

Государственное бюджетное образовательное
учреждение города Москвы
Средняя общеобразовательная школа № 1002
Дошкольное отделение № 3



Моделирование русских народных сказок при помощи мнемотехники

Автор
Жигалова Елена Владимировна
воспитатель



*Вечером слушаю сказки
– и вознаграждаю тем
недостатки своего
воспитания. Что за
прелесть эти сказки!
Каждая есть поэма!*


А.С.Пушкин

Цели

- *Учить детей построению и использованию моделей для рассказывания и пересказа сказок.*
- *Развивать у детей речь посредством художественной литературы.*
- *Развивать творческие способности.*

Задачи

- Развитие словаря
- Формирование грамматического строя речи
- Развитие звуковой стороны речи
- Формирование диалогической речи
- Обучение рассказыванию
- Развитие мышления, воображения, памяти при отборе заместителей



Одним из популярных методов обучения детей дошкольного возраста становится наглядное моделирование. Используя этот метод, педагог и ребенок изображают предметы, явления, действия, понятия, эпизоды текста с помощью упрощенных схематических изображений – символов, знаков.

Наглядное моделирование –

это воспроизведение
существенных свойств
изучаемого объекта, создание
его заместителя и работа с ним.

Мнемотехника –

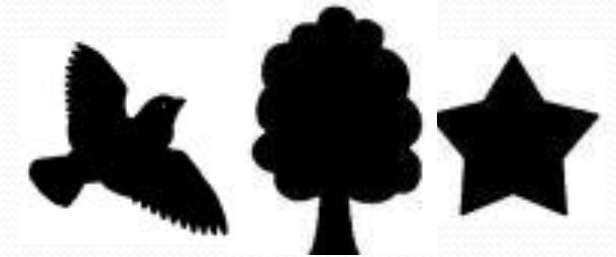
это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации

Элементы схем, моделей

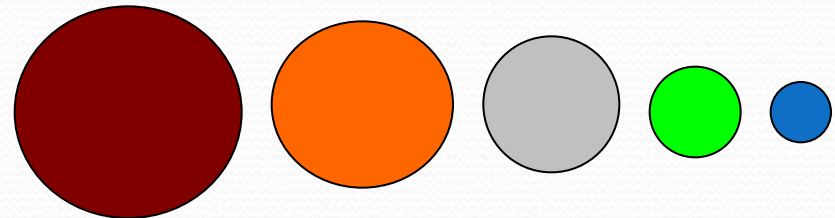
- Предметные картинки



- Силуэтные изображения



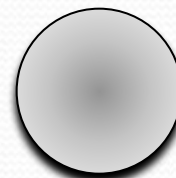
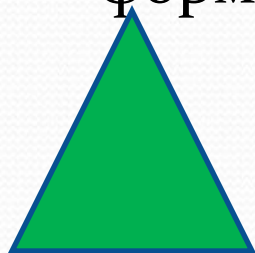
- Геометрические
● фигуры



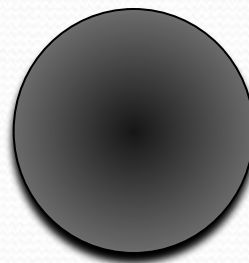
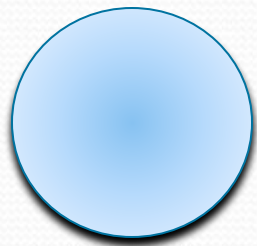
- Планы и условные
● обозначения



В качестве символов-заместителей на начальном этапе работы используются геометрические фигуры, своей формой и цветом напоминающие замещаемый предмет.



