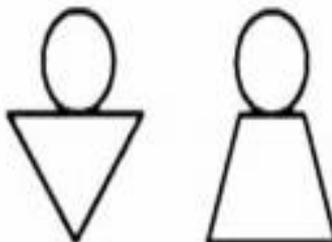
БЫЛА У НЕГО НОЖКА -
НОЖКА БЕЗ САПОЖКА.



БЫЛА У НЕГО ШЛЯПКА,



НАШЛИ ЕГО РЕБЯТКИ.



ГРИБОЧЕК СОРВАЛИ,



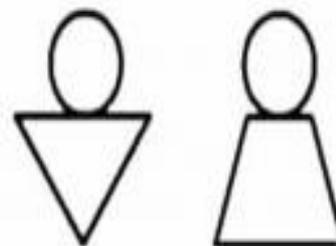
БАБУШКЕ ОТДАЛИ.



БАБУШКА СУП СВАРИЛА -

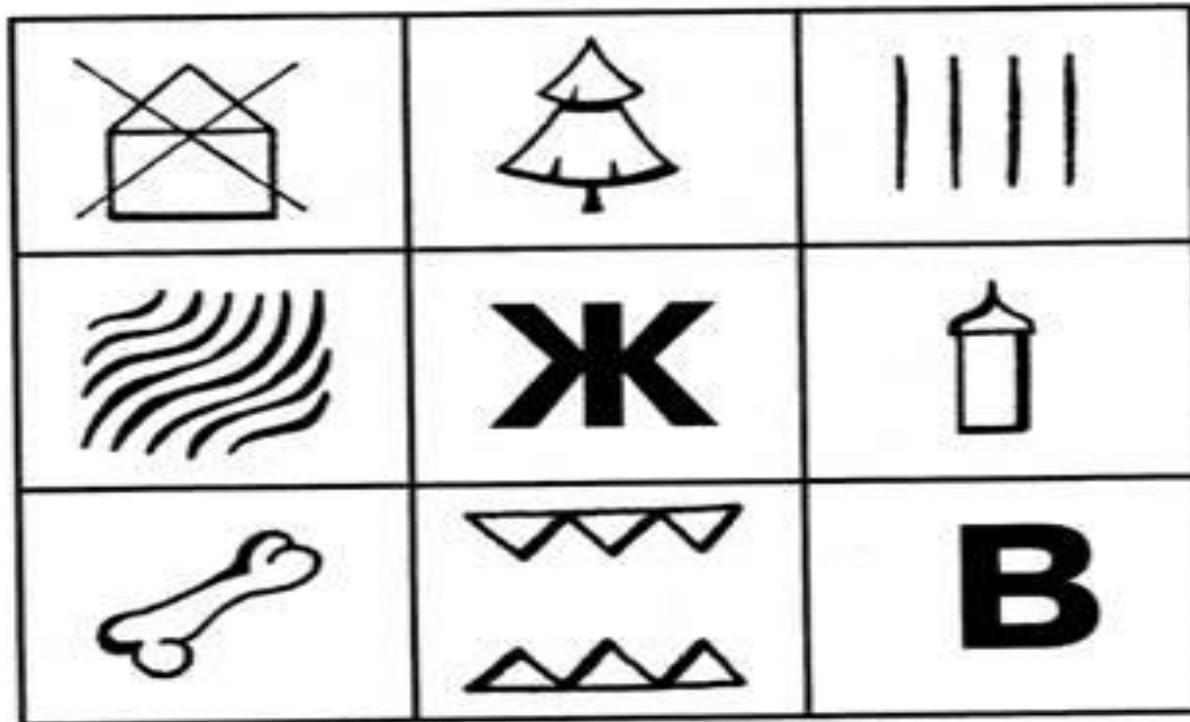


РЕБЯТОК УГОСТИЛА.



Описание:

Волк живёт в лесу. Он дикое животное. У него четыре ноги. Тело покрыто густой серой шерстью. Своих детёнышей волчица выкармливает молочком. Волк хищник, у него острые зубы.

