



ДЕНЬ

СЛАВЯНСКОЙ  
ПИСЬМЕННОСТИ  
И КУЛЬТУРЫ

## Цель занятия:

Прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории.

## Задачи:

Ознакомить воспитанников с истоками создания славянской азбуки и ее создателями.

# Наскальные рисунки



# Наскальные рисунки



# Наскальные рисунки



# Наскальные рисунки



# Наскальные символы (буквы)



# Возникновение письменности

**Рисунок-знак**

**Возникновение письменности**

Шумеры стали рисовать предметы или животных, которые надо было посчитать, на плоских глиняных табличках, пользуясь при этом палочкой из тростника. Это древнейшая форма письма.

**Рыба**

**Бык**

**Пшеница**

Это письмо может означать следующее:  
" Жди меня около дерева на углу футбольного поля в три часа - мы пойдем ловить рыбу".



# Кирилл и Мефодий



# Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий



# Кирилл и Мефодий

- Ежегодно 24 мая во всех славянских странах торжественно прославляют святых



# До принятия монашества Кирилла звали Константин



Константин и Мефодий






























# Кто такие Кирилл и Мефодий

- Родом они были из македонского города Солуни. И жили в 9 веке. Кирилл изучал богословие и преподавал философию. Его и прозвали философом, а по-русски мудрецом. Еще с детства мечтал он написать книги, понятные славянам. Ему стал помогать старший брат Мефодий. Азбуку стали называть кириллицей в память о ее создателе.

# Кириллица и глаголица

НАЗВАНИЯ БУКВ	КИРИЛЛИЦА	ГЛАГОЛИЦА
АЗ	А а	ⴐ ⴑ
БУКИ	Б б	ⴒ ⴓ
ВЕДИ	В в	ⴔ ⴕ
ГЛАГОЛЬ	Г г	ⴖ ⴗ
ДОБРО	Д д	ⴘ ⴙ
ЕСТЬ	Є є € Ю ю	ⴚ ⴛ
ЖИВЕТЕ	Ж ж	ⴜ ⴝ
ЗЕЛО	З з ѕ ѕ ѕ	ⴞ ⴟ
ЗЕМЛЯ	З з з	ⴠ ⴡ
ИЖЕ	Н н и	ⴢ ⴣ
И	І і (Ѹ) ї (Ѩ)	ⴤ ⴥ ⴦
КАКО	К к	ⴧ ⴨
ЛЮДИ	Л л	⴩ ⴪

НАЗВАНИЯ БУКВ	КИРИЛЛИЦА	ГЛАГОЛИЦА
ШТА	Щ щ	Щ щ
ЕР	Ъ ъ	Ѧ Ѧ ѧ
ЕРЫ	Ы ы (Ѣ) ѣ	Ѧ Ѧ ѧ ѧ ѧ ѧ ѧ ѧ
ЕРЬ	Ь ь	Ѧ Ѧ ѧ
ЯТЬ	Ѣ ѣ	Ѧ Ѧ
Ю	Ю ю	Ѧ Ѧ
И + А = Я	Ѧ Ѧ	
МАЛЫЙ ЮС	Ѧ Ѧ Ѧ Ѧ Ѧ	Ѧ Ѧ ѧ Ѧ ѧ
БОЛЬШОЙ ЮС	Ѧ Ѧ (Ѧ)	Ѧ Ѧ ѧ ѧ
	Ѧ Ѧ	Ѧ Ѧ
КСИ	Ѧ Ѧ	
ПСИ	Ѧ Ѧ Ѧ	
ФИТА	Ѧ Ѧ	Ѧ Ѧ
ИЖИЦА	Ѧ Ѧ Ѧ	Ѧ Ѧ