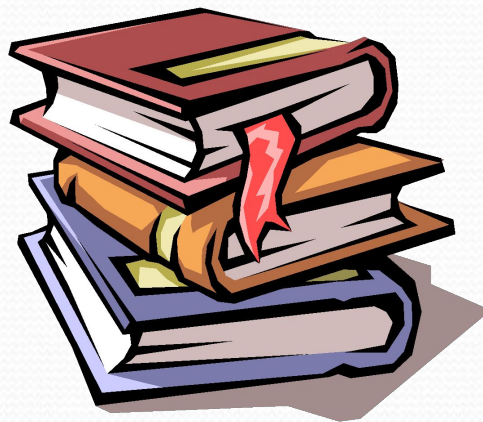
На последующих этапах дети выбирают заместители, без учета внешних признаков объекта, ориентированных на качественные характеристики (злой, добрый, трусливый и т. п.).



Определение жанра сказки

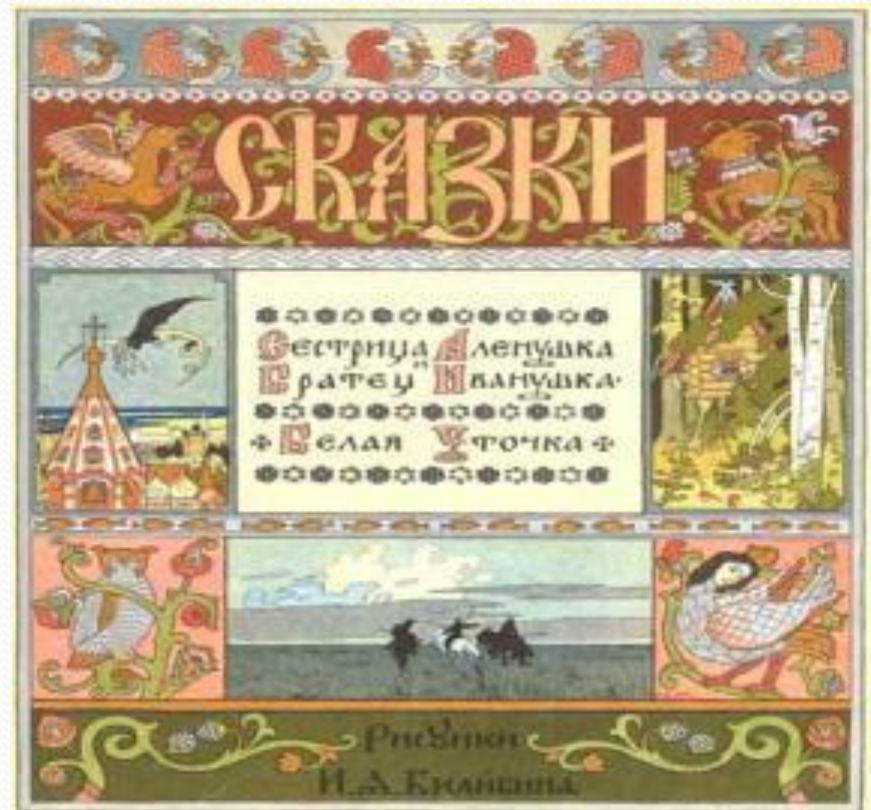
- *Сказка – древнейший народный жанр литературы фантастического характера, имеющий целью нравоучение или развлечение.*

Словарь русской литературы



Виды русских народных сказок

- сказки о животных
- волшебные сказки
- бытовые сказки



Герои сказок о животных

Традиционные типы

- *Лиса – хитрая*
- *Волк – глупый*
- *Заяц – трусливый*
- *Медведь – сильный*



Прочитай

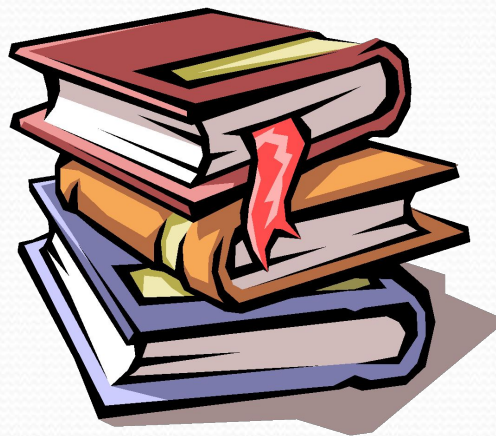
те:

