

The background is a vibrant green with several white flowers and two orange butterflies. The flowers have yellow centers and blue-green leaves. The butterflies are orange with black spots. There are also some white, ethereal-looking shapes and bright starburst effects scattered throughout the scene.

*Портфолио  
воспитателя*



Копытко Ольга Петровна

29.09.1971.г рождения

Образование-среднее специальное

Специальность-воспитатель детского сада

Стаж работы-12 лет

Место работы-МБДОУ

«Чернышевский детский сад

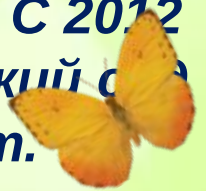
«Подснежник»



## НЕМНОГО О СЕБЕ

Я, Копыстка Ольга Петровна, родилась 29 сентября 1971 года в поселке Крапоткино, Крымской области. В 1988 году окончила Чернышевскую среднюю общеобразовательную школу и поступила в Среднее профтехучилище №38 г Симферополя 1990г окончила с присвоением квалификации портной верхней мужской одежды, третьего разряда. В 2009 г. закончила Симферопольское педагогическое училище Республиканского высшего учебного заведения, с присвоением квалификации «Воспитателя дошкольных учреждений» С 2008 г. Работала воспитателем в Раздольненском детском саду «Сказка» С 2012 г. Работаю в МБДОУ «Чернышевский детский сад «Подснежник». Педагогический стаж 12 лет.

Коммуникабельная, ответственная, целеустремленная, позитивная. Люблю открывать всегда для себя что-то новое, участвовать в этом, делиться новыми впечатлениями. Увлекаюсь рисованием, вышиванием, вязанием. Люблю быть организатором детских и взрослых праздников. Люблю свой поселок – Кропоткино и свой детский сад, где каждый день не похож на другой, жить в окружении столько умных и интеллектуальных людей.



Мое педагогическое кредо:  
«Педагог – он вечно  
созидатель  
Он жизни учит и любви к  
труду.  
Я педагог, наставник,  
воспитатель»





# Принципы



Основной принцип моей работы – это быть всегда "чуть-чуть" ребенком, уметь чувствовать, как дети, радоваться и смеяться вместе с ними; быть незаметным, когда малыш занят делом, и незаменимым, когда ему нужна помощь, принимать его таким, какой он есть. Детей нужно не только учить, но и самому учиться у них. Отношусь к своей профессии очень ответственно, ведь в моих руках маленькие детские сердца и хочется оставить детям только радостные, светлые воспоминания о детском саде. Открыть ребенка для самого себя и помочь ему жить и действовать в стремительно меняющемся мире – в этом я вижу миссию педагога в современном обществе.

Мой путь к любимой профессии был долгим и тяжелым, но древний философ Конфуций говорил:

«Выберите себе работу по душе, и вам не придется работать ни одного дня в своей



# ОБРАЗОВАНИЕ



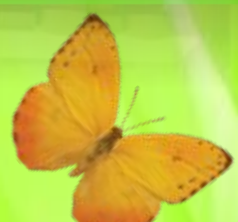
# ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ





# Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в разновозрастной группы

« Бумажный мир »







# «Мои

увлечения»  
Люблю быть организатором детских и взрослых Праздников. Люблю рисовать, шить, оформлять Музыкальный зал к праздникам

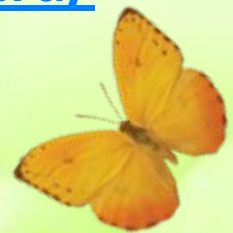






# Использовании ИКТ в профессиональной деятельности

- Официальный сайт детского сада «Подснежник» <http://>Эл. почта моя: [Olga.kopystko@ds-podsnezhnik.ru/](mailto:Olga.kopystko@ds-podsnezhnik.ru/)
- Эл. почта: [info@ds-podsnezhnik.ru](mailto:info@ds-podsnezhnik.ru)
- [mail.ru](mailto:)
- Копии интернет – страниц используемых сайтов:
  1. [maam.ru](http://maam.ru)
  2. [nsportal.ru](http://nsportal.ru)
  3. [ped.kopilka.ru](http://ped.kopilka.ru)
  4. [pedsovet.su](http://pedsovet.su)
  5. <http://kakvospitatrebenka.ru/>





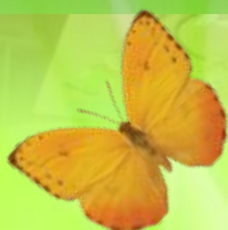
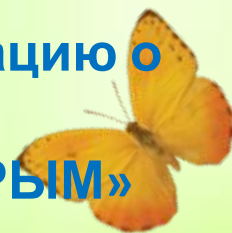
# Участие в методической

26 деятельности «Раздольненский детский сад №5»

«Сказка» состоялось заседание РМО для воспитателей

средних групп. Я представила презентацию о

книжке «НАШ КРЫМ»



14 декабря 2018 г. на Базе МБДОУ «Раздольненский детский сад

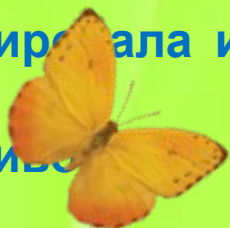
№5 «Сказка» состоялось заседание РМО для воспитателей Старших групп, я выступила с докладом «Роль интерактивных

Игр по развитию речи детей старшего дошкольного возраста,

Продемонстрировала интерактивные игры по теме

«Домашние животные» «Посуды и животные»

И др.