НАЗВАНИЯ БУКВ	КИРИЛЛИЦА	ГЛАГОЛИЦА
МЫСЛЕТЕ	<b>М</b> м м	 
НАШ	<b>Н</b> н н	 
ОН	<b>О</b> о о	 
ПОКОЙ	<b>П</b> п п	 
РЦЫ	<b>Р</b> р р	 
СЛОВО	<b>С</b> с с	 
ТВЕРДО	<b>Т</b> т т	 
УК	<b>У</b> у у	 
ФЕРЬТ	<b>Ф</b> ф ф	 
ХЕР	<b>Х</b> х х	  
ОТ	<b>Ѡ</b> ѡ ѡ	 
ЦЫ	<b>Ц</b> ц ц	 
ЧЕРВЬ	<b>Ч</b> ч ч (с ч)	 
ША	<b>Ш</b> ш ш	 



# Первые книги писались на пергаменте

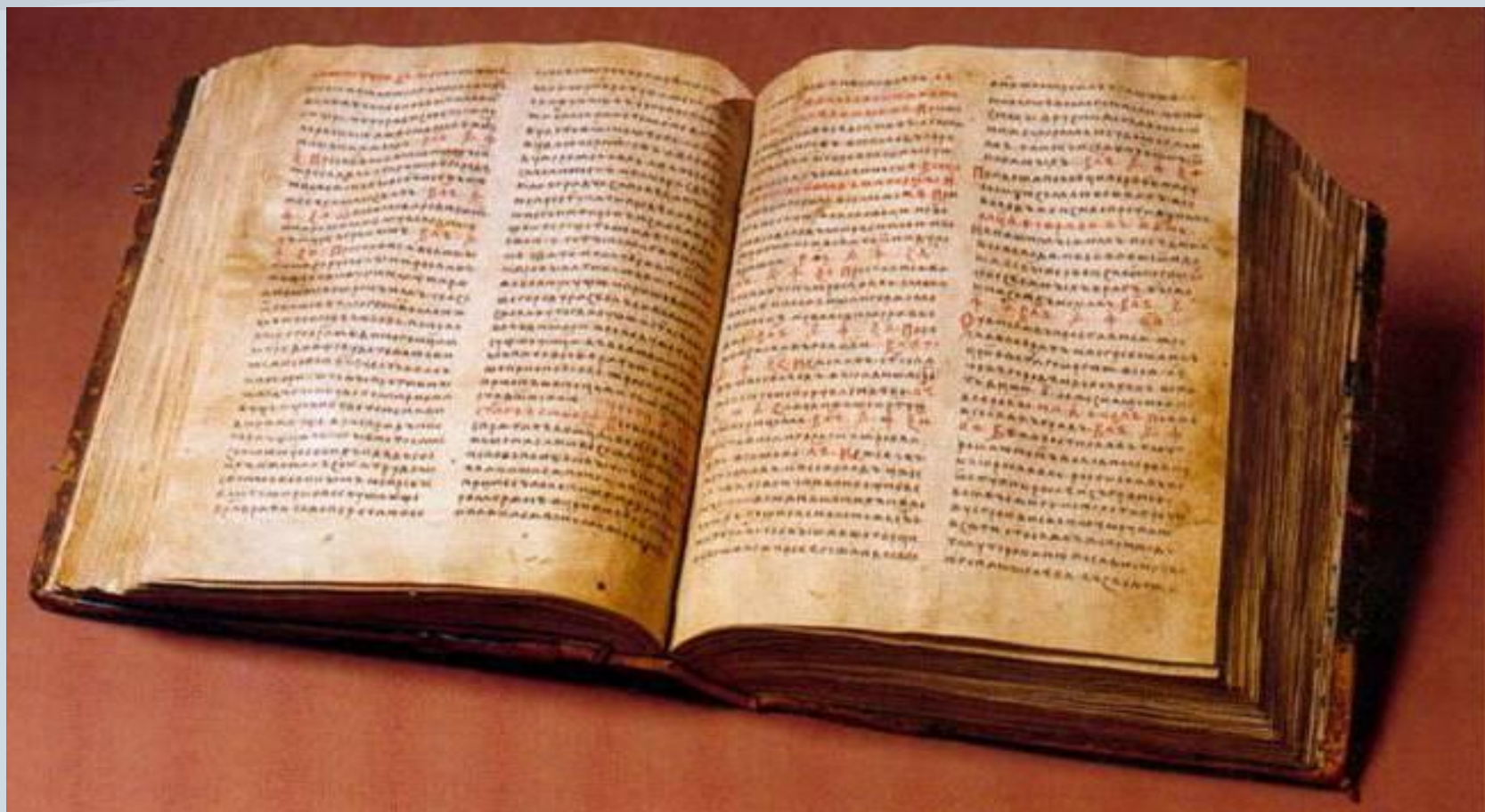


# Первая рукописная книга





# Лаврентьевская летопись



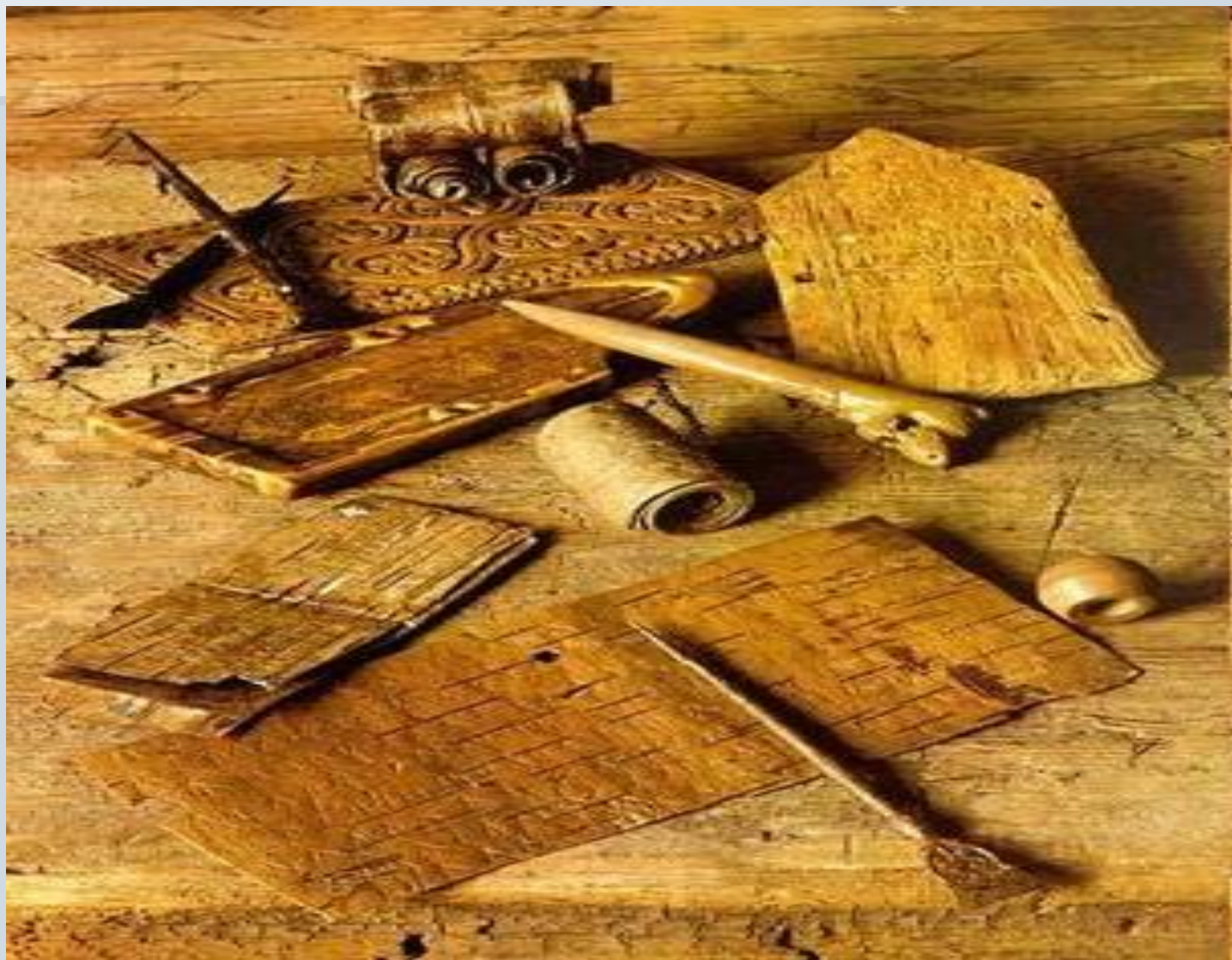
# Ипатьевская летопись

Того же дѣла пресиренныи и сирѣдѣхъ мѣ  
и прополѣхъ и кѣсѣи и кѣсѣи и кѣсѣи  
