



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №45
компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРОЕКТ «МУЗЕЙ ИГРУШКИ»

Ермакова Г.М., Попова Ю.А.,
воспитатели



Тип проекта:

долгосрочный, групповой,
практико-ориентированный

Участники проекта:

дети средней группы,
их родители и воспитатели



Цель:

Развитие речи путем внедрения в работу с дошкольниками технологий музейной педагогики, обогащение словаря детей и активизация словарного запаса.



Задачи:

- Изучение и внедрение в практику работы ГБДОУ передовых педагогических разработок в области музейной педагогики.
- Развитие гуманных и нравственных качеств ребенка, формирование познавательного интереса к окружающему миру.
- Расширение и обогащение словарного запаса дошкольников.



Предполагаемый результат

Дети должны знать:

- Что такое музей, экспонат, выставка
- Какие материалы используются для изготовления игрушек;
- Что взрослые тоже когда – то играли игрушками
- Как нужно обращаться с игрушками



Этапы проекта

1. Подготовительный этап

В начале работы воспитатель вместе с родителями определяли тему и название мини-музея, разрабатывали его модель, выбирали место для размещения.

2. Практический этап.

Взрослые и дети, следуя своей модели, создали мини-музей в группе. Большую роль в этом процессе играли родители, которые принесли экспонаты, рассказали о них. На последней стадии этого этапа воспитатель вместе с детьми разработали содержание экскурсий по своему музею. Желающие становятся экскурсоводами. Составляется каталог карточек экспонатов.

3. Подведение итогов.

Организация выставок детских работ по тематике музея, фоторепортаж с экспозиции.



Как организовать мини-музей?

- Под мини-музеем в детском саду понимается не просто организация экспозиций или выставок, а многообразные формы деятельности, включающие в себя поиск и сбор материалов, встречи с людьми, их рассказы, проведение досугов и праздников, исследовательская и проектная деятельность.
- Содержание, оформление и назначение мини-музея обязательно должны отражать специфику возраста детей данной группы.



Список используемой литературы:

- Малюшова, Н. Здравствуй, музей [Текст] / Н. Малюшова // Дошкольное воспитание. - 2009. - №11. - С. 24-29
- Рыжова Н. А. и др. Мини-музей в детском саду. – М., 2008. 256 с
- Трунова, М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы [Текст] / М. Трунова // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 4. - С. 38-42.
- Чумалова, Т. Музейная педагогика для дошкольников [Текст] / Т. Чумалова // Дошкольное воспитание. - 2007. - № 10. - С. 44-50.
- Чумалова, Т. Основные принципы музейной педагогики: путешествие на машине времени [Текст] / Т. Чумалова // Дошкольное воспитание. - 2008. - № 3. - С. 58-63.
- Шевкунова, Е. «Музей и дети»: педагогический аспект региональной программы [Текст] / Е. Шевкунова, Л. Власова, Е. Иванова. // Дошкольное воспитание. – 2009. - №4 - С. 59-65.
- <http://io.nios.ru/> Шайдук Е.В., МБДОУ ЦРР детский сад № 14 г. Новосибирска/Музей как средство воспитания дошкольника.