

МУЛЬТПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНО- НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

**Подготовила: воспитатель и
инспектор по ОПД В ДОУ «Детский
сад №1 р.п.Ровное»
Евтеева Е.А.**

Актуальность

Проблемы в обществе:

- трансформации понимания добра и зла у подрастающего поколения,
- опасность моральной деградации.
- увеличением числа дошкольников с трудностями в поведении
- высокий уровень отрицательных эмоциональных состояний у детей (агрессия, тревожность, навязчивое чувство страха)

- **сегодня доминирующими ориентирами в определении содержания нравственного воспитания должны стать такие общечеловеческие ценности, как добро, справедливость, гуманизм**
- **наличие знаний не обеспечивает реального соблюдения ребенком нравственных норм.**

- **Федеральном государственном стандарте дошкольного образования** ставится задача объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. В рамках социально-коммуникативного развития рекомендуется усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные

- **В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования указывается, что ребёнок должен быть способен к волевым усилиям, следованию социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.**

Дошкольное детство - период «первичной социализации»

- **Формировать у детей навыки поведения, воспитывать сознательное, активное отношение к порученному делу, товарищество, нужно начинать с дошкольного возраста.**

- **Правильное воспитание предупреждает накопление ребенком отрицательного опыта, препятствует развитию нежелательных навыков и привычек поведения, что может неблагоприятно сказываться на формировании его нравственных качеств.**

- Незамеченные вовремя отрицательные качества в поведении детей могут повлиять на дальнейшее формирование личности, помешать полноценному общению с окружающими людьми.
- Задача ранней диагностики и коррекции случаев детского неблагополучия.

Просмотр мультфильма – любимое занятие детей

- По данным социологов, время, проведенное около телевизора или компьютера, составляет от 20 до 40% всего свободного времени ребенка, и в основном оно посвящено просмотру современных мультфильмов.
- По данным ЮНЕСКО, современные дошкольники 3–6 лет заняты просмотром телевизора и в частности мультфильмов в среднем 3–4 часа в день, около 25 часов в неделю.

- В Интернете выложено более 10 тыс. мультфильмов:
- Дети получили возможность в любое время посмотреть желаемый мультфильм, фильм или передачу.
- Родители, в свою очередь, получили долгожданную и регулируемую пультом домашнюю «свободу» от ребенка.
- Возникает потребность упорядочивания просмотра мультфильмов детьми, нейтрализации негативного влияния некоторых, и использования педагогического потенциала мультфильмов.

Мультпедагогика

- Предметом мультпедагогики выступает изучение влияния мультфильмов на образовательные процессы ребенка и возможностей эффективного использования мультфильмов в процессе обучения и воспитания детей.

Мультфильм как "дидактический материал"

Свойства мультфильма как дидактического средства:

- У него свой язык - образный, что по идее должно быть близко многим детям.
- Сам жанр обладает высоким мотивационным воздействием, т.к. язык мультфильма детям близок.

- Сегодня в контексте ФГОС мультфильм может рассматриваться в качестве источника информации для достижения предметных и личностных результатов обучения.

Успешность процесса социально-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста средствами мультфильмов зависит от:

- **расширения арсенала методов и приемов социально-нравственного воспитания средствами мультипликации;**
- **включения содержания детских мультфильмов в процесс социально-нравственного воспитания;**

- **интеграция различных видов детской деятельности (игры, изо деятельности, литературного творчества и пр.);**
- **компетентности педагогов дошкольного образования и педагогической культуры родителей использования потенциала мультипликационных фильмов в социально-нравственном воспитании детей.**

Задачи:

- Повышение уровня профессиональной компетенции воспитателей
- Изучение литературы по тематике;
- Подбор мультипликационные фильмы, оказывающие положительное влияние на морально-нравственное развитие детей дошкольного возраста;
- Создание условий в детском саду для морально-нравственного развития детей с помощью мультипликационных фильмов;

Работа над мультфильмами

Необходимо разработать комплекс интегративных занятий, посвященным мультфильмам. Мультфильмы должны быть выбраны не случайно. Это такие мультфильмы как «Победа добра над злом» («Приключение Лунтика и его друзей»- серия «Доброе воспитание»); «Добрый и злой» («Птичка Тари»); «Уметь дружить!» («Кораблик»); «Чудо единства» («Грибок-теремок», «Высокая горка»); «Трудолюбие и лень» («Дудочка и кувшинчик»); «От чужого добра не бывает добра!» («Раз-горох, два-

Педагогическая работа с детьми

Формы работы:

- **Мультклуб.**
- **Мульт-театр.**
- **Газета «Мульттик-пультик».**
- **Обращение к социально-нравственному содержанию мультфильмов на занятии (НОД).**

Мультклуб

- **Деятельность Мультклуба** (для детей 4-7 лет), своеобразного интегрированного занятия, совместной деятельности педагога и детей в форме клубной работы по восприятию, осмыслению мультфильмов и отражения происходящего в них в детских видах деятельности: рисунке, лепке, конструировании, песни, танце и пр.

Мульт-театр

- **Работа Мульт-театра (для детей 4-7 лет) реализуется посредством театрализованной игры (игры-имитации образов мультгероев (животных, людей и др. персонажей); ролевые диалоги на основе текста; инсценировки фрагментов мультфильмов; постановки спектаклей по одному или нескольким мультфильмам; игры-импровизации с разыгрыванием сюжета мультфильма (или нескольких сюжетов) без предварительной подготовки).**

Газета «Мульттик-пультик»

- выпускается детьми совместно с взрослыми, ее содержание направлено на осознанное и эстетическое отношение к мультфильму.
- В газете публикуются впечатления детей о просмотренных мультфильмах, о поступках героев, размещаются детские рисунки, располагаются занимательные задания (загадки, головоломки), раскраски и игры с героями мультфильмов, а также викторины, кроссворды по содержанию мультипликационных фильмов

Педагогическая работа со взрослыми

- **Работа со специалистами дошкольного образования** направлена на формирование профессиональной компетентности (Семинары, мастер-классы)
- **Работа с родителями** осуществляется в процессе деятельности педагогического родительского клуба (лекторий, практикум,).

Спасибо за внимание!