Теремок

Колобок

Лиса и заяц

Кот, петух и лиса



Герои сказок волшебных

- *Красна-девица*
- *Добрый молодец*
- *Баба Яга*
- *Старик-лесовик*
- *Василиса Премудрая*



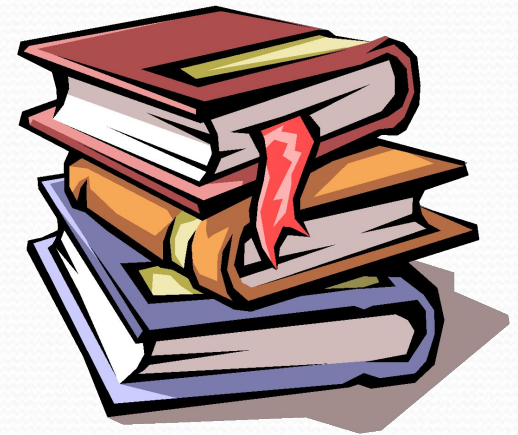
Прочитайте:

Царевна-лягушка

Гуси-лебеди

Василиса Прекрасная

Баба яга



Разновидности бытовых сказок

- *Сказка-анекдот*
- *Докучные сказки*
- *Сказки-насмешки*



Герои бытовых сказок

- *Баба - сварливая*
- *Мужик - умный*
- *Солдат - смекалистый*
- *Барин - глупый*
- *Поп - жадный*



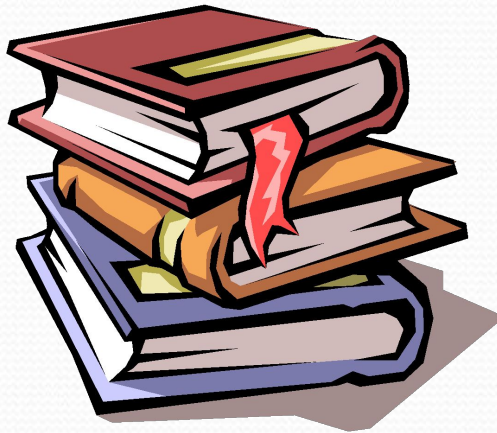
Прочитайте:

Каша из топора

Как мужик гусей делил

Жадная баба

Не любо – не слушай



Этапы работы

- **Этап 1.** Зачитывается текст сказки и выделяются ее основные части
- **Этап 2.** Осуществляется перекодирование информации – преобразование из образов в абстрактные символы.
- **Этап 3.** Делается графическая зарисовка -мнемотаблица.
- **Этап 4.** Пересказ сказки с опорой на символы, т. е. происходит отработка метода запоминания.