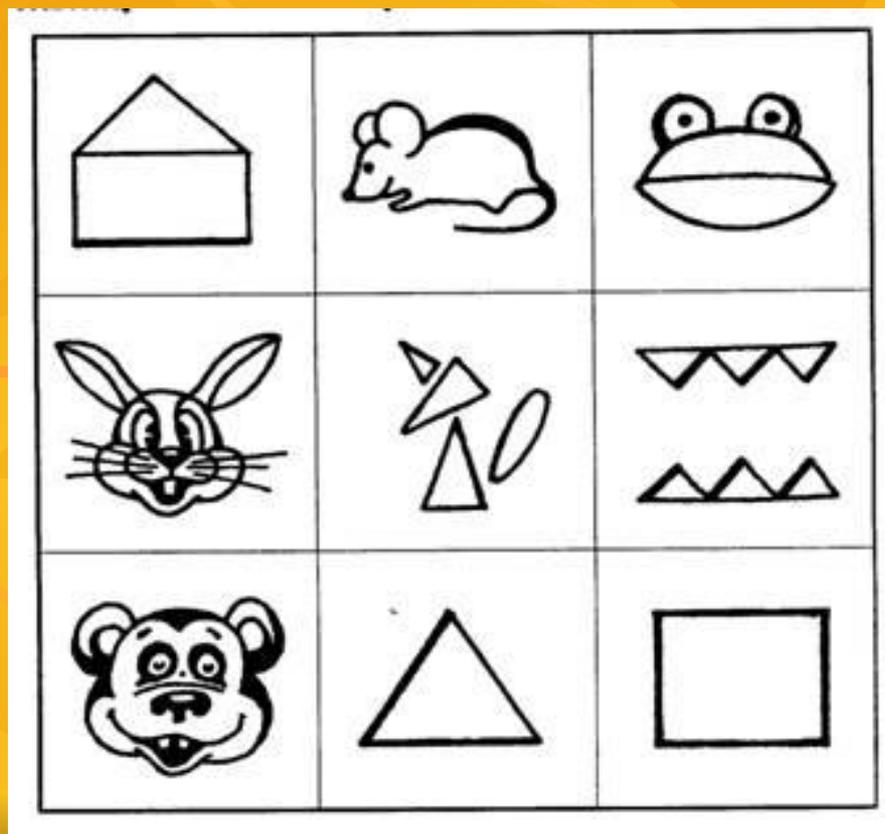


Стоял в поле теремок. Мимо бежала мышка-норушка, стала она в теремке жить.

Затем прибежала в теремок лягушка-квакушка, за ней зайчик-побегайчик.

Затем прибежала лисичка-сестричка, волк – зубами щёлк, а потом пришёл медведь.

Теремок не выдержал, взял и развалился. Тут и сказке конец, а кто слушал – молодец.



Пересказ



Работа на занятиях по мнемотаблицам состоит из трех этапов

- 1 этап: Рассмотрение таблицы и разбор того, что на ней изображено**
- 2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы**
- 3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме**
В младших группах с помощью воспитателя, в старших – дети должны уметь самостоятельно (более подробно описано у Назаровой И. И.)

Последовательность работы с мнемотаблицами:

- 1. Введение элементов символов (формы, величины, действия)**
- 2. Использование опорных схем на всех видах занятий, различных видов деятельности (для выработки у ребёнка привыкания, понимания, что символ универсален)**
- 3. Введение отрицаний**
- 4. Сочетание символов, чтение цепочки их**
- 5. Самостоятельный поиск детьми изображений, символизирующих какое-либо качество. (Задача этого этапа - активный поиск изображений, умение аргументировать свой выбор.)**
- 6. Творческое создание детьми опорных схем**

Результаты

- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек
- словарный запас выходит на более высокий уровень
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией

К . Д. Ушинский писал:

**«Учите ребёнка каким-нибудь
неизвестным ему пяти словам- он
будет долго и напрасно мучиться, но
свяжите двадцать таких слов с
картинками, и он усвоит на лету».**



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