кѣсѣи и кѣсѣи и кѣсѣи и кѣсѣи и кѣсѣи  
и кѣсѣи и кѣсѣи и кѣсѣи и кѣсѣи и кѣсѣи  
и кѣсѣи и кѣсѣи и кѣсѣи и кѣсѣи и кѣсѣи



Того же дѣла члѣки и члѣки и члѣки  
и члѣки и члѣки и члѣки и члѣки  
и члѣки и члѣки и члѣки и члѣки  
и члѣки и члѣки и члѣки и члѣки  
и члѣки и члѣки и члѣки и члѣки

# Берестяные грамоты



# Берестяная грамота



Конец XIV века. «От Бориса ко Ностасии. Како приде ся грамота, тако  
пришли ми цоловекъ на жерепце, зане ми здесе дель много. Да  
пришли сороцицю: сороцице забыле»



Б О Р И С Л И К О Н О С Т А С Н Н И К А И С О П  
Р Н А Е С А П Р Я М О Т А Т А И С О П Р И Ш  
Л Н М Н Ц О Л О Ф Ъ І С Ъ Н О Т К Е Р Е М Ч Ъ  
З А Н Е М Н З А Ъ С Е А Ъ Л Ъ М Н О Г О А М  
П Р И Ш Л Н С О Р О Ц И Ц Ю С О Р О Ц И Ц Ъ З А  
Б Ъ Л Е



И ставши мѣшѣ въ  
искома мѣрѣхъ коуѣ . цѣ  
итрозна велики . И коуѣ  
нѣскимъ мѣстами оумира  
юще . ѿ великиа тѣсноты  
задыхаху оубо . тако не мо  
жно бѣ въ мѣстѣхъ стиса .  
настоде коуликове . ещене  
сто мѣсто тѣсноты ме  
ждоу дономъ и не прядво  
ю исшлесе силы тѣсто  
ли и акитрозныа поучи  
изни хомебы епоу пиша  
вода и кровныа езера не  
мощно бо зрѣти сегого  
рката оубо . итрозна годни  
воединѣ тѣсто . вметно .  
вѣни оубо ѿ обли станиа