Использование дидактических карт





兔



兔



兔



兔



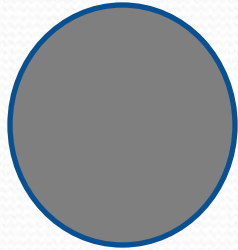
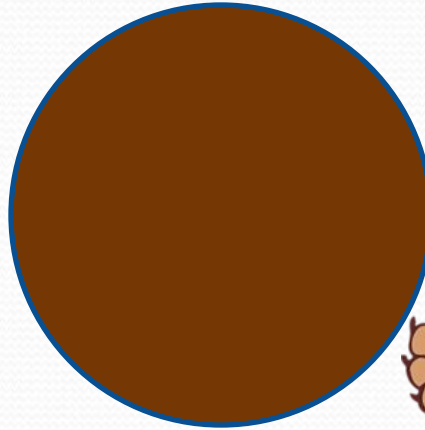
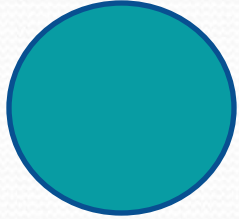
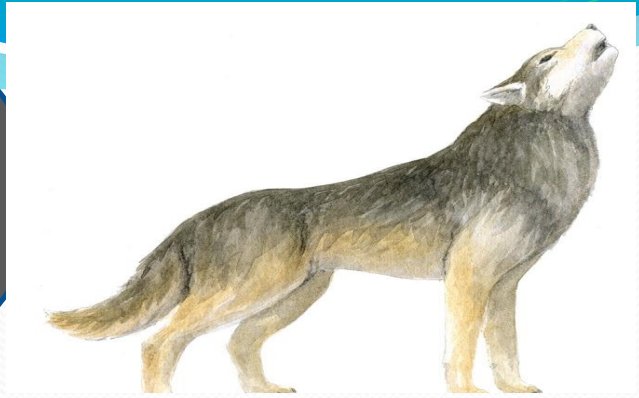
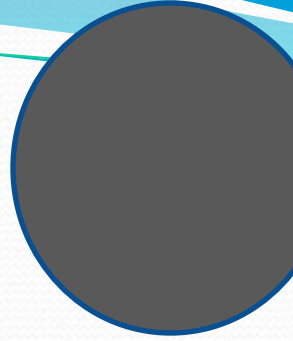
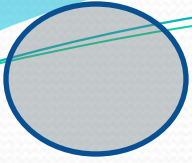
兔