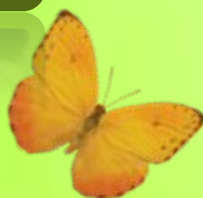


# Внимание слушателей также были предоставлены Дидактические игры по развитию речи изготовленные мной



# ФОТОАРХ

ИВ  
Мы занимаемся и  
развиваемся.











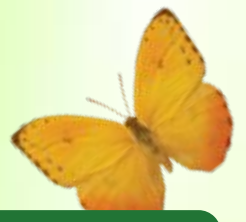


# Наши праздники





# На фестивале





## ПРОЕКТ «Дорога и дети »

### Актуальность:

-Актуальность данного проекта обусловлена статистикой свидетельствующей о росте детского дорожно-транспортного травматизма.

-Важно не только оберегать ребенка от опасности, но и готовить его к встрече с возможными трудностями, формировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдения мер предосторожности, а также прививать навыки безопасного поведения на улице и не только на улице.

-Необходимо отметить, что в ДТП погибают дети дошкольного возраста в силу психофизиологических особенностей и негативного примера взрослых.

**ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:** Создание условий для совершенствования деятельности дошкольного учреждения по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма.

**УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:** Педагоги, родители, дети

**ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:** Повысить уровень компетентности педагогов и родителей в вопросах профилактики дорожного травматизма.

Активизировать работу по пропаганде среди родителей по вопросам безопасности детей на дорогах. Формировать у детей целостное

# «ДОРОГА И ДЕТИ»







Моя тема по самообразованию:  
«Развитие творческих способностей  
детей через театральную  
деятельность»



**"Театр – искусство прекрасное.  
Оно облагораживает, воспитывает  
человека.**



**Тот, кто любит театр по - настоящему,  
всегда уносит из него запас мудрости и  
доброты”.**

**К.С. Станиславский**

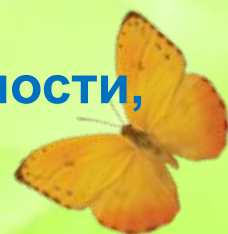
**Цель самообразования - повышение  
профессиональных знаний, умений,  
навыков, разностороннее развитие  
способностей детей и повышение их  
нравственности.**

**Задачи:**

**Создать условия для развития творческой  
активности детей в театрализованной  
деятельности.**

**Приобщить дошкольников к театральной  
культуре (знакомить с обстановкой театра,  
театральными жанрами, с разными видами  
кукольных театров).**

**Обеспечить условия для взаимосвязи  
театрализованной деятельности с  
другими видами совместной деятельности,  
свободной деятельности педагога**





Театрализованная деятельность позволяет раскрыть творческие способности детей, которые ярко прослеживаются и во время выступления на праздниках в детском саду.



Работа проходила поэтапно:

1. Изучение литературы по данной теме:

Махинева М. Д. «Театрализованная деятельность в детском саду»; Доронова Т. Н. «Играем в театр»; Сорокина Н. Ф. «Играем в кукольный театр».

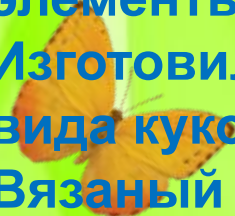
2. Создание предметно-развивающей среды.

Исходным требованием к предметной среде стал следующий подход: она должна обеспечивать условия для творческой деятельности каждого ребенка и зону ближайшего развития. Приобрели многофункциональную ширму, позволяющую играть детям в кукольный театр, а также используемую в играх – драматизациях для оформления декораций.

Для игр – драматизаций внесла как различные атрибуты одежды, так и отдельные элементы (*шапочки, ободки, хвостики и т. д.*).

Изготовила пальчиковый театр, приобрели 3 вида кукольных театра .

Вязаный театр (*родители*). Есть в наличие настольный театр, би-бо-бо, маски. Театр на магнитах, Музыкальные инструменты (*родители*)





Занятия с детьми состояло из шести тематических блоков:

1. Игры и упражнения на выражение различных эмоций (*мимика*);
2. Игры и упражнения на развитие пантомимики;
3. Игры-импровизации с использованием музыкальных произведений;
4. Игры и упражнения направленные на развитие речевой выразительности.
5. Чтение художественной литературы.
6. Заучивание стихотворений и потешек.





# ПРЕДМЕТНО -РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ПО ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

