

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД №2 «СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО»



Муниципальный фестиваль
«Мультимпликация – страна волшебников»

Проект
«Сказка о спасении озера»
(Создание мультфильма)

Руководители проекта:
Аверьянова Елена Николаевна
Радионова Светлана
Владимировна

2015

г.

Цель:

популяризация возможностей использования мультипликации как одного из средств обучения и развития дошкольников, а также формирование начал экологической культуры, становление осознанно-правильного отношения к себе как части природы.



Задачи:

- обеспечить взаимосвязь мультипликации с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе.
- стимулировать развитие самостоятельности в создании сказочных образов.
- формировать способность понимать поведение и взаимоотношение героев, персонажей, сопереживать им.
- привлечь детей к созданию игрового «воображаемого мира» через изобразительную деятельность на основе знакомых сказок.
- побуждать добрые чувства, воспитывать желание пересказывать интересные сюжеты.
- формировать у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- создать условия для полноценного экологического воспитания.



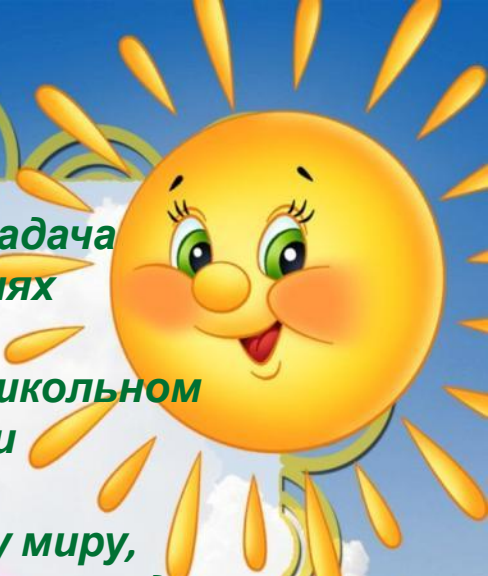
Актуальность

Воспитание экологической культуры - актуальнейшая задача сложившейся социально-культурной ситуации. В условиях разностороннего глубочайшего экологического кризиса усиливается значение экологического образования в дошкольном учреждении, как ответственного этапа в становлении и развитии личности ребенка.

Поддерживая искренний интерес ребёнка к окружающему миру, следует помнить о воспитании бережного отношения к природе. Экологическое воспитание личности дошкольника означает формирование у них экологического сознания – сознательного отношения к окружающей природной среде с целью охраны и рационального использования природных ресурсов. Главной целью экологического воспитания является формирование личности, характеризующейся развитым экологическим сознанием и культурой.

Ребенка дошкольного возраста иногда бывает трудно заинтересовать, но так как мультфильмы любят абсолютно все дети, то мы решили, что именно они нам помогут в решении поставленных задач.

Мультфильмы в нашем проекте будут вспомогательной нитью, которую мы проведем через все этапы нашего проекта.





В ходе проекта использовались следующие методы и приемы:

- метод наглядности (рассматривание иллюстраций, книг, мультфильмов)
- проблемно-мотивационный (стимулирует активность ребенка за счет включения проблемной ситуации).
- словесный (беседа, использование художественного слова, пояснения).
- практический (самостоятельное выполнение ребенком работы, использование красок, пластилина).
- сотворчество (взаимодействие педагога и ребенка в едином процессе).

Продолжительность проекта:

1 месяц.

Этапы выполнения проекта:

1. Подготовительный этап.
2. Основной этап. Этап фотосъемки.
3. Заключительный.

1. Подготовительный этап

Формулировка проблемы, чтение художественной литературы, экологических сказок.



Лепка
персонажей



Подготовка
макета



2. Основной этап

Сняв пробные кадры, мы увидели, что фигурки двигаются. Возник интерес и удивление. Это был первый успех. Но мы заметили и наши погрешности: фон шевелился, в кадр попал край стола, все фигурки двигались одновременно. Устранив недостатки, принялись за съемку мультфильма.



После монтирования сцен, был первый просмотр. В процессе озвучивания, выбирали наиболее подходящие интонации, выразительные фразы. Попробовали создать шумовые эффекты, подбирали подходящую музыку.



3. Заключительный этап

*И, наконец, мультфильм был готов!
Просмотр доставил создателям радость.
Появилось желание показать его всем:
и ребятам, и родителям.
А затем, авторы мультфильма с гордостью
показали его в детском саду.
Была проведена презентация мультфильма
для детей других групп.
В итоге был получен наглядный результат
проделанной работы - собственный мультфильм.
При этом анимация способствовала
формированию у дошкольников осознано
правильного,
гуманного отношения к природе.*





Участие в муниципальном фестивале мультипликации