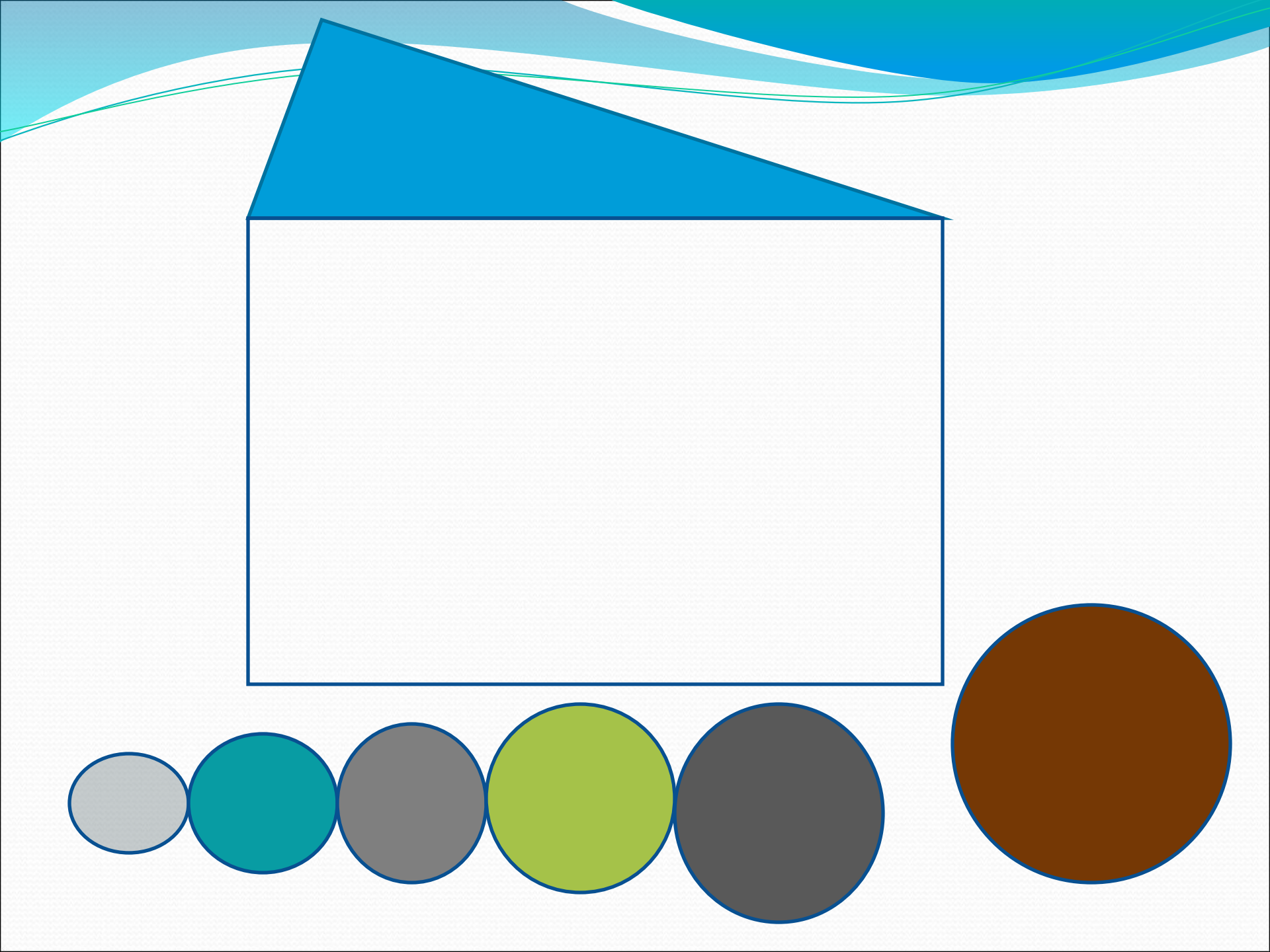