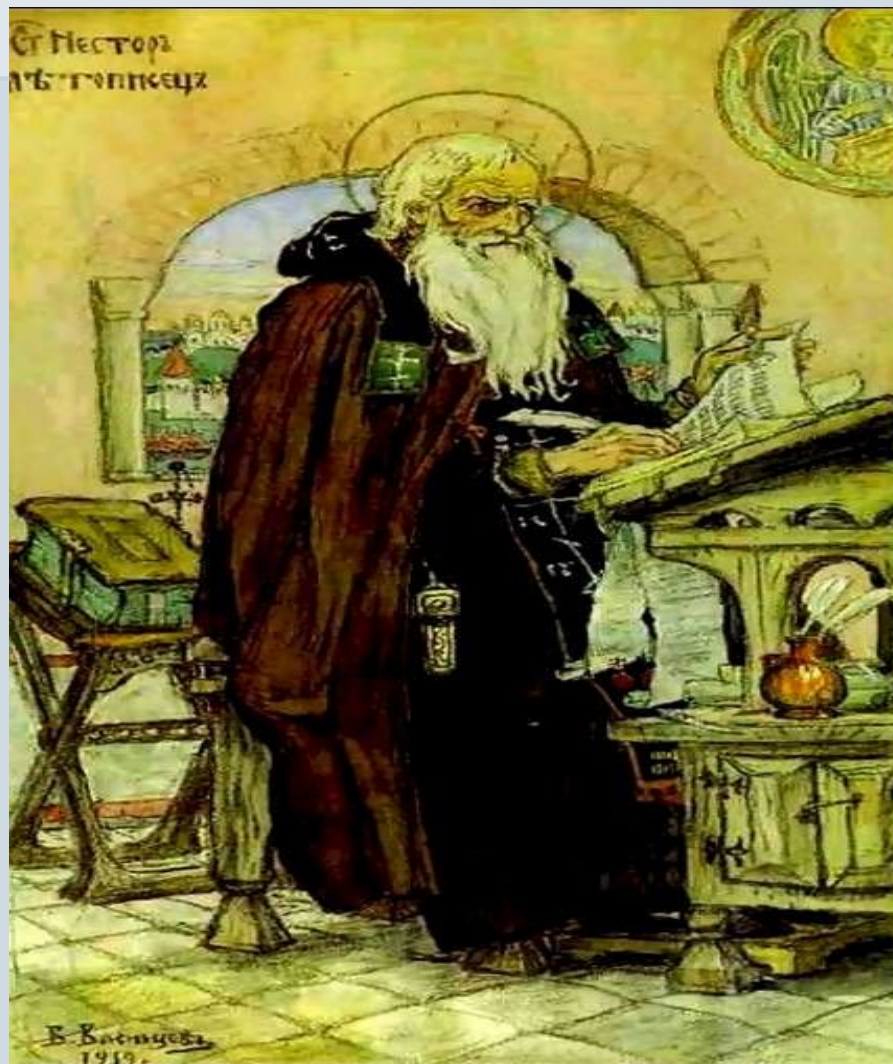
[Illuminated Initial: A large, ornate initial, possibly a 'C' for 'Святая', in red and black ink, followed by several lines of text in red and black ink.]

Святая миссисъ протина си . . . . .  
 миссиса . . . . .  
 протина . . . . .  
 Св. миссиса . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .

протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .  
 протина . . . . .