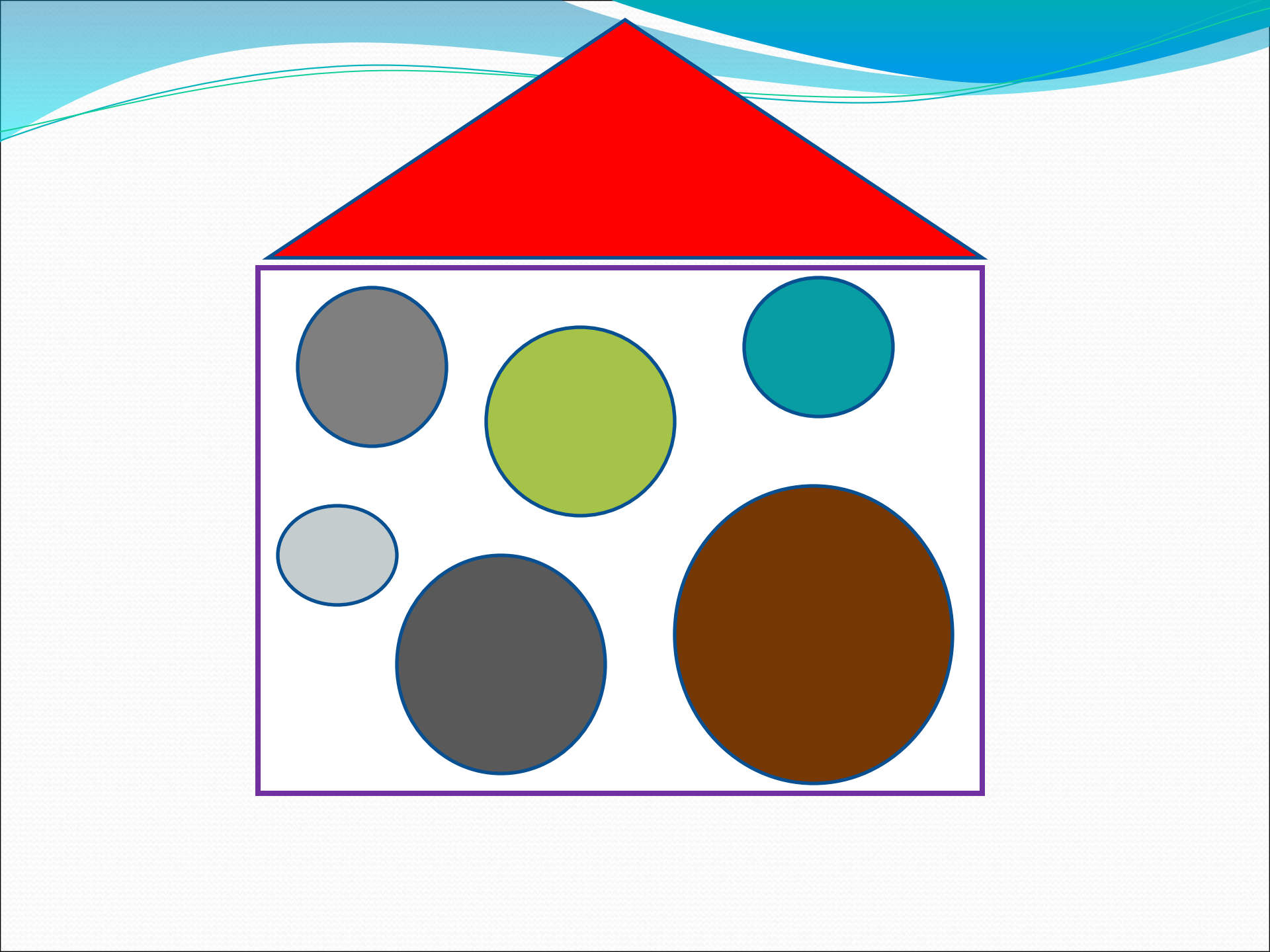
兔

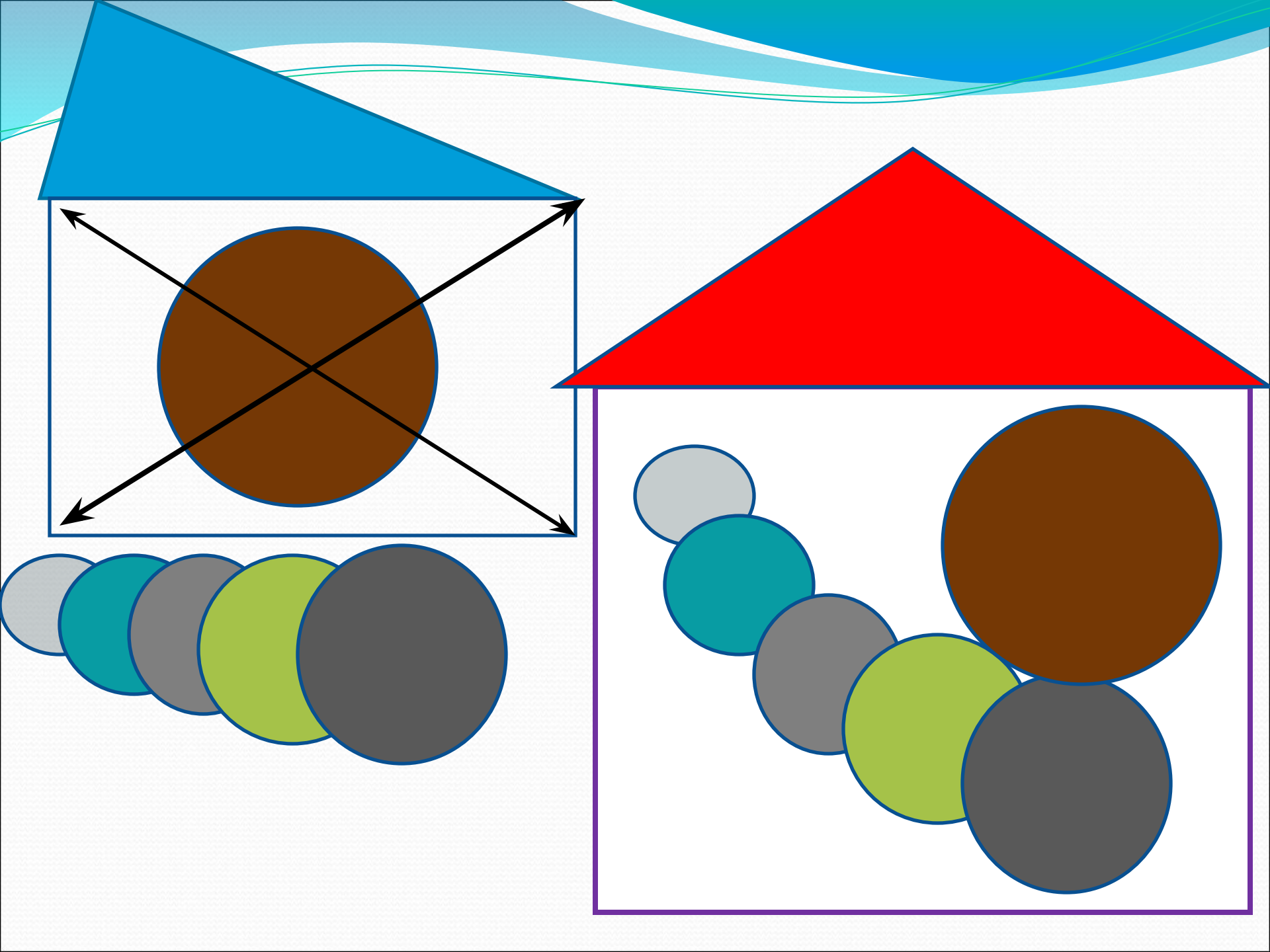
Мнемомодель сказки «Теремок»