# В. Васнецов «Нестор-летописец»





# Первые печатные книги на Руси

Первые печатные книги на Руси



*Книга с  
металлическими  
застежками*



*Печатный станок Гутенберга*

# Так выглядел славянский алфавит



# Начальные буквы славянского алфавита



А а

Аз



Б б

Буки



В в

Веди



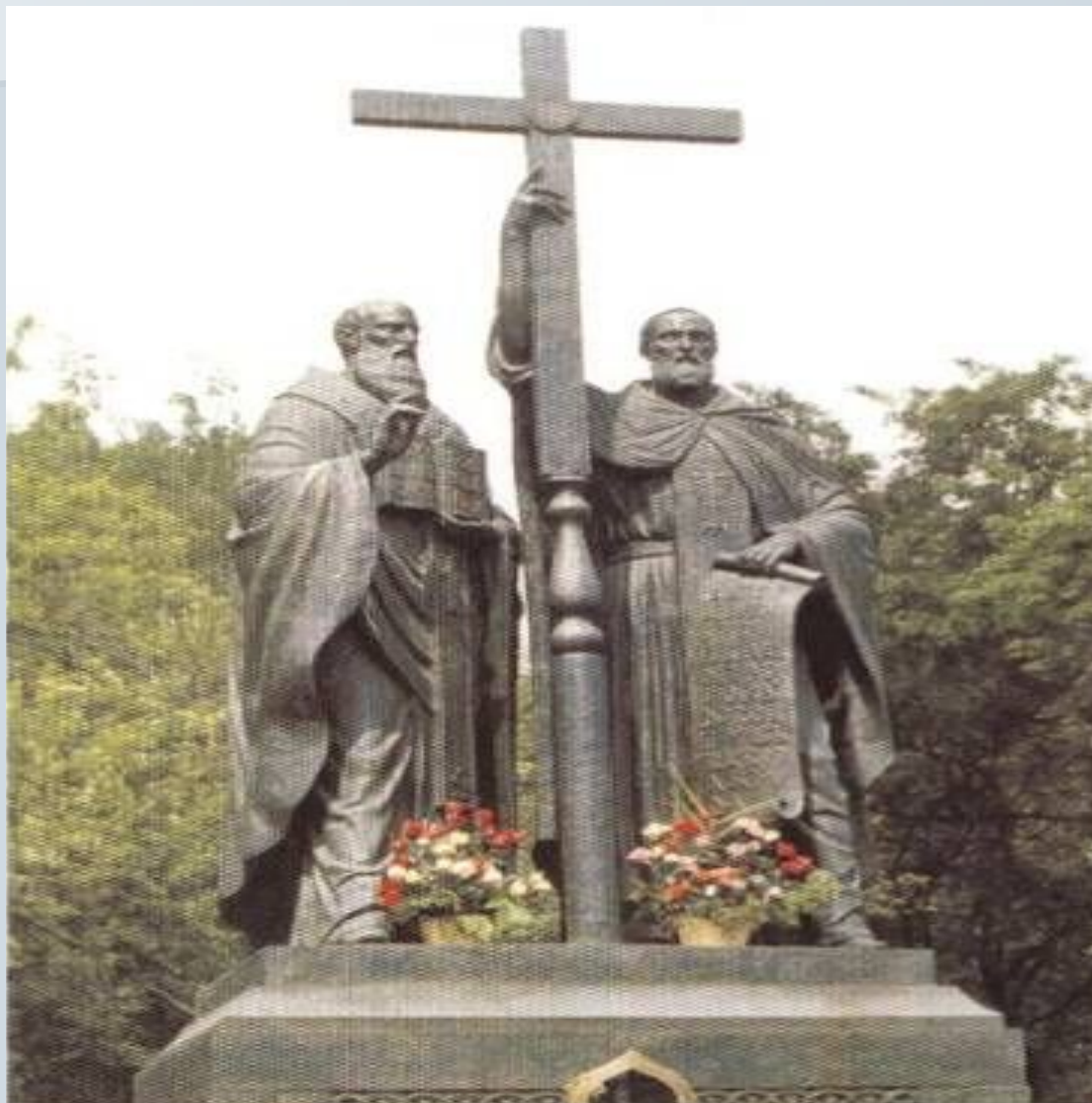
# АЗБУКА

**«Сначала «аз» да «буки»,  
потом и науки».**

# Пословицы о пользе учения

- Кто хочет много знать, тому мало надо спать.
- Идти в науку – терпеть муку.
- Божьей волей свет стоит, наукой люди живут.
- Без муки нет и науки.
- Ничего не мыслить – век киснуть.

# Памятник Кириллу и Мефодию в Москве скульптор В. Клыков



# Памятник Кириллу и Мефодию



# Памятник Кириллу и Мефодию в Коломне



Святые Кирилл и Мефодий. Икона. 1969 г.  
Святой Кирилл. Фреска церкви Апостола  
Петра. XIII в. Болгария.



**День памяти святителей Кирилла и Мефодия  
церковно-государственный праздник - День  
славянской культуры и письменности.**

**В этот день в нашем городе проходит  
традиционный Крестный ход к поклонному  
Кресту. Шествие по центральной улице собирает  
верующих, казачество во главе с духовенством.**









**В честь  
Дня славянской культуры и письменности  
проходят различные театрализованные представления в концертных  
залах нашего города, а также в учебных заведениях и библиотеках  
проводятся литературные чтения, уроки и презентации.**





**Два брата, Кирилл и Мефодий,  
Спасибо хотим вам сказать  
За буквы, что очень нужны нам  
Чтоб научить нас читать.**

**Подготовила:  
воспитатель  
МДОУ  
«Детский сад № 129»  
Ермолова Елена  
Александровна**