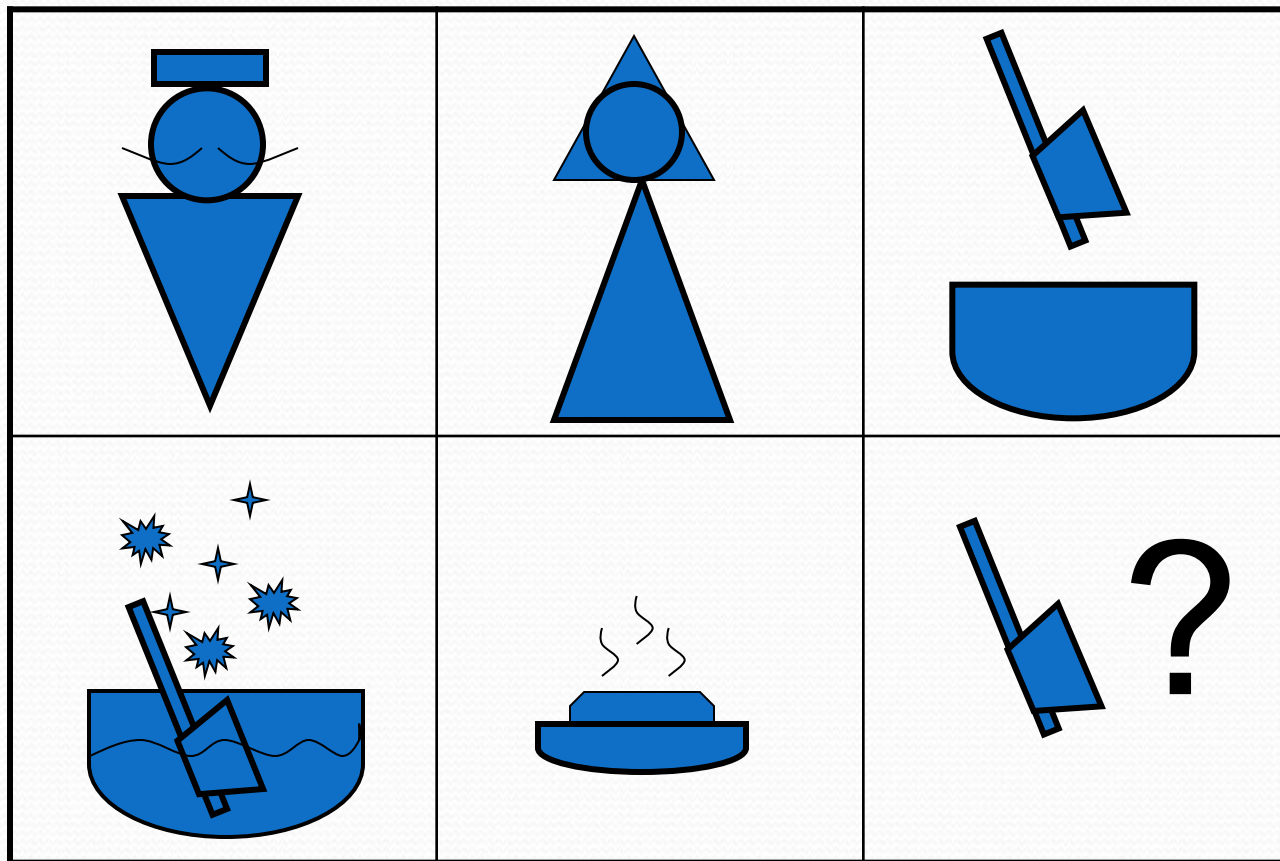




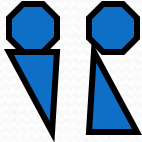
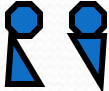
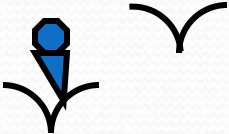



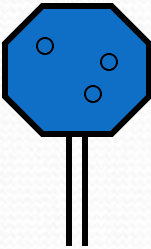

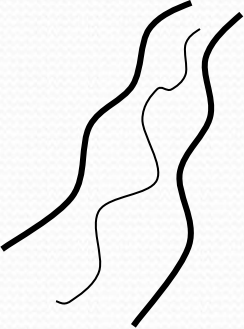

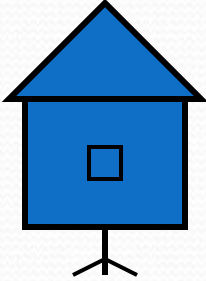



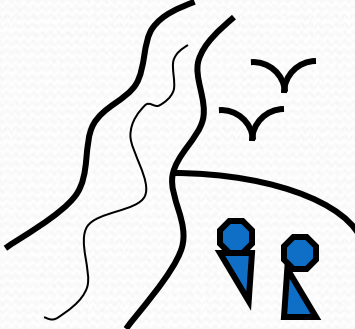
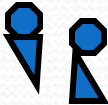
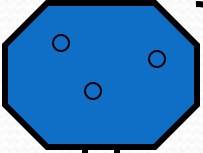


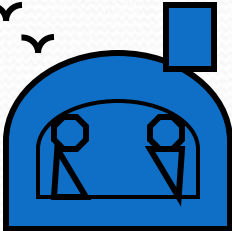

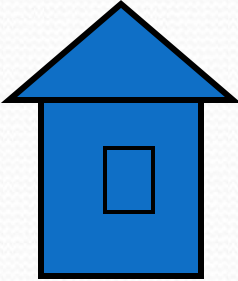

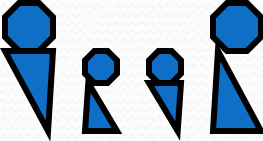




Мнемотаблица «Каша из топора»



Мнемотаблица к сказке «Гуси-лебеди»

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Т.Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста»

Т.В.Большева
«Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники»

Белоусова Л.Е
«Веселые встречи. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники».

Журнал
«Детский сад. Все для воспитателя» 2012 г.



Спасибо за внимание!